

ПРИНЯТА на
совете педагогов МОУ
СОШ №3 г.Петровск
Протокол № 1
от 28.08. 2023 года

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МОУ СОШ №3
г.Петровск
А.В.Медведев
31.08.2023 года
Приказ № 348-ОД

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Филиала муниципального
общеобразовательного учреждения «Средняя
общеобразовательная школа №3 г.Петровск
Саратовской области» в селе Грачевка
на 2023- 2028 учебный год
(дошкольная группа)
Срок реализации: 5 лет

Разработчик:
воспитатель Стручкова М.В.

СОДЕРЖАНИЕ

<i>№</i>	<i>Наименование раздела</i>	<i>Страница</i>
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.	Пояснительная записка	с.4
1.1	Цели и задачи реализации Программы	с.5
1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	с.5
1.3	Планируемые результаты освоения программы в разные периоды детства	с.6
1.4	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	с.13
1.5	Возрастные характеристики детей дошкольного возраста	с.22
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	с.31
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	с.31
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	
	Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	с.49
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	
	Содержание образовательной области «Речевое развитие»	с.60
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
	Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	с.74
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	
	Содержание образовательной области «Физическое развитие»	с.111
2.2	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	с.135
2.3	Способы и направления поддержки детской инициативы	с.139
2.4	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	с.142
2.5	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	с.146
2.6	Федеральная рабочая программа воспитания	с.152
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей	с.165
3.2	Организация режима пребывания детей в группе (теплый и холодный периоды года)	с.166
3.3	Расписание НОД	с.168
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	с.169
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	с.170
3.6	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	с.172
3.7	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы	с.201
3.8	Федеральный календарный план воспитательной работы	с.217
	Приложения к рабочей программе	
	Приложение 1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
	– Календарно-тематический план по тематическому модулю «Социализация. Ребенок в семье и обществе» в разновозрастной группе (3-7 лет)	с.220
	– Календарно-тематический план по тематическому модулю «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание» в разновозрастной	с.227

группе (3-7 лет)	
– Календарно-тематический план по тематическому модулю «Формирование основ безопасности» в разновозрастной группе (3-7 лет)	с.235
Приложение 2. Образовательная область «Познавательное развитие»	
– Календарно-тематический план по тематическому модулю «Ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы» в разновозрастной группе (3-7 лет)	с.239
– Календарно-тематический план по тематическому модулю «Формирование элементарных математических представлений» в разновозрастной группе (3-7 лет)	с.255
– Календарно-тематический план по тематическому модулю «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» в подготовительной группе (6-7 лет)	с.276
- Содержание программы «Юный эколог» (под ред. С.Н.Николаевой) в подготовительной группе (6-7 лет)	с.279
Приложение 3. Образовательная область «Речевое развитие»	
– Календарно-тематический план по тематическим модулям «Развитие речи», «Приобщение к художественной литературе» в разновозрастной группе (3-7 лет)	с.281
-Содержание программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (под ред. О.Л. Князевой, М.Д. Маханёвой) в подготовительной подгруппе (6-7 лет)	с.297
Приложение 4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
- Календарно-тематический план по тематическому модулю «Изобразительная деятельность (Рисование. Лепка. Аппликация)» в разновозрастной группе (3-7 лет)	с.305
– Календарно-тематический план по тематическому модулю «Музыкальная деятельность» в разновозрастной группе (3-7 лет)	с.343
Приложение 5. Образовательная область «Физическое развитие»	
– Календарно-тематический план по тематическому модулю «Физическая культура» в разновозрастной группе (3-7 лет)	с.360
– Календарно-тематический план по тематическому модулю «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» в разновозрастной группе (3-7 лет)	с.384
Приложение 6. Перспективный план взаимодействия с родителями	с.394
Приложение 7. Комплексно-тематическое планирование в разновозрастной группе традиционных событий, праздников, мероприятий	с.395
Приложение 8. Перспективный план развлечений и досуга	с.398
Приложение 9.Дополнительный раздел Аннотация к рабочей программе разновозрастной группы	с.399

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Планирование образовательной деятельности (далее – Планирование ОД) в разновозрастной группе общеразвивающей направленности на 2023-2028 учебный год (далее – Программа) разработано в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МОУ СОШ №3 г.Петровска Саратовской области и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в разновозрастной группе с учетом ФГОС дошкольного образования, ФОП ДО, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников

В части, формируемой участниками образовательных отношений, используются программы:

РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

Программа «Основы здорового образа жизни» под редакцией Н.П. Смирновой

ПАРЦИАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

Программа здоровьесберегающего направления "Основы безопасности детей дошкольного возраста" (Авторы: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева)

Программы экологического воспитания

Программа "Юный эколог" (Автор: С. Н. Николаева)

Программы социально-нравственного развития дошкольников

Программа "Приобщение детей к истокам русской народной культуры" (Авторы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева)

При разработке Программы соблюдались требования следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14.11.2013 г. № 30384);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Минпросвещения России от 15.05.2020 г. №236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 17.06.2020 г. № 58681);
- Устав МОУ СОШ №3 г.Петровска

1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи программы:

- Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

1.2. Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;

- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.3. Планируемые результаты освоения программы в разные периоды детства

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

Планируемые результаты к четырем годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

-ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

-ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

-ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

-ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

-ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Планируемые результаты к пяти годам:

-ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

-ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

-ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

-ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

-ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

-ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

-ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

-ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

-ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

-ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

-ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

-ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

-ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

-ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

-ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

-ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

-ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

-ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

-ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

-ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

-ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

-ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

-ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

-ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

-ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

-ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

-ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

-ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

Планируемые результаты к шести годам:

-ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает

избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

-ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

-ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

-ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

-ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

-ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

-ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

-ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

-ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

-ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

-ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

-ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

-ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

-ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы (к концу дошкольного возраста):

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

-Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

-Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей⁴, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

- Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей⁵;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся⁶.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

- Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

- Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

- Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

- Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

- Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики

существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

-Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

- При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Диагностика образовательного процесса (3-4 года)

У ребёнка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

1. Образовательная область «Физическое развитие»

1.	Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых)
2.	Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания
3	Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление
4	Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя
5	Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, перешагивая через предметы
6	Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом
7	Энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места не менее чем на 40 см
8	Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м

2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1.	Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя
2.	Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и человеческие взаимоотношения
3.	Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх
4.	Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театр)
5.	Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок
6.	Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев
7.	Может принимать участие в беседах о театре (театр-актеры-зрители, поведение людей в зрительном зале)
8	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности
9	Может помогать накрывать стол к обеду
10	Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя)
11	Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду
12	Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными
13	Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения

3. Образовательная область «Познавательное развитие»

1.	Продуктивная (конструктивная) деятельность
----	---

1.1.	Знает, называет и правильно использует детали строительного материала
1.2.	Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально
1.3.	Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими
2.	Формирование элементарных математических представлений
2.1.	Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме
2.2.	Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы
2.3.	Умеет находить в ближайшем окружении один и много одинаковых предметов
2.4.	Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: больше-меньше, столько же
2.5.	Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму
2.6.	Понимает смысл обозначений: сверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, на, над-под, верхняя-нижняя (полоска)
2.7.	Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь
3.	Формирование целостной картины мира
3.1.	Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал)
3.2.	Ориентируется в помещениях детского сада
3.3.	Называет свой город (поселок, село)
3.4.	Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей
3.5.	Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе
3.6.	Проявляет бережное отношение к природе

4. Образовательная область «Речевое развитие»

1.	Рассматривает сюжетные картинки
2.	Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения
3.	Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами

4	Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя
5	Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него
6	Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого

9. Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»

1.	Рисование
1.1.	Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты
1.2.	Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам
1.3.	Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками
2.	Лепка
2.1.	Умеет отделять от большого куска глины небольшие кусочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней
2.2.	Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки
3	Аппликация
3.1.	Создаёт изображения предметов из готовых фигур
3.2.	Украшает заготовки из бумаги разной формы
3.3.	Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы
4	«Музыка»
4.1	Слушает музыкальное произведение до конца
4.2	Узнаёт знакомые песни
4.3	Различает звуки по высоте (в пределах октавы)
4.4	Замечает изменения в звучании (тихо-громко)
4.5	Поёт, не отставая и не опережая других
4.6	Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.)
4.7	Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.)

Мониторинг образовательного процесса

(4-5 лет)

У ребёнка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

1. Образовательная область «Физическое развитие»

1.	Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле)
2.	Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме
3.	Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды)

4	Принимает правильное исходное положение при метании; метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд
5	Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м
6	Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу
7	Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м)
8	Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку
9	Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны
10	Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений

2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1.	Объединяясь в игре, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения
2.	Соблюдает ролевое подчинение (продавец – покупатель) и ведёт ролевые диалоги
3.	Взаимодействуя, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет
4.	В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам
5.	В настольно-печатных играх выступает в роли ведущих (к концу года), объясняет сверстникам правила игры
6.	Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ
7.	В самостоятельных театрализованных играх обустроивает место для игры, воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит
8.	Имеет простейшие представления о театральных профессиях

9.	Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок
10	Самостоятельно выполняет обязанности дежурных по столовой
11	Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы

12	Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду
13	Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения
14	Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение
15	Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети»
16	Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»
17	Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)

3. Образовательная область «Познавательное развитие»

1	Формирование элементарных математических представлений
1.1.	Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение)
1.2.	Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»
1.3.	Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп; определять, каких предметов больше, меньше, равное количество

1.4.	Умеет сравнивать два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения
1.5.	Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб, знает их характерные отличия
1.6.	Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; умеет двигаться в нужном направлении по сигналу
1.7.	Определяет части суток
2.	Формирование целостной картины мира
2.1.	Называет разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение
2.2.	Называет признаки и количество предметов
2.3.	Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку
2.4.	Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения
2.5.	Называет времена года в правильной последовательности
2.6.	Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе

4. Образовательная область «Речевое развитие»

1.	Понимает и употребляет слова-антонимы; образовывает новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница-сухарница)
2.	Выделяет первый звук в слове
3.	Рассказывает о содержании сюжетной картинки
4.	С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки

5.	Может назвать любимую сказку, прочитать понравившееся стихотворение, считалку
6.	Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним
7.	Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок)

9. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1.	Рисование
1.1.	Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов
1.2.	Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов
1.3.	Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи
2.	Лепка
	Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки
3.	Аппликация
3.1.	Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат, прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы
4.	Продуктивная (конструктивная) деятельность
4.1	Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств
4.2	Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога
4.3	Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам

5. «Музыка»

5.1.	Узнает песни по мелодии
5.2	Различает звуки по высоте (в пределах сексты-септимы)
5.3	Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение
5.4.	Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастотной формой музыкального произведения
5.5.	Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками)
5.6.	Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке

Старшая группа
(от 5 до 7 лет)

Диагностика образовательного процесса

У ребёнка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

1. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1	Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу
2	Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых)
3	Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком)
4	Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом
5	Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье
6	Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня

7.	Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп
8.	Умеет лазать по гимнастической стенке с изменением темпа
9.	Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см); в высоту с разбега (не менее 40 см); прыгать через короткую и длинную скакалку
10.	Может метать предметы правой и левой рукой на расстоянии 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м), владеет школой мяча
11	Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие
12	Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом
13	Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км, ухаживает за лыжами
14	Умеет кататься на самокате
15	Участствует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей
16.	Умеет плавать (произвольно)

2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1.	Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры
2.	Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей
3.	В дидактических играх оценивает свои возможности и без раздражения воспринимает проигрыш
4.	Объясняет правила игры сверстникам
5.	После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки
6.	Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки)

7.	Самостоятельно и быстро одевается, раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью
8.	Выполняет обязанности дежурных по столовой, правильно сервирует стол
9.	Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада
10.	Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы

5

11.	Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду
12.	Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения
13.	Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение
14.	Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»
15.	Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»
16.	Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного

	взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)
--	--

3. Образовательная область «Познавательное развитие»

	Формирование элементарных математических представлений
2.	
2.1.	Считает (отсчитывает) в пределах 10
2.2.	Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?»
2.3.	Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы)
2.4.	Сравнивает предметы на глаз; проверяет точность определений путем приложения или наложения
2.5.	Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины
2.6.	Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам
2.7.	Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон)
2.8.	Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представления о смене частей суток
2.9.	Называет текущий день недели
3.	Формирование целостной картины мира
3.1.	Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту
3.2.	Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны
3.3.	Знает название родного города, страны, ее столицу
3.4.	Называет времена года, отмечает их особенности
3.5.	Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года
3.6.	Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений
3.7.	Бережно относится к природе

4. Образовательная область «Речевое развитие»

1.	Может участвовать в беседе
2.	Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника
3.	Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения
4.	Определяет место звука в слове
5.	Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением
6.	Знает 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки
7.	Называет жанр произведения
8.	Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения
9.	Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы

5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1	Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура)
2.	Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция)
3.	Знает особенности изобразительных материалов
4.	В рисовании
4.1.	Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения
4.2.	Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы
4.3.	Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов
4.4.	Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства
5.	В лепке
5.1.	Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы
5.2.	Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур
5.3.	Создает изображения по мотивам народных игрушек
6.	В аппликации
6.1.	Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги
7.	Продуктивная (конструктивная) деятельность
7.1.	Умеет анализировать образец постройки
7.2.	Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения
7.3.	Создает постройки по рисунку

7.4.	Умеет работать коллективно
------	----------------------------

В музыке

1.	Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка)
2.	Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты)
3.	Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента
4.	Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки
5.	Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей стопе на месте, с продвижением вперед и в кружении)
6.	Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям
7.	Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей

1.5. Возрастные характеристики детей дошкольного возраста

Возрастная характеристика детей 2-3 лет

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально-коммуникативное развитие

У 2 летних детей наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Познавательное развитие

В сфере *познавательного развития* восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В *музыкальной деятельности* у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой

характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Познавательное развитие

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в *общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В *игровой деятельности* появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Познавательное развитие

В *познавательном развитии* 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Познавательное развитие

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «*эмоциональное предвосхищение*» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно

слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

2.2. Социально-коммуникативное развитие.

От 2 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании "вежливых слов".

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

От 3 лет до 4 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и

прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории.

Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя

приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

От 4 лет до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека).

Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.

Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

От 5 лет до 6 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении

форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что

Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие

в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманном и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

От 6 лет до 7 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране,

развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения

достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей),

ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность.

Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой,

создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный

опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд".

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.3. Познавательное развитие.

От 2 лет до 3 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- 6) расширять представления о населённом пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; сбориание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираиение и собириание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнении и игр-занятии формирует обобщенные способы обследованиия формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнивианию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их

назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), **поощряет бережное отношение к животным и растениям.**

От 3 лет до 4 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на

постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

От 4 лет до 5 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый,

оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

От 5 лет до 6 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- 6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- 7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к

родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

От 6 лет до 7 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

- 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки,

водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.4. Речевое развитие.

От 2 лет до 3 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.

Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить

детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котят); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

От 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие

некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности,

элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

От 5 лет до 6 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях

коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

От 6 лет до 7 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

-обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

-активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

-совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

-закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

-совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

-упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

-формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
-развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

-педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

-педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

-педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

-педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и

совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

- в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);
- педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.5. Художественно-эстетическое развитие.

От 2 лет до 3 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

-приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

-пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

-побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

-способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

-развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

-способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

-создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

-создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

-привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

-развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

-формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

-Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

-педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

-педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

-педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

-педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

-при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

-педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

-В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

-Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

-Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

От 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
- развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;
- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом;
- создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства

через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

-Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

-педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

-продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному

нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");

-педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

-педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

-педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

-педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

-Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

-педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопаивания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

-педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

-педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

-педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

-поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

-Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия.

Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

От 4 лет до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;

-воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

-продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

-формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

-обучать конструированию из бумаги;

-приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

-продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

-обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

-воспитывать слушательскую культуру детей;

-развивать музыкальность детей;

-воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

-продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

-поддерживать у детей интерес к пению;

-способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

-способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

-поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

-продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

-формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

-учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

-активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

-познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

-формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

-развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

- 1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.
- 2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- 3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

- 4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.
- 5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.
- 6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.
- 7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- 8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
- 9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

-педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей

представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

-педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

-педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

-педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому

подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

- 1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
- 2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху- перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).
- 3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
- 4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.
- 5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

- 1) **Слушание:** педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно,

быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

-педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;
-способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

-Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с

другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

-Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

От 5 лет до 6 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;
- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

6) культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

-поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

- 1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.
- 2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).
- 3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- 4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- 5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).
- 6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет

вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунков.

-Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и

головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

-педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

-педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит

детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

-педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

-Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков

сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

-Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

-Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

-Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

От 6 лет до 7 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

-организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
- знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

- 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
- 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

- 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
- 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
- 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).
- 7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).
- 8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).
- 9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).
- 10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.
- 11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания,

барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое

в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

-педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

-педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

-при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

-педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять

движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) **Конструирование из строительного материала:** педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) **Конструирование из деталей конструкторов:** педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) **Слушание:** педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт),

творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

-Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

-Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.6. Физическое развитие.

От 2 лет до 3 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

-Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

-бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя

руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

-ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

-ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

-бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

-прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

-упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

-В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

-упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

-упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

-упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

-музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

-Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыши обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

От 3 лет до 4 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

-обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

-развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

-формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

-укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

-закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

-Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

-Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

-бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

-ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

-ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

-бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегającego; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

-прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

-упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

-упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

-упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

-упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

-музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

-Строевые упражнения:

-педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

-Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по

указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

-**Катание на санках:** по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

-**Ходьба на лыжах:** по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

-**Катание на трехколесном велосипеде:** по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

-**Плавание:** погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

-**Физкультурные досуги:** досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

-**Дни здоровья:** в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

От 4 лет до 5 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

-обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

-формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

-воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

-Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

-Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

-бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

-ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

-бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

-прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

-упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

-Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

-упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

-упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

-упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

-Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

-музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

-педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

-Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

-**Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате:** по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

-**Ходьба на лыжах:** скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуёлочкой".

-**Плавание:** погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

-**Физкультурные праздники и досуги:** педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

-Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

-Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

-Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

От 5 лет до 6 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

-обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

-развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

-воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

- Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.
- Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание:** прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;
- ползание, лазанье:** ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько

предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

-ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

-бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

-прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

-прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

-упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

-Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

-упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

-упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

-упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

-Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

-музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

-педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

-Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

-**Городки:** бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

-**Элементы баскетбола:** перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

-**Бадминтон:** отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

-**Элементы футбола:** отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

-**Катание на санках:** по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

-**Ходьба на лыжах:** по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуёлочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

-**Катание на двухколесном велосипеде, самокате:** по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

-**Плавание:** с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли

физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) Активный отдых.

-Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов).

Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

-Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут.

Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

-Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

-Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

-Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

От 6 лет до 7 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

-обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

-развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

- Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.
- В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.
- Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.
- Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

-бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

-ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

-ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

-бег: бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

-прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

-прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

-упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

-Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

-упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

-упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

-упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

-Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

-музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

-педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

-Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

-Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

-Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение

мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

-Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

-Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

-Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

-Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

-Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

-Ходьба на лыжах: скользющим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку "лесенкой", "ёлочкой".

-Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

-Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

-Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем,

предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) Активный отдых.

-Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов).

Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

-Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут.

Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

-Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

-Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

-Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

-Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

-Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу,

осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

- Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

- Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

- Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

- Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

- В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

- Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

- Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

-Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

-При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

-Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
 - проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
 - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
 - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
 - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
 - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
 - организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
 - индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
 - работу с родителями (законными представителями).
- Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).
- Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.
- К культурным практикам** относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.
- Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:**
- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

-**Для поддержки детской инициативы** педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

-Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

-В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С 4-5 лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении,

поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети 5-7 лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

- 5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- 6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнанных устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи. Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
 - 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
 - 3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.
- Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

-Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

-Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
- 2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

-Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться

подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

-Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

-Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.5. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДО:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

-с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

-обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

-обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

-одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР на уровне ДО.

Диагностическая работа включает:

-своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

-раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

-комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

-определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

-изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

-помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

-разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

-консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

-консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

-различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

-проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

-коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

-снижение тревожности;

- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

К целевой группе обучающихся "группы риска" могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

2.6. Федеральная рабочая программа воспитания. Пояснительная записка.

- 1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.
- 2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде⁹.
- 3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России¹⁰.
- 4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹¹.
- 5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.
- 6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- 7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- 8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.
- 14) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО

с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

16) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

I. Целевой раздел Программы воспитания.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

- 1) **Цель патриотического направления воспитания** - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) **Ценности** - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма создателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) **Цель духовно-нравственного направления воспитания** - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) **Ценности** - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) **Цель социального направления воспитания** - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) **Ценности** - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) **Цель познавательного направления воспитания** - формирование ценности познания.

2) **Ценность** - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и

духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) **Цель физического и оздоровительного воспитания** - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) **Ценности** - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) **Цель трудового воспитания** - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) **Ценность** - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) **Цель эстетического направления воспитания** - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) **Ценности** - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-	Жизнь, милосердие,	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные

нравственное	добро	ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

II. Содержательный раздел Программы воспитания.

Уклад образовательной организации.

- 1) В данном разделе раскрываются особенности уклада ДОО.
- 2) Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.
- 3) **Уклад ДОО** - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.
- 4) Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.
- 5) Основные характеристики (целесообразно учитывать в описании):
 - цель и смысл деятельности ДОО, её миссия;
 - принципы жизни и воспитания в ДОО;
 - образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж;
 - отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО;
 - ключевые правила ДОО;
 - традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО;
 - особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО;
 - социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

Воспитывающая среда образовательной организации.

- 1) **Воспитывающая среда** раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.
- 2) При описании воспитывающей среды целесообразно учитывать:
 - условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
 - условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
 - условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Общности образовательной организации.

1) Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

2) В ДОО, прежде всего, следует выделить следующие общности:

педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).

3) Разработчикам необходимо описать:

-ценности и цели: профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности;

-особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей.

-особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей.

Задачи воспитания в образовательных областях.

1) Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

2) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

-**Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"** соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

-**Образовательная область "Познавательное развитие"** соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

-**Образовательная область "Речевое развитие"** соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

-**Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"** соотносится с эстетическим направлением воспитания;

-**Образовательная область "Физическое развитие"** соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

-воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

-воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

-воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

-содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

-воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

-создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

-поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

-формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

-воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

-приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

-воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

-воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

-воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

-владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

-воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

6) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

-воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

-приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

-становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

-формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

-создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

7) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

-формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Разработчиками рабочей программы воспитания должны быть учтены и описаны виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

- родительское собрание;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы;
- иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.

Указанные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные для ДОО формы.

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать:

- проекты воспитательной направленности;
- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);

- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

- Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.
- Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.
- Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

-К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
 - социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
 - чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
 - разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
 - рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
 - организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
 - экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
 - игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

III. Организационный раздел Программы воспитания.

Кадровое обеспечение.

В данном разделе могут быть представлены решения в образовательной организации в соответствии с ФГОС ДО по разделению функционала, связанного с планированием, организацией, реализацией, обеспечением воспитательной деятельности; по вопросам повышения квалификации педагогов в сфере воспитания; психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий; привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других).

Нормативно-методическое обеспечение.

Для реализации программы воспитания ДОО рекомендуется использовать практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания.рф.

В этом разделе могут быть представлены решения на уровне ДОО организации по принятию, внесению изменений в должностные инструкции педагогов по вопросам воспитательной деятельности, ведению договорных отношений, сетевой форме организации образовательного процесса, сотрудничеству с социальными партнерами, нормативному, методическому обеспечению воспитательной деятельности. Представляются ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с утверждением рабочей программы воспитания.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

-По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

-В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

-Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей

Филиал МОУ СОШ №3 г.Петровск в с.Грачевка (дошкольная группа) работает в режиме пятидневной рабочей недели. Длительность пребывания детей в детском саду 9 часов: с 8.00 до 17.00.

Программа реализуется в течение всего пребывания детей в ОУ.

Образовательный процесс осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая. Летний период – с первого июня по тридцать первое августа.

Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- продолжительность дневного сна;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Режим дня разработан в двух вариантах (на холодный и теплый периоды года) в зависимости от сезона (летнего и зимнего).

Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает лично-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3–7 лет составляет 5,5 – 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4–4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой, сюда же включено время утреннего приема на свежем воздухе. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в ДОО составляет 2,0 – 2,5 часа.

Самостоятельная деятельность детей 3–7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3–4 часов.

Предусмотрена продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей младшей подгруппы – не более 15 минут, средней подгруппы – не более 20 минут, старшей подгруппы – не более 25 минут, подготовительной подгруппы – не более 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проходит физкультминутка. Перерывы между периодами НОД – не менее 10 минут. В течение дня ОУ обеспечивает баланс разных видов активности детей – умственной, физической, а также разных видов детской деятельности, среди которых преобладающей выступает игра. При этом непрерывная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

3.2.Режим дня филиала МОУ СОШ №3 г.Петровск в с.Грачевка (дошкольная группа) (холодный период года)
Режим работы: 9 часов

Виды деятельности	Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная группа	
	Время	Длительность	Время	Длительность	Время	Длительность	Время	Длительность
В образовательном учреждении								
Приём детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	8.00-8.30	30	08.00-08.30	30	08.00-08.30	30	08.00-08.30	30
Ежедневная утренняя гимнастика	8.30-8.35	5	08.30-08.35	5	08.30-08.35	5	08.30-08.35	5
Подготовка к завтраку. Завтрак	08.35-09.00	25	08.35-09.00	25	08.35-09.00	25	08.35-09.00	25
Непосредственно образовательная деятельность, самостоятельная деятельность	09.00-09.15 09.25-09.40	15	09.00-09.20 09.30-09.50	20	09.00-09.25 09.35-10.00 10.10-10.35	25	09.00-09.30 09.40-10.10 10.20-10.50	30
Перерывы между НОД	10		10		10		10	
Второй завтрак (фрукты или витаминизированные напитки)	10.20-10.30	10	10.20-10.30	10	10.50-11.00	10	10.50-11.00	10
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.30-11.55	95	10.30-11.55	95	11.00- 12.15	75	11.00- 12.15	75
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.55-12.05	10	11.55-12.05	10	12.15-12.25	10	12.15-12.25	10
Обед.	12.05-12.30	25	12.05-12.30	25	12.25-12.40	15	12.25-12.40	15
Подготовка ко сну, Дневной сон	12.30-15.00	150	12.30-15.00	150	12.40-15.00	140	12.40-15.00	140
Постепенный подъём. Корректирующая гимнастика после сна, самостоятельная и организованная детская деятельность, индивидуальная работа с детьми.	15.00-15.40	40	15.00-15.40	40	15.00-15.40	40	15.00-15.40	40
Подготовка к полднику. Полдник	15.40-16.00	20	15.40-16.00	20	15.40-16.00	20	15.40-.16.00	20
Игры, самостоятельная деятельность	16.00-16.10	10	16.00-16.10	10	16.00-16.10	10	16.00-16.10	10
Прогулка . Постепенный уход домой.	16.10-17.00	50	16.10-17.00	50	16.10-17.00	50	16.10-17.00	50

3.3. Расписание непрерывной образовательной деятельности филиала МОУ СОШ №3 г.Петровск в с.Грачевка (дошкольная группа)

Дни недели	Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная группа	
	НОД	Время проведения	НОД	Время проведения	НОД	Время проведения	НОД	Время проведения
Понедельник	1. Лепка/ аппликация	9.00 – 9.15	1. Лепка/ аппликация	9.00 – 9.20	1.Лепка/аппликация	9.00 – 9.25	1.Лепка/аппликация	9.00 – 9.30
	2. Физическая культура в помещении	9.25 – 9.40	2. Физическая культура в помещении	9.30 – 9.50	2. Физическая культура в помещении	9.35 – 10.00	2. Физическая культура в помещении	9.40 – 10.10
					3. Развитие познавательно-исследовательской деятельности	10.10-10.35	3. Развитие познавательно-исследовательской деятельности	10.20-10.50
Вторник	1.Ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы	9.00 – 9.15	1.Ознакомление с предметным окружением, социальным миром/ миром природы	9.00 – 9.20	1. Ознакомление с предметным и социальным окружением /ознакомление с природой	9.00 – 9.25	1.Ознакомление с предметным и социальным окружением /ознакомление с природой)	9.00 – 9.30
	2. Музыка	9.25 – 9.40	2. Музыка	9.30 – 9.50	2. Музыка	9.35 – 10.00	2. Музыка	9.40 – 10.10
					3. Рисование	10.10-10.35	3. Рисование	10.20-10.50
Среда	1. ФЭМП	9.00 – 9.15	1. ФЭМП	9.00 – 9.20	1. ФЭМП	9.00 – 9.25	1. ФЭМП	9.00 – 9.30
	2. Физическая культура в помещении	9.25 – 9.40	2. Физическая культура в помещении	9.30 – 9.50	2. Физическая культура в помещении	9.35 – 10.00	2. Физическая культура в помещении	9.40 – 10.10 10.20-10.50

					3. Развитие речи 3. Рисование	10.10-10.35	3. Развитие речи	10.20-10.50
Четверг	1. Развитие речи	9.00 – 9.15	1. Развитие речи	9.00 – 9.20	1. Развитие речи(обучение грамоте)	9.00 – 9.25	1. Развитие речи (обучение грамоте)	9.00 – 9.30
	2. Музыка	9.25 – 9.40	2. Музыка	9.30 – 9.50	2. Музыка	9.35 – 10.00	2. Музыка	9.40 – 10.10
							3.ФЭМП	10.20-10.50
Пятница	1. Рисование	9.00 – 9.15	1. Рисование	9.00 – 9.20	1. Рисование	9.00 – 9.25	1. Рисование	9.00 – 9.30
	2. Физическая культура	9.25 – 9.40	2. Физическая культура (на прогулке)	9.30 – 9.50	2. Физическая культура (на прогулке)	9.35 – 10.00	2. Физическая культура (на прогулке)	9.40 – 10.10
Все го	10		10		13		14	

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Планирование ОД предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий обусловлены реализацией комплексно-тематического построения образовательного процесса.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Планирования ОД является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (Дни музыки, детской книги, театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

1. РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.
2. РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.
3. Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС.
В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и тендерной специфики для реализации образовательной программы.
4. РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

5. При проектировании РППС ДОО нужно учитывать:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

6. С учётом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

7. Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

8. РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

9. В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.
10. РППС в ДОО должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.
11. В ДОО должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОО имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.
12. В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).
13. Для детей с ОВЗ в ДОО должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.

3.6. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Вторая младшая группа (3-4 года)

Игровая деятельность

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки -персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные (35-50 см)	3 (разные)
	Куклы средние (20-30 см)	7 (разные)
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	3 (разные)
	Мягкие антропоморфные животные, средние	7 (разные)
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (мягкие, ПВХ, деревянные, 10-15 см.)	15-20 (разные)
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2
	Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи	2-3
	Набор солдатиков (среднего размера)	1
	Фигурки-человечки (объемные, 10-15 см)	10 (разные)
	Плащ-накидка	3
	Фуражка/бескозырка	3
	Каска	2
	Набор масок сказочных животных	1
	Игрушки – предметы оперирования	Набор чайной посуды (крупной и средней)
Набор кухонной посуды (крупной и средней)		3
Миски (тазики)		2
Ведерки		5
Молоток (пластмассовый)		1
Набор овощей и фруктов (объемные муляжи)		1
Комплект кукольных постельных принадлежностей		3
Утюг		2
Гладильная доска		1
Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый)		3 (разные)
Тележка-ящик (крупная)		1
Автомобили с открытым верхом, крупные		2 (разные)

	Автомобили с открытым верхом, средних размеров	5 (разные)
	Пожарная машина, средних размеров	1
	Машина скорой помощи, средних размеров	1
	Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров	1
	Лодка, средних размеров	2
	Самолет, средних размеров	2
	Кукольные коляски (складные)	3
	Конь или другие животные на колесах/качалка	1
	Конь на палочке	3
	Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель)	3
	Полосатый жезл	1
	Бинокль (подзорная труба)	1
	Телефон	3
	Руль	2
	Весы	1
	Сумки, корзинки, рюкзаки	7 (разные)
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол (крупный)	1
	Кукольный стул (крупный)	4
	Кукольная кровать	2
	Кукольный диванчик	1
	Шкафчик для кукольного белья	1
	Кухонная плита/шкафчик (соразмерная ребенку)	1
	Ширма – остов домика	1
	Ширма – остов автобуса (вагончика) с рулем	1
	Ширма-прилавок	1
	Набор мебели для кукол среднего размера	1
Полифункциональные материалы	Бензоколонка (крупная)	1
	Объемные модули (набивные и надувные: кубы, валики, параллелепипеды)	6
	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Куски ткани (полотняной, разного цвета, 1х1 м)	3

Продуктивная деятельность

Тип материала	Наименование	Количество на группу
---------------	--------------	----------------------

Для рисования	Набор цветных карандашей (12 цветов)	на каждого ребенка
	Набор фломастеров (12 цветов)	на каждого ребенка
	Гуашь (12 цветов)	набор из 12 цветов на каждого ребенка и дополнительно 2 банки белого и 2 банки желтого цветов
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10-14)	на каждого ребенка
	Емкость для промывания ворса кисти от краски (0,5 л)	по одной на двоих детей
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15x15)	на каждого ребенка
	Подставки для кистей	на каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	на каждого ребенка
Для лепки	Глина, подготовленная для лепки	0,5 кг. на каждого ребенка
	Пластилин	3 коробки на одного ребенка
	Доски (20x20)	на каждого ребенка
	Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие	1-2 шт. на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30x30), для вытирания рук во время лепки	на каждого ребенка
Для аппликации	Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач	на каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	на каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	на каждого ребенка
	Розетки (баночки) для клея	на каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	на каждого

		ребенка
Для конструирования	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы	1-2 набора на группу
	Комплект больших мягких модулей (22-52 элемента)	один на группу
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)	на каждого ребенка
	Конструкторы, позволяющие детям (и мальчикам, и девочкам) проявить свое творчество	4 на группу
	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	5 на группу

Познавательно-исследовательская деятельность

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета	6 (разные)
	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами и т.п. (из 5-7 элементов)	6
	Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)	4
	Матрешки (из 5-7 элементов)	3 (разные)
	Доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части)	6 (разные)
	Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине	10 (разные)
	Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета)	2
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов)	1
	Набор объемных геометрических тел	1
	Наборы объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндры, бруски и т.п.)	2
	Сортировочный ящик с прорезями разной формы (Сегена, Венгера, дом-сортировщик)	1
	Набор плоскостных геометрических форм	1
	Мозаика разных форм и цветов, крупная	3
	Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые)	1
	Набор для завинчивания (верстак с отверстиями и набором винтов, пластмассовые)	1
	Рамки с 2-3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)	2
	Панно с разнообразными застежками и съемными элементами	1
	«Чудесный мешочек» с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов)	1
	Красочное панно (коврик) или крупная мягконабивная игрушка из тканей различной фактуры	1
	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2-3 элементов)	10 (разные)
Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (народные игрушки, механические заводные)	10 (разные)	
«Проблемный» ящик со звуковым, световым, механическим эффектами	1	

	Разноцветная юла (волчок)	1
	Вертушки (ветряные)	4 (разные)
	Музыкальная шкатулка	1
	Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.)	по 1 каждого наименования
	Набор шумовых коробочек	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема (4-5) и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации и размера, емкости, предметы-орудия – совочки, лопатки	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки (реалистические изображения), до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода	по 1 набору каждой тематики
	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине)	3 (разные)
	Наборы парных картинок (та же тематика)	10 (разные)
	Наборы парных картинок типа лото (из 3-4 частей), та же тематика	5 (разные)
	Набор парных картинок типа лото с геометрическими формами	1
	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей)	4 (разные)
	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали)	15 (разные)
	Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобывтовые ситуации)	10 (разные)
	Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	2 (разные)
	Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей)	2 (разные)
Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку – сказочной, социобывтовой)	20 (разные)	

Двигательная деятельность

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса	Кол-во на группу
Для ходьбы, бега и равновесия	Валик мягкий	длина 150 см, диаметр 20 см	1
	Доска с ребристой поверхностью	длина 200 см, ширина 20 см, высота 4 см	1
	Модуль «Змейка»	длина 100 см высота 15 см	2
	Коврик, дорожка массажные, со следочками		4
	Кольцо мягкое	диаметр 120 см, высота 30 см, диаметр отверстия 60 см	1
	Куб деревянный	ребро 20 см	5

	Обруч большой	диаметр 95-100 см	1
Для прыжков	Куб деревянный	ребро 20 см	5
	Мяч-попрыгунчик	диаметр 50 см	2
	Обруч малый	диаметр 50-55 см	5
	Шнур короткий	длина 75 см	5
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)		1
	Мешочек с грузом малый	масса 150-200 г	2
	Мяч резиновый	диаметр 10 см	5
	Шар цветной (фибропластиковый)	диаметр 20-25 см	2
Для ползания и лазанья	Лабиринт игровой		1
	Полукольцо мягкое	диаметр 120 см высота 30 см диаметр 5-6 см	1
Для общеразвивающих упражнений	Колечко резиновое	диаметр 5-6 см	10
	Лента цветная (короткая)	длина 50 см	10
	Мяч массажный	диаметр 8-10 см	10
	Обруч плоский	диаметр 40 см	10
	Палка гимнастическая короткая	длина 75-80 см	10
	Флажок		10

Средняя группа (4-5 лет)

Игровая деятельность

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные	2 (разные)
	Куклы средние	6 (разные)
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	2 (разные)
	Мягкие антропоморфные животные, средние	6 (разные)
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (из разного материала, мелкие, 7-10 см)	20 (разные)
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2 (разные)
	Фигурки-человечки, объемные, мелкие (7-10 см)	10 (разные)
	Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие)	10 (разные)
	Набор солдатиков (средние и мелкие, 7-15 см)	2 (разные)
	Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 7-15 см)	2 (разные)

	Набор фигурок: семья (7-15 см)	2
	Плащ-накидка	3 (разные)
	Фуражка/бескозырка	3
	Каска	2
	Набор масок (животные; сказочные персонажи)	2 (разные)
Игрушки – предметы оперирования	Набор чайной посуды, крупный	1
	Набор чайной посуды, средний	2
	Набор кухонной посуды	2
	Молоток	1
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	3
	Грузовик, крупный	1
	Тележка-ящик, крупная	1
	Автомобили, автобусы с открытым верхом, съемными крышами, средних размеров	5 (разные)
	Машина скорой помощи средних размеров	1
	Подъемный кран, крупный	1
	Набор: железная дорога (средних размеров)	1
	Кораблики, лодки, самолеты средних размеров	по 1 каждого наименования
	Ракета-робот (трансформер) средних размеров	1
	Автомобили мелкие	10 (разные)
	Кукольная коляска средних размеров (складная)	2
	Набор медицинских принадлежностей	2
	Полосатый жезл	1
	Весы	1
	Часы	2 (разные)
	Телефон	3
Подзорная труба, бинокль	2	
Сумки, корзинки, рюкзаки	5 (разные)	
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол, крупный	
	Кукольная кровать или диванчик (крупный)	1
	Кухонная плита/шкафчик (на колесах, крупная)	1
	Набор мебели для кукол среднего размера	2
	Скамеечка на колесах со съемным рулем	1

	Руль на подставке	1
	Штурвал на подставке	1
	Универсальная складная рама/ширма – пятистворчатая (30-50 см высотой)	1
	Трехстворчатая ширма/театр (70 см)	1
	Кукольный дом (для кукол среднего размера)	1
	Бензозаправочная станция-гараж (для мелких автомобилей)	1
	Макет «Скотный двор» (для фигурок животных средней величины)	1
	Ландшафтный макет	1
	Светофор	1
	Тематические строительные наборы:	
	- город;	1
	- замок (крепость);	1
	- ферма (зоопарк)	1
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	10
	Крупный строительный набор	1
	Крупный кнопочный конструктор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1
Для игр на ловкость	Настольная игра «Поймай рыбку»	1
	Настольный бильярд, средний («Закати шарик в лунку»)	1
	Бирюльки	2
	Кегли (набор)	1
	Кольцеброс (напольный)	1
	Мячи разного размера	7
Для игр на развитие зрительного восприятия	Лото с картами из 6-8 частей	6 (разные)
	Настольные печатные игры (с маршрутом до 20-25 остановок, игральным кубиком 1-3 очка)	3 (разные)

Продуктивная деятельность

Тип материала	Наименование	Количество на группу
---------------	--------------	----------------------

Для рисования	Набор цветных карандашей (24 цвета)	на каждого ребенка
	Набор фломастеров (12 цветов)	на каждого ребенка
	Набор шариковых ручек (6 цветов).	на каждого ребенка
	Цветные восковые мелки (12 цветов)	на каждого ребенка
	Гуашь (12 цветов)	1 набор на каждого ребенка
	Гуашь (белила)	3 банки на каждого ребенка
	Палитры	на каждого ребенка
	Губки для смывания краски с палитры	на каждого ребенка
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10-14)	на каждого ребенка
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)	две банки (0,25 и 0,5 л) на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15x15)	на каждого ребенка
Для лепки	Глина, подготовленная для лепки	0,5 кг на каждого ребенка
	Пластилин	3 коробки на одного ребенка
	Доски (20x20)	на каждого ребенка
	Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие	2 шт. на каждого ребенка
	Стеки разной формы	3 набора на группу
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30x30), для вытирания рук во время лепки	на каждого ребенка
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	на каждого ребенка
	Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией	на каждого ребенка
	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10-12 цветов, размером 10x12 см или 6x7см)	на каждого ребенка
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	на каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	на каждого ребенка
	Подставки для кистей	на каждого ребенка
	Розетки для клея	на каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	на каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	на каждого ребенка
Для конструирования	Крупногабаритные деревянные или пластмассовые напольные конструкторы	один на группу
	Комплект больших мягких модулей	один на группу
	Конструкторы, позволяющие и мальчикам, и девочкам без особых трудностей и без помощи взрослых проявить свое	4 на группу

творчество	
Конструкторы из серии «LEGO» («город», «железная дорога»)	3 набора
Конструкторы для игр с песком и водой	2
Набор мелкого строительного материала, включающий основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)	на каждого ребенка
Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	5 на группу
Коврики-трансформеры (мягкий пластик) «Животные» и др.	2 на группу
Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)	5 на группу
Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.	5 на группу
Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)	5 на группу
Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи)	на каждого ребенка

Познавательно-исследовательская деятельность

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	1
	Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины)	1
	Доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей)	6 (разные)
	Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей)	6 (разные)
	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета)	1
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)	1
	Наборы для сериации по величине – бруски, цилиндры и т.п. (6-8 элементов каждого признака)	3 (разные)
	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов)	2
	Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм	1
	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	2
	Набор пластин из разных пород дерева или разных материалов	1
	Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов)	1
	Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)	1
	Стойка-равновеска (балансир)	1
	Часы с круглым циферблатом и стрелками	1
	Счеты напольные	1
	Набор волчков (мелкие, разной формы)	1
	Вертушки разного размера	4-5
Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (механические заводные и электрифицированные)	10 (разные)	

	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов)	6 (разные)
	Объемные головоломки (сборные шары, кубы и т.п., из 4-5 элементов)	3 (разные)
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	3 (разные)
	«Проблемный ящик» со звуковым, световым, механическим эффектами	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного размеров (5-6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет – не тонет), черпачки, сачки, воронки	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, емкости разного размера и формы (4-5), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкций	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.	по 1 наб. каждой тематики
	Наборы парных картинок типа лото из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений)	6
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу)	10 (разные)
	Наборы табличек и карточек для сравнения по 1 -2 признакам (логические таблицы)	2 (разные)
	Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина)	2 (разные)
	Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации)	10 (разные)
	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей)	2 (разные)
	Сюжетные картинки с разной тематикой крупного и мелкого формата	20
	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)	4 (разные)
	Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)	8 (разные)
	Разрезные контурные картинки (4-6 частей)	8 (разные)
	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	20 разных видов
	Групповая библиотека (иллюстрированные книги, альбомы плакаты, планшеты познавательного характера)	1
	Набор кубиков с буквами и цифрами	1
	Набор карточек с изображением предмета и названием	1
	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр	1
	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	1
	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	1
Кассы настольные	4	
Магнитная доска настенная с набором магнитов	1	

Двигательная деятельность

Тип	Наименование	Размеры, масса	Количество
-----	--------------	----------------	------------

материала			на группу
Для ходьбы, бега, равновесия	Коврик массажный	длина 75 см, ширина 70 см	10
	Шнур длинный	длина 150-см, диаметр 2 см	1
Для прыжков	Куб деревянный	ребро 20 см	5
	Мяч-попрыгунчик	диаметр 50 см	2
	Обруч плоский	диаметр 40 см	3
	Палка гимнастическая короткая	длина 75-80 см	10
	Скакалка короткая	длина 120-150 см	3
Для катания, бросания, ловли	Кегли		5
	Кольцеброс (набор)		2
	Мешочек с грузом большой	масса 400 г	2
	Обруч большой	диаметр 100 см	2
	Серсо (набор)		1
	Шар цветной (фибропластиковый)	диаметр 20-25 см	4
Для ползания и лазанья	Полукольцо мягкое	диаметр 120 см, высота 30 см, диаметр 5-6 см	1
Для общеразвивающих упражнений	Колечко резиновое	диаметр 5-6 см	10
	Мешочек с грузом малый	масса 150-200 г	10
	Мяч-шар (цветной, прозрачный)	диаметр 10-12 см	5
	Обруч малый	диаметр 55-65 см	10
	Шнур короткий	длина 75 см	10

Старшая и подготовительная к школе группы (5-7 лет)

Игровая деятельность

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы (средние)	5 (разные)
	Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие)	8 (разные)
	Набор кукол: семья (средние)	2
	Наручные куклы би-ба-бо	10 (разные)
	Набор персонажей для плоскостного театра	3 (разные)
	Наборы мелких фигурок (5-7 см): - домашние животные;	1

	- дикие животные;	1
	- динозавры;	1
	- сказочные персонажи;	3 (разные)
	- фантастические персонажи;	2 (разные)
	- солдатики (рыцари, богатыри);	3 (разные)
	- семья	2
	Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см)	10 (разные)
	Плащ-накидка	5 (разные)
	Фуражка/бескозырка	3
	Каска/шлем	2
Корона, кокошник	2	
Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)	3	
Игрушки – предметы оперирования	Набор чайной посуды (средний)	2
	Набор кухонной посуды (средний)	2
	Набор чайной посуды (мелкий)	2
	Набор одежды и аксессуаров к куклам среднего размера	2
	Набор медицинских принадлежностей	2
	Весы	2
	Чековая касса	1
	Коляска для средних кукол, складная	2
	Телефон	3
	Часы	2
	Бинокль/подзорная труба	2
	Грузовик средних размеров	2
	Автомобили разного назначения (средних размеров)	5
	Корабль, лодка (средних размеров)	2
	Самолет, вертолет (средних размеров)	2
	Ракета-трансформер (средних размеров)	1
	Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)	10 (разные)
	Набор: военная техника	2
	Набор: самолеты (мелкие)	1
	Набор: корабли (мелкие)	1
	Ракета-робот (трансформер), мелкая	3
	Подъемный кран (сборно-разборный, средний)	1
	Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная)	1
	Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль	по 1

		каждого наименования
Маркеры игрового пространства	Универсальная складная ширма/рама	1
	Стойка с рулем/штурвалом (съемным)	1
	Стойка-флагшток	1
	Трехстворчатая ширма-театр (или настольная ширма-театр)	1
	Ландшафтный макет	1
	Кукольный дом (макет) для средних кукол	1
	Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)	1
	Макет: замок/крепость	1
	Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):	
	- город;	1
	- крестьянское подворье (ферма);	1
	- зоопарк;	1
	- крепость;	1
	- домик (мелкий, сборно-разборный);	3
	- гараж/бензозаправка (сборно-разборная)	1
	Маяк	1
	Набор дорожных знаков и светофор для мелкого транспорта	1
Набор мебели для средних кукол	1	
Набор мебели для мелких персонажей	2	
Набор мебели «Школа» для мелких персонажей	1	
Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)	10 (разные)	
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	10
	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1
Для игр на ловкость	Летающие колпачки	1
	Настольный футбол или хоккей	1
	Детский бильярд	1
	Бирюльки (набор)	2

	Кольцеброс настольный	1
	Кольцеброс напольный	1
	Городки (набор)	1
	Кегли (набор)	1
	Серсо	1
	Коврик с разметкой для игры в классики	1
	Мячи, разные	5
Для игр на развитие зрительного восприятия	Настольные игры (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком на 6 очков)	5 (разные)
	Лото (картиночное, поле до 8-12 частей)	8 (разные)
	Лото цифровое	1
	Домино (с картинками)	2
	Домино точечное	1
	Шашки	2
	Шахматы	1

Продуктивная деятельность

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Набор цветных карандашей	Набор цветных карандашей (24 цвета)	на каждого ребенка
	Графитные карандаши (2М-3М)	на каждого ребенка
	Набор фломастеров (12 цветов)	на каждого ребенка
	Набор шариковых ручек (6 цветов)	на каждого ребенка
	Сангина, пастель (24 цвета)	5 на группу
	Гуашь (12 цветов)	на каждого ребенка.
	Белила цинковые	3 банки на каждого ребенка
	Краска фиолетовая, лазурь, охра, оранжевая светлая, кармин, краплак, разные оттенки зеленого цвета	по одной банке каждого цвета на каждого ребенка
	Палитры	на каждого ребенка
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10-14)	на каждого ребенка
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)	две банки (0,25 и 0,5 л) на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15х15)	на каждого ребенка

	Подставка для кистей	на каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	на каждого ребенка
Для лепки	Глина, подготовленная для лепки	0,5 кг на каждого ребенка
	Пластилин (12 цветов)	3 коробки на одного ребенка
	Доски (20x20)	на каждого ребенка
	Стеки разной формы	3 стеки на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30x30), для вытирания рук во время лепки	на каждого ребенка
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	на каждого ребенка
	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10-12 цветов, размером 10x12 или 6 x7)	на каждого ребенка
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	на каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	на каждого ребенка
	Розетки для клея	на каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	на каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	на каждого ребенка
Для конструирования	Крупногабаритные деревянные или пластмассовые напольные конструкторы	один на группу
	Комплект больших мягких модулей	один на группу
	Конструкторы, позволяющие детям проявить свое творчество	4 на группу
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)	на каждого ребенка
	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	6 на группу
	Коврики-трансформеры (мягкий пластик) «Животные» и др.	2 на группу
	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляnceвая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)	на каждого ребенка
	Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.	5 на группу
	Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)	5 на группу
	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи)	на каждого ребенка
	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка)	на каждого ребенка
	Ткань, кожа, пуговицы, нитки, проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт	на каждого ребенка

Познавательно-исследовательская деятельность

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей)	8 (разные)
	Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)	2
	Танграм	1
	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	1
	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов	3 (разные)
	Набор разноцветных палочек с оттенками (8-10 палочек каждого цвета)	1
	Набор: счетные палочки Кюизинера	1
	Набор пластин из разных материалов	1
	Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)	3 (разные)
	Головоломки плоскостные (геометрические)	5 (разные)
	Набор проволочных головоломок	2
	Головоломки объемные (собери бочонок, робота и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований	5 (разные)
	Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра «15», «Уникуб» и т.п.)	5 (разные)
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	3
	Игра «Волшебный экран» (на координацию вертикальных и горизонтальных линий)	1
	Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски)	1
	Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т.п. (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением)	не менее 10 (разные)
	Система наклонных плоскостей для шариков	1
	Весы рычажные равноплечие (балансир) с набором разновесок	1
	Термометр спиртовой	1
	Часы песочные (на разные отрезки времени)	2
	Часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей)	1
	Набор лекал	4
	Линейки	10
	Набор мерных стаканов	2
Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов	2	
Счеты напольные	1	
Счеты настольные	4	
Набор увеличительных стекол (линз)	3	
Микроскоп	1	

	Набор цветных (светозащитных) стекол	3
	Набор стеклянных призм (для эффекта радуги)	1
	Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	3
	Набор для опытов с магнитом	2
	Компас	1
	Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками)	4
	Флюгер	1
	Воздушный змей	1
	Набор копировальной бумаги разного цвета	1
	Коллекция минералов	1
	Коллекция тканей	1
	Коллекция бумаги	1
	Коллекция семян и плодов	1
	Коллекция растений (гербарий)	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): - виды животных; - виды растений; - виды ландшафтов; - виды транспорта; - виды строительных сооружений; - виды профессий; - виды спорта и т.п.	по 1 набору каждой тематики
	Наборы лото (8-12 частей), в том числе с соотносением реалистических и условно-схематических изображений	до 10 (разные)
	Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)	2 (разные)
	Серии картинок для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	15 (разные)
	Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.)	7 (разные)
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	3 (разные)
	Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)	15 (разные)

	Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями	8 (разные)
	Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	20 разных видов
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7)	1
	Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность – облачность)	1
	Календарь погоды настенный	1
	Физическая карта мира (полушарий)	1
	Глобус	1
	Детский атлас (крупного формата)	1
	Групповая библиотека (иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты)	1
Нормативно-знаковый материал	Разрезная азбука и касса	4
	Магнитная доска настенная с набором магнитов	1
	Наборы карточек с цифрами	4
	Отрывной календарь	1
	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	4
	Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами	1
	Стержни с насадками (для построения числового ряда)	4
	Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач	4
	Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями	1
	Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)	1
	Линейка с движком (числовая прямая)	2
	Абак	4
	Набор лото: последовательные числа	1
	Кассы настольные	4
	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	3
	Наборы моделей: деление на части (2-16)	6

Двигательная деятельность

Тип материала	Наименование	Размеры, масса	Количество на группу
Для ходьбы, бега, равновесия	Балансир-волчок		1
	Коврик массажный со следочками		10
	Шнур короткий (плетеный)	длина 75 см	5
Для прыжков	Обруч малый	диаметр 55-65 см	5
	Скакалка короткая	длина 100-120 см	5

Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)		3
	Кольцеброс (набор)		2
	Мешочек малый с грузом	масса 150-200 г	5
	Мяч большой	диаметр 18-20 см	5
	Мешочек с грузом большой	масса 400 г	2
	Мяч для мини-баскетбола	масса 0,5 кг	2
	Мяч утяжеленный (набивной)	масса 350 г, 500 г, 1 кг	1
	Мяч-массажер		2
	Обруч большой	диаметр 100 см	2
Серсо (набор)		2	
Для ползания и лазанья	Комплект мягких модулей (6-8 сегментов)		1
Для общеразвивающих упражнений	Гантели детские		10
	Кольцо малое	диаметр 13 см	10
	Лента короткая	длина 50-60 см	10
	Мяч средний	диаметр 10-12 см	10
	Палка гимнастическая короткая	длина 80 см	10

Музыкальный зал

Музыкальные инструменты

Наименование оборудования	Количество
Бубен большой	1
Бубен средний	2
Бубен малый	2
Бубенчики на деревянной ручке	1
Барабан с палочками	2
Вертушка (шумовой музыкальный инструмент)	3
Колокольчики	3
Ложки деревянные	10
Металлофон	3
Маракасы большие	3
Маракасы маленькие	2
Погремушки	15
Румба (6 пар бубенцов, фольклорный музыкальный инструмент)	3
Трещотка пластинчатая	3

Треугольник 10 см	1
Треугольник 18 см	1
Тамбурин большой	1
Тамбурин малый	2
Браслет на руку с 4 бубенчиками (2 шт.)	1
Браслет на руку с 5 бубенчиками (2 шт.)	1
Кастаньеты деревянные (2 шт.)	1
Кастаньеты пластмассовые (2 шт.)	1
Кастаньета с ручкой (1 шт.)	1
Литавры на пальцы, сталь (2 шт.)	1
Литавры детские, сталь (2 шт.)	1
Свистулька-матрешка	2
Свистки с голосами птиц	3
Шумовой музыкальный инструмент «Шум дождя»	1

Костюмы детские

Наименование оборудования	Количество
Костюм «Обезьяна»	1
Костюм «Петух»	3
Костюм «Мышь»	3
Костюм «Заяц»	3
Костюм «Скоморох» (жилет, колпаки, штаны)	6
Костюм «Матрос» (фуражка, тельняшка, воротник, шорты)	5
Костюм «Снеговик» (1 жилет и 6 шапочек)	1
Костюм «Лиса»	1
Костюм «Медведь»	2
Костюм «Еж»	2
Костюм «Белка»	1
Костюм «Поросенок»	1
Костюм «Овечка»	1
Костюм «Волк»	2
Костюм «Гномы» (жилет, колпаки, штаны)	4
Костюм «Лягушка»	6
Костюм «Буратино»	1

Головные уборы-детские

Наименование оборудования	Количество
Шапки военные ко Дню защитника Отечества	5
Шапка «Чебурашка»	2
Шапка «Петушок»	2
Колпачки «Мухомор»	2
Шапочка «Гусенок»	2
Корона принцессы	1

Атрибуты

Наименование оборудования	Количество
Колобок	1
Мешок для подарков	2
«Снежные комки»	15
Фартуки детские и взрослые	6
«Бочонок меда»	1
«Золотое яичко»	1
Плоскостные деревья	3
Рюкзак школьный	3
Посох Деда Мороза	1
Снежный ком (большой)	1
Султанчики для танцев	15
Флажки разноцветные	20
Ленты атласные разноцветные 1 м	20
Ширма напольная	1
Шапочки-маски для театрализованных представлений	20
Гирлянды елочные	3
Набор елочных игрушек	3
Мишура	50
Набор перчаточных кукол	6
Комплект CD дисков с музыкальными произведениями (5 дисков)	1
Комплект CD дисков со звуками природы (3 диска)	1
Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста (5 дисков)	1
Комплект слайд-альбомов для детей дошкольного возраста (10 дисков)	1
Пианино	1
Музыкальный центр	1

Аудиомагнитола	1
Колонки	1

3.6. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

	<p style="text-align: center;">Методические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Комарова И. И., Туликов А. В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ. ➤ Методические рекомендации к примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» ➤ Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3–4 года) ➤ Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4–5 лет) ➤ Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5–6 лет)/ ➤ Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>	<p style="text-align: center;">Методические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Буреев Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). ➤ Петрова В. И., Стульникова Т. Д. Этикетные беседы с детьми 4–7 лет. Наглядно-дидактические пособия ➤ Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». ➤ Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». ➤ Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года». 321 <p style="text-align: center;">Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Методические пособия ➤ Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. <p style="text-align: center;">Формирование основ безопасности Методические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). ➤ Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). Николаева С.Н. «Юный эколог» ➤ Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Я-ТЫ-МЫ» ➤ Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / ➤ Стеркина Р.Б.. Основы безопасности детей дошкольного возраста <p style="text-align: center;">Наглядно-дидактические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Бордачев А. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. ➤ Бордачев А. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет. <p style="text-align: center;">Игровая деятельность Методические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года). ➤ Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет). ➤ Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991. ➤ Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008. ➤ Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008. ➤ Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<p>Методические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет. ➤ Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года). ➤ Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). ➤ Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). ➤ Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). ➤ Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. ➤ Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. ➤ Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2006. ➤ Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006 ➤ Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999. ➤ С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009. ➤ Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004. ➤ Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003. ➤ Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999. ➤ Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003. ➤ Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002. ➤ Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003. ➤ «Здоровье» В.Г. Алямовская (LINKA PRESS, 1993 г.) ➤ Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006. ➤ Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова. – М.: Эксмо, 1995. ➤ Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997. ➤ Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996. ➤ Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000. ➤ Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой. ➤ Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka-press, 1993. ➤ Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997. ➤ Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999. ➤ Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006. ➤ Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002. ➤ Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000. <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». ➤ Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». ➤ Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</p>	<p>Методические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителе, играя. – М.: Просвещение, 1983. ➤ Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2–4 года) (готовится к печати). ➤ Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). ➤ Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года). ➤ Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). ➤ Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). ➤ Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). <p>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). ➤ Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года). ➤ Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). ➤ Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). ➤ Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). <p>Рабочие тетради</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Младшая группа. ➤ Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Средняя группа. ➤ Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа. ➤ Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа. ➤ Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Младшая группа. ➤ Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Средняя группа. ➤ Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа. ➤ Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа. ➤ Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Младшая группа. ➤ Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Средняя группа. ➤ Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Старшая группа. ➤ Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа. <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение». ➤ Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–3 лет. Гербова В. В. ➤ Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет. Гербова В. В. ➤ Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет. Гербова В. В. ➤ Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2–4 лет. Гербова В. В. ➤ Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2–4 лет. Раздаточный материал. Гербова В. В. ➤ Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит». Методические пособия ➤ В е р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Проектная деятельность дошкольников. ➤ В е р а к с а Н. Е., Г а л и м о в О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). ➤ П а в л о в а Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет). Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) ➤ Ш и я н О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Наглядно-дидактические пособия ➤ Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». ➤ В р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром Методические пособия ➤ Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года) ➤ Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет). ➤ Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет). ➤ Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) ➤ Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года). ➤ Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет). ➤ Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет). ➤ Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Наглядно-дидактические пособия ➤ Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». ➤ Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». ➤ Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе». Формирование элементарных математических представлений Методические пособия ➤ П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года). ➤ П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года). ➤ П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет). ➤ П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет). ➤ П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) ➤ П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года). ➤ П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года). ➤ П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет).
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет). ➤ Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). ➤ Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Младшая группа. ➤ Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Средняя группа. ➤ Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Старшая группа. ➤ Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа. <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма». ➤ Ознакомление с миром природы <p>Методические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года). ➤ Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года) (готовится к печати). ➤ Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). ➤ Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет) (готовится к печати). ➤ Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет) (готовится к печати). <p>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Вторая группа раннего возраста (2–3 года). ➤ Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Младшая группа (3–4 года). ➤ Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Средняя группа (4–5 лет). <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». ➤ Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». ➤ Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». ➤ Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». ➤ Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».
<p>Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Методические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. ➤ Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года). ➤ Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). ➤ Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет). ➤ Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). 327

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. ➤ Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательнообразовательной работе детского сада. ➤ Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет). ➤ Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет). ➤ Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) ➤ Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. ➤ Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством. Наглядно-дидактические пособия ➤ Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». ➤ Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле». Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Прос тые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; ➤ «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись». ➤ Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. ➤ Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях). ➤ Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001. ➤ Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002. ➤ Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002. ➤ Куцакова Л.В., Мерзлякова С. И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: / Музыка и музыкальная деятельность / В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: ВЛАДОС, 2004. – («Росинка»). ➤ Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999. ➤ Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.) ➤ Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001. ➤ Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995.

3.7. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

1. Примерный перечень художественной литературы.

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чижи, чижи, кички..."

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработ. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработ. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработ. М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработ. В. Даля), "Маша и медведь" (обработ. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработ. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработ. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработ. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-рёвушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\", \"Под грибом\"; Тайц Я.М. \"Кубик на кубик\", \"Впереди всех\", \"Волк\" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. \"Три медведя\", \"Косточка\"; Ушинский К.Д. \"Васька\", \"Петушок с семьей\", \"Уточка\" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. \"В лесу\" (1-3 рассказа по выбору), \"Волчишко\"; Чуковский К.И. \"Мойдодыр\".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуся...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Куручка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика",

"Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки..."

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята" (обработано А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обработано В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработано М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработано С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обработано А. Краснова и В. Важдаета; "Упрямые козы", узб. обработано Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус. обработано Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!...", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ёжики смеются", "Ёлка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.П. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи"", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый ёж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ёжик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ёжик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешск. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит заяка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утятя", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдая); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа ёлочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А.

"Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зелёный...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кровати"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработано М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработано А.Н. Толстого); "Кошей Бессмертный" (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработано И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработано О.И. Капицы); "Хвосты" (обработано О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработано Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработано А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айога", нанайск., обработано Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поёт зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зелёная история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Всё наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьёва П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовём?"; Токмакова И.П. "Мне

грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Чёрный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьёв Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Лёле и Миньке" (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Ёлка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серёжик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растёт".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Тёплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 2 до 3 лет.

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет.

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайнык", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я поляю, поляю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; ""Часики", муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Ёлка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экосез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Ёлка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусяры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю.Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М.Рачев "Терем-теремок".

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации¹².

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

- Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.
- Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.
- Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
- Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.
- Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.
- Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.
- Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.
- Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.
- Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
- Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.
- Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.
- Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
- Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.
- Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.
- Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.
- Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
- Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.
- Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.
- Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.
- Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
- Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

- Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.
Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.
Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.
Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.
Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.
Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.
Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.
Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.
Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.
Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.
Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.
Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.
Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.
Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.
Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.
Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссёр Л. Атаманов, 1957.
Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.
Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звёздные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.
Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.8.Федеральный календарный план воспитательной работы.

1. План является единым для ДОО.
2. ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.
3. Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.
4. Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год

ПРИЛОЖЕНИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

Приложение 1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Календарно – тематический план по тематическому модулю «Социализация. Ребёнок в семье и обществе» в Филиале МОУ «СОШ №3 г.Петровска» в с.Грачевка (дошкольная группа)

Тема недели	№ недели	Основные направления работы	Обязательная часть содержания образования		Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Интеграция с другими областями
			Образовательная деятельность в режимные моменты	Самостоятельная деятельность		
СЕНТЯБРЬ						
День знаний	1.	Развитие игровой деятельности Приобщение к нормам и правилам взаимоотношений	С/р игры: «Семья»; «Детский сад» Д/и: «Кому что нужно для работы»; «Сервировка стола к обеду»; «Проводим уборку» Игра со строительным материалом: «Построим детский сад» Театрализованная игра «Травка – муравка»	Поощрять разыгрывание небольших сюжетов в игровом уголке с предложенными атрибутами		Познавательное развитие Речевое развитие
осень	2.	Развитие игровой деятельности Приобщение к нормам и правилам взаимоотношений	С/р игры: «С новосельем»; «Семья»; «Магазин»" Д/и: «У кого какой дом?»; «Назови свой адрес»; «Вежливые слова» Игра-хоровод: «Ходит Ваня»	Внести новые атрибуты для с/р игр. Поощрять игры детей в паре, в малых подгруппах		Познавательное развитие Речевое развитие
Осень	3.	Развитие игровой деятельности Приобщение к нормам и правилам взаимоотношений	С/р игры: «Мама и дочка»; «Пора обедать»; «Чья очередь гулять с Тузиком?» Д/и: «Водичка, умой моё личико!»; «Путешествие в мир вещей» Игра-инсценировка по сказке «Репка»	Создать условия для взаимодействия между детьми: выложить предметы-заместители,		Познавательное развитие Речевое развитие
	4.	Свободная тема. Тема может быть спланирована в зависимости от потребности детей, запросов родителей и желания педагогов				
ОКТАБРЬ						
Мой город, моя страна, моя планета	1.	Приобщение к нормам и правилам взаимоотношений Формирование гендерной, семейной принадлежности	С/р игры: «Папа – хороший хозяин»; «Встречаем гостей»; «Старшая сестра»; «Старший брат»; «Бабушка приехала». Д/и «Новоселье»; «Провожаем и встречаем»; «Назови ласково» Театрализованная игра «Жили гуси у бабуси»	Стимулировать и поощрять детей в проявлении бережного отношения к близким людям, умения их порадовать		Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развит.
Мой город, моя	2.	Развитие игровой деятельности Приобщение к нормам и правилам	С/р игры: «Ёжик и котик»; «Цыплёнок и щенок»; «Поможем зайке». Д/и: «Утешим медвежонка»; «Назови дикое животное»; «Назови детёнышей домашних животных».	Помогать детям объединяться для игр по 2-3 человека на основе личных симпатий		Познавательное развитие Речевое развитие

		взаимоотношений	Театрализованная игра «Коза – дереза»			
День народного единства	3.	Развитие игровой деятельности Приобщение к нормам и правилам взаимоотношений	С/р игры: «Дом»; «Больница»; «В травматологическом пункте»; «Тили-бом» и «Пожарная команда». Изготовление атрибутов к играм Д/и: «Что можно, что нельзя» (во время игры на улице, если ты один дома, во время отдыха на реке, в лесу)	Создать условия для организации и проведения сюжетно-ролевых игр; путешествий в природу		Познавательное развитие Речевое развитие
День народного единства	4.	Развитие игровой деятельности Приобщение к нормам и правилам взаимоотношений	С/р игры «Семья гуляет в осеннем парке»; «Осенний праздник для кукол»; «Путешествие в осенний лес». Д/и: «Найди листочек, какой покажу», «Найди в букете такой же листочек»; «Что нам осень принесла?» Театрализованная игра «Кто из нас из овощей».	Внести сюжетные картинки с изображением осенних пейзажей. Пополнить центр развивающих игр шнуровками «Фрукты», «Овощи», разрезными картинками, детским лото, домино		Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие

НОЯБРЬ						
День народного единства	1.	Развитие игровой деятельности Воспитание чувства толерантности	С/р игры: «Ковёр мира»; «Создание «цветка дружбы». Д/и: «Опиши своего питомца»; «Узнай друзей по голосу»; «Назови ласково своего друга по имени». Игра-хоровод «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Способствовать накоплению опыта дружеских взаимоотношений со сверстниками. Организовать в группе выставку кукол, изображающих представителей разных рас и национальностей		Познавательное развитие Речевое развитие
Мониторинг Растительн	2.	Развитие игровой деятельности Приобщение к нормам и правилам взаимоотношений	С/р игры: «Магазин «Овощи и фрукты»; «Семья» (делает запасы на зиму). Д/и: «Узнай по вкусу» (овощи, фрукты, ягоды); «Сложи половинки»; «Собери урожай». Настольно-печатные игры: «Домино» и «Лото»	Пополнить развивающую среду муляжами овощей и фруктов		Познавательное развитие Речевое развитие
Животный мир	3.	Развитие игровой деятельности Приобщение к нормам и правилам взаимоотношений	С/р игры: «Больница» (вызов на дом); «У зубного врача»; «Овощной магазин»; «Мы спортсмены»; «Кукла Маша проснулась». Д/и: «Кукла Маша собирается на прогулку»; «Слушай мою команду»; «Разложи правильно: овощи на грядку, фрукты на дерево». Игры – эстафеты: «Кто вперёд добежит до флажка»; «Кто вперёд передаст мяч над головой»	Создать условия для игр в спортивном уголке. Внести в игровой уголок предметы личной гигиены куклы (расчёску, полотенце, носовой платок).		Познавательное развитие Речевое развитие
Новый год	4.	Развитие игровой деятельности Приобщение к нормам и правилам взаимоотношений	С/р игры: «Я – шофёр»; «Путешествие на автобусе»; «Водитель и пешеходы». Д/и: «Подбери каждой машине свой гараж»; «Кто на чём ездит?»; «Собери из частей целое» (машины). Игра с крупным строительным материалом: «Построй гараж»	Создать условия для различных игр, для самостоятельного выбора игр, побуждать к активной деятельности		Познавательное развитие Речевое развитие
ДЕКАБРЬ						
Новый год	1.	Развитие игровой деятельности Приобщение к нормам и правилам взаимоотношений	С/р игры: «Ателье по пошиву одежды»; «Ремонт обуви» Д/и: «Найди дымковские игрушки»; «Чьи инструменты?»; «Матрёшка, какая?»; "Назови профессии». Театрализованная игра «Весёлая ярмарка».	В группе организовать выставку предметов декоративно-прикладного искусства. Приготовить атрибуты (товары) для организации театрализованной игры		Познавательное развитие Речевое развитие
Новый год	2.	Развитие игровой деятельности	С/р игры: «Поможем белочке сделать запас на зиму»; «Путешествие в лес».	Приготовить шапочки-маски животных для игры-		Познавательное развитие

		Приобщение к нормам и правилам взаимоотношений	Д/и: «Хватит ли зайкам морковки?»; «Кто, где живёт?»; «Медведь (волк, лиса,) какой? (какая?)». Игра – драматизация по сказке «Теремок»	драматизации. В центре художественного творчества разместить трафареты диких животных		Речевое развитие
Новогодний калейдоскоп	3.	Развитие игровой деятельности Приобщение к нормам и правилам взаимоотношений	С/р игры: «Ёлочки в зимнем лесу»; «Встреча гостей». Д/и: «Что в мешке Д. Мороза?»; «Собери ёлочку" (пазлы). Подвижная игры: «Рукавичка Д. Мороза»; «Снеговик»	Привлечь детей к украшению группового помещения к Новым годам. Создать хорошее настроение в преддверии праздничных дней		Познавательное развитие Речевое развитие
Новогодний калейдоскоп	4.	Развитие игровой деятельности Приобщение к нормам и правилам взаимоотношений	С/р игры: «Новогоднее представление» (для игрушек) Д/и: «Новогодний оркестр»; «Чьи следы?» Хороводная игра «Хлопушки».	Разместить в группе иллюстрации о праздновании Нового года для самостоятельного просмотра		Познавательное развитие Речевое развитие
Новогодний калейдоскоп	5.	Развитие игровой деятельности Приобщение к нормам и правилам взаимоотношений	С/р игры: «В мастерской Д. Мороза». Д/и: «Укрась ёлку разноцветными шарами»; «Колпачок для Петрушки» Подвижная игра: «Два Мороза». Настольная игра «Собери гирлянду»	Пополнить предметно-развивающую среду новыми атрибутами, обеспечив возможность организации с/р игры «В мастерской Д. Мороза»		Познавательное развитие Речевое развитие
ЯНВАРЬ						
Зима	3.	Развитие игровой деятельности Приобщение к нормам и правилам взаимоотношений	«Лыжники»; «Строительство крепости» (из снега); «Экскурсия в зимний лес». Д/и: «Назови зимующих птиц»; «Отгадай загадку» (про зимние явления) Подвижные игры: «Снежки»; «Попади снежком в обозначенную цель»	Разместить в групповой комнате иллюстрации с изображением зимующих птиц		Познавательное развитие Речевое развитие
Зима	4.	Развитие игровой деятельности Приобщение к нормам и правилам взаимоотношений	С/р игры: «Лепим снеговика!», «Морозные деньки» Д/и: «Чьи следы?»; «Когда это бывает?»; «Назови зимние забавы». Подвижные игры: «Кто бросит дальше снежок?»; «Два Мороза»	Внести в групповое помещение сюжетные картинки с изображением зимних пейзажей и зимних забав		Познавательное развитие Речевое развитие
Зима	5.	Развитие игровой деятельности Приобщение к нормам и правилам взаимоотношений	С/р игры: «Встречаем гостей», «Вежливый продавец»; «Поездка на автобусе». Д/и: «Вежливые слова»; «Правила поведения за столом». Театрализованная игра: «Варя пришла в театр»	Устроить в группе выставку иллюстраций на тему «Этикет»		Познавательное развитие Речевое развитие
ФЕВРАЛЬ						

День защитника	1.	Развитие игровой деятельности Приобщение к нормам и правилам взаимоотношений	С/р игры: «Посылка для трёх медведей»; «Кто в теремочке живёт?» Д/и: «Назови героев сказки» («Репка», «Колобок», «Теремок»); «Отгадай из какой сказки» (по иллюстрациям). Игра-инсценировка по сказке «Репка»	Создать условия для подражательных действий детей героям сказок		Познавательное развитие Речевое развитие
День защитника Отечества	2.	Развитие игровой деятельности Приобщение к нормам и правилам взаимоотношений	С/р игры: «Мамы укладывают детей спать» (пение колыбельных песен); «Чаепитие»; «К нам гости пришли, дорогие пришли!» Изготовление атрибутов к играм. Д/и: «Расставь матрёшек по росту». Пальчиковая игра «Сорока-белобока кашу варила». Подвижные народные игры: «Жмурки с колокольчиком»; «Гуси-гуси»; «Прятки»	Создать условия для организации различных игр, обеспечить необходимыми атрибутами для игр.		Познавательное развитие Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие
День защитника Отечества	3.	Развитие игровой деятельности Приобщение к нормам и правилам взаимоотношений	Игры-исследования с водой: «Тонет, не тонет»; «Куда исчезает вода?» (какие предметы впитывают воду, какие нет). Игры- исследования с песком: «Сыпется, не сыпется»(свойствами песка). Игры-исследования с ракушками (рассмотреть, послушать, разложить по размеру в порядке убывания (возрастания).	Создать условия для организации детского экспериментирования		Познавательное развитие Речевое развитие
Международный женский день	4.	Развитие игровой деятельности Приобщение к нормам и правилам взаимоотношений Формирование семейной и гражданской принадлежности	С/р игры: «Построим воздушный корабль и отправимся в полёт» (с использованием крупного строительного материала); «Мы – будущие защитники Родины» (выполнение физических упражнений). Игры с конструктором «Лего». С/р игры «Дом», «Семья» с акцентом на формирование представлений о семье, о мужчинах как защитниках семьи, всех людей (детей, женщин, стариков, больных)	Создать условия для организации сюжетных игр. Стимулировать и поощрять детей в проявлении бережного и уважительного отношения к близким людям		Познавательное развитие Речевое развитие

МАРТ

Женский день	1.	Развитие игровой деятельности Приобщение к нормам и правилам взаимоотношений	С/р игры: «Семья переезжает на новую квартиру», «Поездка на автобусе», "Детский сад», «Больница». Д/и: «Научим зайку делиться с товарищами», «Расскажем собачке, как надо играть с друзьями», «В группу принесли новую игрушку, все хотят с ней играть». Словесная игра «Что доброго делают люди этой профессии?»	Создать условия для организации сюжетных и дидактических игр. Стимулировать и поощрять детей в проявлении бережного и уважительного отношения к своим друзьям и близким.		Познавательное развитие Речевое развитие
--------------	----	---	---	---	--	---

Народная культура и традиции	2.	Развитие игровой деятельности Приобщение к нормам и правилам взаимоотношений Формирование семейной принадлежности	Игры «Дом», «Семья», «Дочки- матери» с акцентом на формирование представлений о семье, о женщинах, чувства любви и уважения к ним. Игровые упражнения и ситуативные разговоры с детьми «Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше» Д/и: «Мама какая?»; «Опиши свою подругу»	Создать условия для организации сюжетных игр. Стимулировать и поощрять детей в проявлении бережного и уважительного отношения к близким людям.		Познавательное развитие Речевое развитие
Народная культура и традиции	3.	Развитие игровой деятельности Приобщение к нормам и правилам взаимоотношений	С/р игра «Мы выходим на субботник» Д/и: «Что надеть весной»; «Расскажем Карлсону, как мы одеваемся на прогулку» Игры с солнечным зайчиком; пускание корабликов Игра «Веселая ярмарка». Цель: вовлечь в диалог, побуждать к вхождению в выбранную роль каждого ребенка.	Разместить в группе сюжетные картинки с изображением весеннего времени года.		Познавательное развитие Речевое развитие
Мониторинг	4.	Развитие игровой деятельности Приобщение к нормам и правилам взаимоотношений	С/р игры: «Поликлиника» (ситуация – кукла заболела); «Аптека»; «Спортсмены». Д/и: «Алгоритм одевания на прогулку»; «Составь фигуру человека (мальчика или девочку); «Угадай по лицу». Подвижные игры: «Ловишки»; «Мой весёлый звонкий мяч»	Создать условия для взаимодействия между детьми. Развивать самостоятельность в выборе игр		Познавательное развитие Речевое развитие
	5.	Свободная тема. Тема может быть спланирована в зависимости от потребности детей, запросов родителей и желания педагогов				

АПРЕЛЬ

Весна	1.	Развитие игровой деятельности Приобщение к нормам и правилам взаимоотношений	С/р игры: «Путешествие с клоунами»; «Рассмешим царевну Несмеяну» (с использованием элементов пантомимы); «Цирк». Д/и: «Что нужно для работы фокуснику» (жонглёру). Словесная игра: «Назови ошибки в предложенных небылицах». Игры – имитации «Угадай, кто я!»	Оформить в группе выставку иллюстраций о цирковых представлениях для самостоятельного просмотра детьми		Познавательное развитие Речевое развитие
Весна	2.	Развитие игровой деятельности Приобщение к нормам и правилам взаимоотношений	С/р игры: «Тренировка в лёгком городке»; «Путешествие к звёздам». Подвижные игры: «Земля и Луна» (дети попарно показывают вращение Земли и вокруг неё Луны); «Полёт ракеты». Д/и: «Назови планеты»; «Добавь слово»	Поощрять желание детей использовать в играх предметы-заместители, помочь подобрать такие предметы		Познавательное развитие Речевое развитие

День Победы	3.	Развитие игровой деятельности Приобщение к нормам и правилам взаимоотношений	С/р игры: «Большая стирка»; «Идём купаться на речку». Игра-инсценировка «Умоем Буратино» («Водичка, умой моё личико!»). Д/и: «Назови необходимые условия для роста растений»; «Подбери пару» (грязный – чистый). Подвижная игра: «Ручеёк»	Создать условия для игр по теме недели, приготовить необходимые атрибуты		Познавательное развитие Речевое развитие
	4.	Свободная тема. Тема может быть спланирована в зависимости от потребности детей, запросов родителей и желания педагогов				
МАЙ						
День Победы	1.	Развитие игровой деятельности Приобщение к нормам и правилам взаимоотношений Формирование семейной и гражданской принадлежности	С/р игры: «Мы с бабушкой и папой идем в парк на праздник»; «Маму, папу за руку возьмем, к бабушке и бабушке вместе мы пойдем», «Смелые танкисты». Упражнение «Уступаем место пожилым людям» Игровая ситуация «Предложим гостю стул»	Создать условия для с/р игр: выложить флажки, воздушные шары, георгиевские ленточки, цветы, клавиатуру, телефоны, предметы – заместители, крупный строитель		Познавательное развитие Речевое развитие
До свидания, детский сад	2.	Развитие игровой деятельности Приобщение к нормам и правилам взаимоотношений	С/р игры: «Семья»; «Мы – друзья» Д/и «Хорошо – плохо». Упражнения: «Расскажи Мишке, как нам измеряли рост»; «Покажем Мишке, как правильно одеваться, чтобы не простудиться»	Помогать детям объединяться для игр по 2-3 человека на основе личных симпатий		Познавательное развитие Речевое развитие
До свидания, детский сад	3.	Развитие игровой деятельности Приобщение к нормам и правилам взаимоотношений	С/р игры: «Дом для птиц»; «Защитники природы»; по потешке «Божья коровка»; по сказке "Лесной мишка и проказница мышка». Д/и: «Назови птиц»; «Чей детёныш?»; «Назови деревья»; «Назови цветы». Театрализованная игра «Дружные соседи». Цель: побуждать к импровизации художественного образа, вовлекать в обыгрывание знакомого сюжета	Создать условия для сюжетно-ролевых игр, игр – путешествий в природу: выставить крупный строитель, выложить бросовый материал, телефоны		Познавательное развитие Речевое развитие
Здравствуй, школа	4.	Развитие игровой деятельности Приобщение к нормам и правилам взаимоотношений	С/р игры: «Детский сад»; «Библиотека». Д/и: «Длинный – короткий»; «Утро вечера мудренее»; «Вкладыши». Подвижные игры: «Где были – не скажем, что делали – покажем»; «Прокати мяч в воротца»; «Сбей кегли». Театрализованная игра «Будем мы трудиться»	Создать условия для взаимодействия между детьми. Развивать самостоятельность в выборе игр		Познавательное развитие Речевое развитие

**Календарно-тематический план по тематическому модулю
«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание» в Филиале МОУ «СОШ №3 г.Петровска» в с.Грачевка (дошкольная группа)**

Тема недели	№ недели	Основные направления работы	Обязательная часть содержания образования		Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Интеграция с другими областями
			Образовательная деятельность в режимные моменты	Самостоятельная деятельность		
СЕНТЯБРЬ						
День знаний	1.	Развитие навыков самообслуживания Формирование представлений о труде взрослых	Учить благодарить взрослых и сверстников за оказанную услугу, выражая благодарность словом (помощь при одевании, раздевании) Приобщать к наведению порядка в игровых уголках Воспитывать навыки самообслуживания Наблюдение за работой повара и няни: «Мы на улице гуляли. Нагуляли аппетит. Вкусно повара готовят. Будешь ты здоров и сыт»	Создавать условия для формирования навыков самообслуживания		Познавательное развитие Речевое развитие
Осень	2.	Воспитание ценностного отношения к труду. Формирование представлений о труде взрослых	Учить бережно относиться к предметам личной гигиены. Воспитывать опрятность, бережливость Беседа о членах семьи и их заботе друг о друге (Мама готовит обед, бабушка вяжет носки...). Воспитывать желание принимать посильное участие в элементарном бытовом труде. Беседа: «Как ты помогаешь маме?»	Внести предметные и сюжетные картинки по теме «Дом» и по теме «Мой посёлок Светлый»		Познавательное развитие Речевое развитие
Осень	3.	Развитие навыков самообслуживания Формирование представлений о труде взрослых	Сюжетно-ролевая игра «Дом». Поручение «Соберем игрушки» «Чтение стихотворения К. Чуковского «Мойдодыр» Экскурсия в мини-музей русского быта	Разместить в групповой комнате картинки с изображением различных трудовых действий		Познавательное развитие Речевое развитие
	4.	Свободная тема. Тема может быть спланирована в зависимости от потребности детей, запросов родителей и желания педагогов				
ОКТАБРЬ						
Мой город, моя страна	1.	Формирование представлений о труде взрослых. Воспитание ценностного отношения к труду	«Поможем маме полить цветы». Цель: формировать положительное отношение к труду взрослых Наблюдение за трудом взрослых «Как няня моет посуду». Цель: расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда) Привлекать к выполнению посильных поручений	Пополнить развивающую среду фотографиями членов семьи воспитанников		Познавательное развитие Речевое развитие

Моя планета	2.	Развитие навыков самообслуживания Формирование представлений о труде взрослых	Выполнять посильные поручения Кормление птиц на участке Ознакомление с профессиями (ветеринар, животновод) «Угостим кошечку молочком»	Предложить детям альбомы про животных, о том, как за ними нужно ухаживать для самостоятельного рассматривания		Познавательное развитие Речевое развитие
День народного единства	3.	Развитие навыков самообслуживания Формирование представлений о труде взрослых	Учить детей поддерживать порядок в группе, расставлять игрушки по местам Беседа на тему «Чем мы можем помочь маме и папе» Беседа «Что может пожарный»	Разместить в группе сюжетные картинки о том, что нельзя делать детям в целях их безопасности		Познавательное развитие Речевое развитие
День народного единства	4.	Развитие навыков самообслуживания Формирование представлений о труде взрослых	Наблюдение за трудом взрослых на огороде, воспитывать интерес к трудовым действиям взрослых, желание им помочь Наблюдение за трудом дворника, помочь ему в уборке листьев на своём участке Сбор природного материала для изготовления различных поделок	Пополнить развивающую среду: атрибутами, игрушками, картинками, открытками на тему «Осень»		Познавательное развитие Речевое развитие
	5.	Свободная тема. Тема может быть спланирована в зависимости от потребности детей, запросов родителей и желания педагогов				
НОЯБРЬ						
День народного единства	1.	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Сделаем подарок другу Предложить детям сделать приятное для мамы: самостоятельно навести порядок в шкафчиках для одежды Игра «Давай помиримся». Цель: привлечь детей к созданию уголка дружбы (раскрасить маленькие сердечки и собрать из них одно большое сердце; приходить в этот уголок дружбы, чтобы помириться, забыть обиды)	Помогать детям объединяться для совместной деятельности по 2-3 человека на основе личных симпатий, развивать дружеские взаимоотношения		Познавательное развитие Речевое развитие
Мониторинг. Растительный мир	2.	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Изготовление атрибутов для с/р игры «Магазин» (муляжи овощей и фруктов) Собрать семена каштана для изготовления поделок Предложить детям дома помочь маме приготовить овощной салат к ужину Привлекать к выполнению посильных поручений	Создавать различные ситуации, способствующие ознакомлению с обобщающим понятием «урожай»		Познавательное развитие Речевое развитие

Животный мир	3.	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Игровая ситуация «В гости к королеве «Зубной щетке». Закреплять КГН, простейшие действия при чистке зубов, подчеркнуть важность и необходимость чистки зубов 2 раза в день. Индивидуальная работа, обучающие ситуации «Вытри ладошки влажной салфеткой; вытри нос носовым платком и т.д.». Закрепить с детьми знание алгоритма мытья рук	Создавать условия, способствующие развития умений и навыков самообслуживания и элементарного бытового труда		Познавательное развитие Речевое развитие
Новый год	4.	Развитие навыков самообслуживания Формирование представлений о труде взрослых	Экскурсия к дорожному перекрёстку: наблюдение за транспортом. Формировать представление о труде шофера, о том, что всякий труд почетен. Дать представления о взаимосвязи труда людей разных профессий (водитель, инспектор ГИБДД)	Обеспечить детей всем необходимым для организации элементарного бытового труда		Познавательное развитие Речевое развитие

ДЕКАБРЬ						
Новый год	1.	Развитие навыков самообслуживания Формирование представлений о труде взрослых	Рассматривание изделий народных умельцев (кружева, вышивка, вязание). Вызвать интерес, уважение к людям труда. Учить совместно со взрослыми готовить материал для образовательной деятельности Посетить выставку изделий народно-прикладного искусства. Ручной труд: «Фартук для мамы» (лоскутная мозаика)	Оформить выставку изделий народных умельцев и выставку детских работ		Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие
Новый год	2.	Развитие навыков самообслуживания Формирование представлений о труде взрослых	«Кто у нас обедать будет?» Ситуативное общение: как мы можем помочь птицам. Изготовление кормушек для птиц.	Пополнить развивающую среду элементами тематической направленности		Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие
Новогодний калейдоскоп	3.	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Беседа «Украшенный посёлок». Цель: вызвать у детей желание принять участие в украшении группы к Новому году. Создание коллективной работы «Снеговики»	Создать условия для самостоятельного украшения коробок детьми		Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие
Новогодний калейдоскоп	4.	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Наблюдение за трудом взрослых по подготовке к празднику: расширять представления детей о целях человеческой деятельности «Мастерская Д. Мороза». Цель: учить детей делать ёлочные украшения (фонарики, бусы, шары,...) Создание панно для украшения группы «Новогодняя елка»: поддерживать созидательное отношение к окружающему миру	«Мастерская Д. Мороза»: создать условия для реализации желания ребёнка делать украшения для группы и подарки для близких		Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие
ЯНВАРЬ						
Здравствуй, Зимушка-Зима	3.	Развитие навыков самообслуживания Формирование представлений о труде взрослых	Наблюдение за трудом взрослых на улице. Цель: расчистить дорожки от снега, посыпать крылечко песком, подгрести снег к корням деревьев. Ситуация «Каждой вещи свое место». Цель: побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений. Строительство крепости из снежков	Рассматривание инструментов для выполнения элементарного бытового труда и самообслуживания		Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие

Здравствуй, Зимушка- Зима	4.	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Выполнять посильные поручения. Кормление птиц на участке. Поручить детям расчистить дорожки от снега. Предложить детям смести снег со стола и лавочек	Обеспечить доступ детей к рабочему инвентарю		Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие
Зима	5.	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Поможем няне разложить столовые приборы к обеду Ситуативный разговор «Когда я ем, я глух и нем». Воспитывать культуру поведения за столом Предложить детям разложить салфетницы к ужину	Создавать условия, способствующие развитию трудовых умений и навыков		Познавательное развитие Речевое развитие
ФЕВРАЛЬ						
День защитника Отечества	1.	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Работа в книжном уголке: учить детей ремонтировать (подклеивать) книги. Воспитывать бережное отношение к книгам Ручной труд: делаем книжки-малышки своими руками. Учить детей оказывать посильную помощь Экскурсия в школьную библиотеку. Приобщать детей к миру книг	Пополнить книжный уголок новыми экземплярами, обеспечить возможность организовать работу по ремонту книг		Познавательное развитие Речевое развитие
День защитника Отечества	2.	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Экскурсия в мини-музей русского быта Поздравление именинников. Учить поддерживать традиции русского народа. Поддерживать в детях стремление подражать взрослым (поведению, общению) в процессе труда и в игровой деятельности.	Разместить в групповой комнате сюжетные картинки с изображением различных семейных торжеств		Познавательное развитие; Речевое развитие
День защитника Отечества	3.	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Эксперименты с водой, песком с целью выявить его свойства. Исследовать бросовый материал: что из него можно сделать. Поделки из бросового материала	Создать условия в группе, позволяющие проводить опыты, эксперименты		Познавательное развитие Речевое развитие
Женский день	4.	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Аппликация «Сделаем папам, дедушкам подарок к празднику». Беседа о членах семьи. Предложить девочкам сделать подарки для мальчиков	Создавать условия, способствующие развитию умений и навыков в изготовлении подарков		Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие
МАРТ						

Женский день	1.	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Формировать самостоятельность в самообслуживании, замечать беспорядок в своей одежде и одежде сверстников, самостоятельно его устранять или обращаться за помощью к взрослым, учить предлагать свою помощь друзьям. Поощрять желание детей делиться своими личными игрушками, проявлять заботу о своих близких	Создавать условия для формирования навыков самообслуживания		Познавательное развитие Речевое развитие
Народная культура и традиции	2.	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Игра «Научим куклу Катю помогать воспитателю в подготовке материала к НОД». Цель: привлечь детей к выполнению простейших трудовых действий. Игра «Научим куклу, как помочь маме постирать вещи» Цель: воспитывать интерес к жизни и труду взрослых Аппликация «Сделаем мамам, бабушкам и сестрёнкам подарки к празднику»	Создавать условия, способствующие развитию умений и навыков в изготовлении подарков		Познавательное развитие Речевое развитие
Народная культура и традиции	3.	Развитие навыков самообслуживания Формирование представлений о труде взрослых	Оригами «Кораблики». Экскурсия в природу: предложить собрать сухие палочки на участке Наблюдение за трудом взрослых по пересадке растений в природном уголке. Поощрять желание помогать ухаживать за комнатными растениями	Создавать условия, способствующие развитию трудовых умений и навыков		Познавательное развитие Речевое развитие
Весна	4.	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Продолжать формировать навыки самообслуживания Кукольный спектакль Р. Манерко «Хрюша не грязнуля». Чтение рассказа В.М. Федяевской «Помощники». Игра «Кто умеет чисто мыться»	Продолжать создавать условия для формирования навыков самообслуживания		Познавательное развитие Речевое развитие
	5.	Свободная тема. Тема может быть спланирована в зависимости от потребности детей, запросов родителей и желания педагогов				

АПРЕЛЬ						
Весна	1.	Развитие навыков самообслуживания Формирование представлений о труде взрослых	Беседа: «Цирк – кто там работает?» Имитация действий жонглёра, акробата, фокусника, клоуна Аппликация: смешные рожицы	Создавать условия, способствующие развитию умений и навыков в изготовлении изделий		Познавательное развитие Речевое развитие
Весна	2.	Развитие навыков самообслуживания Формирование представлений о труде взрослых	Беседа «Космонавт». Конструирование ракеты из крупного строительного материала. С/р игра «Мы – космонавты»	Создавать условия, способствующие развитию умений и навыков самообслуживания и элементарного бытового труда		Познавательное развитие Речевое развитие
День Победы	3.	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание (мытьё рук, лица, правильное использование полотенца) Наблюдение за работой помощника воспитателя (уборка помещения) Опытно-экспериментальная деятельность с водой	Продолжать создавать условия для формирования навыков самообслуживания и проведения ОЭД		Познавательное развитие Речевое развитие
	4.	Свободная тема. Тема может быть спланирована в зависимости от потребности детей, запросов родителей и желания педагогов				
МАЙ						
День Победы	1.	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Беседа о Великом празднике «День Победы». Конструирование: изготовление флажков	Пополнить развивающую среду предметами тематической направленности		Познавательное развитие Речевое развитие
До, свидания детский сад	2.	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Ситуативные беседы, совместные действия по формированию культурно-гигиенических навыков. Экскурсия в медицинский кабинет. С/р игра «Больница». Цель: формирование представлений о профессии врача, ее социальной значимости и гуманной направленности	Пополнить развивающую среду предметами тематической направленности		Познавательное развитие Речевое развитие
До свидания, детский сад	3.	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Наблюдение и экспериментирование «Вырастим цветы для наших мам»	Создать условия для рассматривания растений в уголке природы и на прогулке		Познавательное развитие Речевое развитие

Здравствуй, школа	4.	Развитие навыков самообслуживания Воспитание ценностного отношения к труду	Конкурс на самый опрятный стол (поощрение). Используя схемы закрепить алгоритм сервировки стола к обеду. Обыгрывание действий на кукольной посуде. Наблюдение за трудом взрослого в природе (на огороде), оказание посильной помощи.	Создание ситуаций, требующих обращений детей с просьбой о помощи друг – другу		Познавательное развитие Речевое развитие
----------------------	----	---	---	---	--	---

Календарно - тематический план по тематическому модулю «Формированию основ безопасности»
Филиала МОУ «СОШ №3 г.Петровска» в с.Грачевка (дошкольная группа)

месяц	Занятия	Беседа	Художественная литература	Дидактические игры, совместная деятельность	Сюжетно – ролевая игра	Работа с родителями
сентябрь	ПДД «Наш друг – светофор» Цель: Учить соблюдать правила уличного движения. Учить переходить улицу в соответствии со световыми сигналами светофора.	«Цвета светофора и обозначения сигналов» Ключевые слова: «пешеходный переход», «зебра», островок безопасности, светофор. Встреча с инспектором ГИБДД.	К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина. «Как обеспечить безопасность дошкольников» Т.А. Шорыгина. «Осторожные сказки». С. Михалков «Дядя Стёпа». Н. Носов «Автомобиль». А. Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль».	Д/и «Светофор» Цель: закрепить знание цветowych сигналов светофора. Проведение занятий на дорожной площадке (знание правил и знаков дорожного движения) Лепка «Разноцветный светофор» Аппликация «Светофор»	«Прогулка по городу» Вариант: мама с детьми переходит дорогу к магазину, к парку.	Информация: «Перечень некоторых рекомендаций для родителей» Цель: Активизировать внимание родителей на необходимость замечать, проговаривать и учить ребёнка переходить дорогу в положенном месте.
октябрь	БЕЗОПАСНЫЙ ДОМ «Спички детям не игрушки» Цель: Знакомить детей с правилами пожарной безопасности, сформировать элементарные знания об опасности шалостей с огнём.	«Это спичка – невеличка» «Один дома» Ключевые слова: спички, коробок, огонь, пожарники, пожарная помощь «01» Встреча с пожарным инспектором.	К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина. «Как обеспечить безопасность дошкольников» Т.А. Шорыгина. «Осторожные сказки». С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое». К.И. Чуковский «Путаница». Загадки.	Рассматривание демонстрационного материала: «Не играй с огнём» П/и «Пожарные на учении» П/и «Пожарный щит»	«Пожарная дружина» Вариант: пожар – зовём на помощь («01», крик в форточку, выбегаем из дома, звоним соседям) эвакуация при пожаре, тушение пожара.	Репортаж в группе «Что мы знаем о пожаре» (высказывания детей, рисунки) Цель: Активизировать внимание родителей на сформированных представлениях у детей о правилах пожарной безопасности. Анкетирование родителей.
ноябрь	БЕЗОПАСНЫЙ ДОМ: опасно ли быть неряхой. Чистота быта, убираем вещи по своим местам. Цель: Закрепить у детей представление	«Убираем вещи по своим местам» Ключевые слова: домашние предметы (иголка, ножницы), папины инструменты (молоток, гвозди, клещи), канцелярия	К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина. «Как обеспечить безопасность дошкольников» Т.А. Шорыгина. «Осторожные сказки». Н.Носов «Шляпа», «Заплатка»	Д/и «Что нужно для работы» (профессиональные орудия труда) Д/и «Что где храниться» (разложи предметы в соответствующие места – по	«Модное ателье» Варианты: «Моделируем и шьём одежду» «Показ моделей». «Папа работает, ремонтирует»... «Дом» Варианты: Ремонт в комнате, перестановка мебели, дизайн помещения, готовим обед.	Педагогическая информация Трудиться никогда не рано» Выставка ручного творчества детей. Клуб «Семейная мастерилка» дома вместе с родителями.

	об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту; об их необходимости и правилах пользования.	(скрепки, булавка, кнопки).	В.Осеева «Волшебная иголочка» Л.Пантеев «Большая стирка» Загадки об инструментах	картинке). Ручной труд: вышивание (навыки работы с иглой и нитками). Аппликация: «Украшаем шляпки», «Разноцветные сапожки».		Цель: научить родителей получать помощь от детей и включать их в совместную деятельность дома.
декабрь	«Незнакомец во дворе. Что делать если ты потерялся» Цель: Предостеречь детей от неприятностей, связанных с контактом с незнакомыми людьми и научить ребёнка правильно вести себя в данной ситуации.	«Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми» «Семь «не». Ключевые слова: добро, зло, злоумышленник, преступник, уговоры, обещания, милиция «02», домашний адрес, ФИО родителей и ребёнка.	К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина. «Как обеспечить безопасность дошкольников» Т.А. Шорыгина. «Осторожные сказки». Ш.Перро «Красная шапочка» А.Толстой «Приключения Буратино» (отрывок, ст.возраст полное произведение) Р.Н.Сказки: «Волк и семеро козлят», «Жихарка».	Обсуждение и разыгрывание типичных ситуаций (использовать игрушки, демонстрационный материал). Игры на развитие эмоциональной сферы. Ориентировка в д/с, на площадке, во дворе, в ближайшем окружении д/сада. Д/и «Радио», «Учись быть осторожным», «Задержание нарушителей».	Театрализованный спектакль «Самый большой друг» К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина. «Как обеспечить безопасность дошкольников» Дом: Варианты – «Дочка потерялась в магазине», «Брат и сестра ждут родителей с работы, звонок в дверь».	Педагогическая информация в группе, беседа на родительском собрании: «Встреча с незнакомцем на улице» (перечень вопросов, которые родители должны обсудить с детьми дома) Цель: Сформировать у родителей ответственность информировать детей (знание домашнего адреса, телефон, ФИ).
январь	Безопасность в зимний период. Гололедица, морозный день. Цель: Закрепит у детей правила передвижения во время гололёда. Прививать гигиенические и здоровьесберегающие навыки защиты от мороза.	«Безопасность зимой» Ключевые слова: гололёд, обморожение – (щиплет кожу щёк, носа, рук), шарф, варежки, рукавицы.	К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина. «Как обеспечить безопасность дошкольников» Т.А. Шорыгина. «Осторожные сказки». Сказки: «Два мороза», «Волк и лиса».	Схема последовательности одевания для детей в раздевалке. Зимнее развлечение на улице «Взятие снежного городка». Опыты с водой (разные состояния воды): влияние холода на организм человека, чувствительность кожи (тёплая вода, холодная, лёд в руке)	«Путешествие» Вариант: на северный полюс.	Информация в уголок для родителей «Температурный режим. Соответствие одежды ребёнка температуре в помещении и на улице». «Семь родительских заблуждений о морозной погоде»
февраль	«Безопасность общения с	«Кошка с собакой – наши соседи»	К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина. «Как	Наблюдения и уход за животными,	«Зоопарк», «Выставка кошек и собак», «Цирк» (дрессировка	Информация в группе «Осторожно!

	<p>домашними животными на улице и дома» Цель: Учить детей понимать состояние и поведение животных; знать как обращаться с ними.</p>	<p>Ключевые слова: Обращение с кошками и собаками, поведение животных, хозяин.</p>	<p>обеспечить безопасность дошкольников» Т.А. Шорыгина. «Осторожные сказки». Е.Благикина «Котёнок» А.Барто «Пёс» Ю. Мориц «Огромный собачий секрет». Обр. С. Фетисова «Как собака друга искала». И.Токмакова «Ничья кошка».</p>	<p>повадки, поведение. Д/и «Золото». Рисование: Наши младшие друзья» Фотовыставка «Домашние любимцы» (с рассказами детей)</p>	<p>цирковых собачек; на арене цирка; клоунада...).</p>	<p>Бешенство!» Цель: Активизировать внимание родителей на правилах поведения с бездомными животными на улице. А также безопасность обращения с домашними животными.</p>
март	<p>«На дорогах города: светофор, пешеходный переход, перекрёсток, остановка. Улица на которой я живу (знание адреса, дороги от дома до сада)» Цель: формировать умение ориентироваться в основных дорожных знаках. развивать ориентацию в окружающей обстановке; воспитывать осознанное восприятие правил пешеходного движения.</p>	<p>«Какой должна быть безопасная дорога» Ключевые слова: пешеход, шофёр, перекрёсток, переход, дорожные знаки; виды транспорта.</p>	<p>К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина. «Как обеспечить безопасность дошкольников» Т.А. Шорыгина. «Осторожные сказки». Е.А. Романова «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста» А.Дорохов «Зелёный, желтый, красный»</p>	<p>Оформление в группе макета, атрибутов для игры: «Автомобили», «ДПС», «Я – Шофёр» Ориентировка на площадке в ближайшем окружении д/сада. Наличие наглядного материала: перекрёсток, дорожные знаки; настольно-печатные игры Конструирование: «Наша улица» Рассматривание схем города, улиц, фото</p>	<p>«Гараж» Вариант: Правила въезда и выезда из гаража. «Шофёр» Вариант: Посадка и высадка пассажиров на остановке. «Дом» Вариант: Идём в детский сад через дорогу.</p>	<p>Детский репортаж: «Я – пешеход» (рассказы и рисунки детей о дорожных знаках и правилах). Профилактика детского дорожно - транспортного травматизма. Анкета «Я и мой ребёнок на улицах города» Консультация «О правилах дорожного движения» Встреча с инспектором ГИБДД «Как знакомить детей с пдд»</p>
апрель	<p>ПДД «Катаемся на самокате, велосипеде, роликовых</p>	<p>«Знай и выполняй правила уличного движения». Ключевые слова:</p>	<p>К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина. «Как обеспечить безопасность дошкольников»</p>	<p>Коллаж: «Летние развлечения» (отдых летом). «Эстафета велосипедистов»</p>		

	<p>коньках». Цель: познакомить с правилами передвижения на велосипеде, самокате, роликовых коньках; учит обсуждать возможные опасные ситуации из личного опыта; закрепить знание основных частей детского транспорта; воспитывать уважение к окружающим людям</p>	<p>тротуар, игровая площадка, меры предосторожности (налокотники, наколенники, шлем)</p>	<p>Т.А. Шорыгина. «Осторожные сказки». С.Черный «Кот на велосипеде»</p>	<p>П/и «Цветные автомобили» Досуг «Каждый маленький ребёнок это должен знать с пелёнок» Д/и «Можно – нельзя»</p>		
май	<p>«Осторожно ядовитые грибы, ягоды!» Цель: Учить детей узнавать ядовитые грибы, ягоды, травы. Сформированы элементарные знания об опасности отравления ядовитыми растениями; воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>«Ядовитые грибы и ягоды» Ключевые слова: ягоды (ландыш, вороний глаз, волчье лыко); травы и цветы (жёлтый лютик, чемерица, красавка); грибы (мухомор, бледная поганка, ложный опёнок).</p>	<p>К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина. «Как обеспечить безопасность дошкольников» Т.А. Шорыгина. «Осторожные сказки». Энциклопедии растений. Обр. В.Даля «Война грибов с ягодами»</p>	<p>Д/и «Что за гриб», «Во саду ли, в огороде» Лепка «У медведя во бору» П/и «Травник», «Будь внимательным», «Собери урожай» Изготовление гербария для коллекции группы. Ручной труд: поделки из трав «Лужайка», «Панно»</p>	<p>«Путешествие» Варианты: на теплоходе на остров, морские приключения, отдыхаем на пляже. «Олимпиада» Вариант: велогонки, соревнования по различным видам спорта.</p>	<p>Информация в группе «Правила катания на велосипеде и роликах», «Городской отдых. Чтобы не случилось беды». Консультация для родителей: «О первом отдыхе людей». Памятки: «Учись быть осторожным»</p>

Приложение 2.Образовательная область «Познавательное развитие»
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО ТЕМАТИЧЕСКОМУ МОДУЛЮ
«ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ, СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ, МИРОМ ПРИРОДЫ»
 в младшей подгруппе (с 3-4 лет) Филиала МОУ «СОШ №3 г.Петровска» в с.Грачевка (дошкольная группа)

Неделя	Дата	Содержание	Источник
Сентябрь 1-я неделя		«Хорошо у нас в детском саду» Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения; воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 лет) с.30
Сентябрь 2-я неделя		«Няня моет посуду» Знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощника воспитателя; учить называть ее по имени и отчеству; обращаться к ней на «вы»; показать отношение взрослого к труду; воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 лет) с.45
Сентябрь 3-я неделя		«Овощи с огорода» Формирование умения различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа); расширение представлений о выращивании овощных культур; формирование желания участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка»	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 лет) с.25
Сентябрь 4-я неделя		«Что мы делаем в детском саду» Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателя; учить называть воспитателя по имени и отчеству, обращаться к ней на «вы»; воспитывать уважение к воспитателю.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 лет) с.42
Октябрь 1-я неделя		«Папа, мама, я - семья». Формирование первоначальных представлений о семье; воспитание у ребенка интереса к	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая

		собственному имени	группа (3-4 лет) с.21
Октябрь 2-я неделя		« Чудесный мешочек » Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье); формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 лет) с.24
Октябрь 3-я неделя		« Меняем воду в аквариуме » Расширять знания детей о декоративных рыбках; дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками; формировать доброе отношение к окружающему миру.	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 лет) с.26
Октябрь 4-я неделя		« Мое родное село » Учить называть родное село; дать элементарные представления о родном селе; подвести детей к пониманию того, что в селе много улиц, разных машин; воспитывать любовь к родному селу.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 лет) с.38
Ноябрь 1-я неделя		« Помогите Незнайке » Побуждать определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 лет) с.26
Ноябрь 2-я неделя		« Теремок » Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 лет) с.27
Ноябрь 3-я неделя		« В гостях у бабушки » Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами; учить правильно обращаться с домашними животными; формировать заботливое отношение к домашним животным.	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 лет) с.29
Ноябрь 4-я неделя		« Варвара-краса, длинная коса » Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; формировать уважение к маме.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 лет) с.28
Декабрь 1-я неделя		« Подарки для медвежонка » Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 лет) с.48
Декабрь 2-я неделя		« Транспорт » <i>Формирование умения определять и различать транспорт, виды транспорта, их основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)</i>	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 лет) с.19
Декабрь 3-я неделя		« Подкормим птиц зимой » Закреплять знания детей о зимних явлениях природы; показать детям кормушку для птиц; формировать желание подкармливать птиц зимой; расширять представления о зимующих птицах	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 лет) с.32
Декабрь 4-я неделя		« Наш зайчонок заболел » Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники; формировать у детей уважение к маме.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 лет) с.32

Январь 1-я неделя		«Деревянный брусочек» Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять свойства дерева.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 лет) с.34
Январь 2-я неделя		«Приключения в комнате» Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, а другие созданы природой.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 лет) с.34
Январь 3-я неделя		«В январе, в январе много снега во дворе...» Уточнить знания детей о зимних явлениях природы; формировать эстетическое отношение к окружающей природе; обогащать и активизировать словарный запас.	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 лет) с.34
Январь 4-я неделя		«Радио» Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 лет) с.36
Февраль 1-я неделя		«Как мы с фунтиком возили песок» Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить грузы и людей – он шофер в своем доме; формировать уважение к папе.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 лет) с.41
Февраль 2-я неделя		«Кто в домике живет?» Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 лет) с.25
Февраль 3-я неделя		«У меня живет котенок» Продолжать знакомить детей с домашними животными; формировать умение правильно обращаться с животными; развивать желание наблюдать за котенком; учить делиться полученными впечатлениями.	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 лет) с.35
Февраль 4-я неделя		«Вот так мама, золотая прямо!» Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 лет) с.39
Март 1-я неделя		«Золотая мама». Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 лет) с.40
Март 2-я неделя		«Смешной рисунок» Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 лет) с.37
Март 3-я неделя		«Уход за комнатными растениями». расширять представления о комнатных растениях (о кливии); закреплять умение поливать растения из лейки; учить протирать листья влажной тряпочкой; поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 лет) с.37
Март 4-я неделя		«Одежда» Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа

		предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам	(3-4 лет) с.23
Апрель 1-я неделя		«Тарелочка из глины». Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 лет) с.44
Апрель 2-я неделя		«Мебель» Формирование умения определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 лет) с.20
Апрель 3-я неделя		«Прогулка по весеннему лесу» Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды; расширять представления о лесных растениях и животных; формировать элементарные представления о простейших связях в природе.	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 лет) с.39
Апрель 4-я неделя		«Что лучше: бумага или ткань?» Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 лет) с.46
Май 1-я неделя		«Найди предметы рукотворного мира». Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 лет) с.29
Май 2-я неделя		«Подарок для крокодила Гены» Познакомить с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе; воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 лет) с.49
Май 3-я неделя		«Экологическая тропа». Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним; дать представления о посадке деревьев; формировать трудовые навыки	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 лет) с.42
Май 4-я неделя		«Опиши предмет» Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 лет) с.50

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО ТЕМАТИЧЕСКОМУ МОДУЛЮ «ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ, СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ, МИРОМ ПРИРОДЫ» в средней подгруппе (с 4-5 лет) Филиала МОУ «СОШ №3 г.Петровска» в с.Грачевка (дошкольная группа)

неделя	дата	Содержание	Источник
Сентябрь 1-я неделя		«Расскажи о любимых предметах» закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал;	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4-5 лет) с.12
Сентябрь 2-я неделя		«Ознакомление с природой «Что нам осень принесла?» расширять представления об овощах и фруктах; закреплять знания о сезонных изменениях в природе; дать представления о пользе витаминов;	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа (4-5 лет) с.28
Сентябрь 3-я неделя		«Петрушка идет трудиться» учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым;	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4-5 лет) с.13
Сентябрь 4-я неделя		«У медведя во бору грибы, ягоды беру...» закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе; формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах; расширять представления детей о пользе природных витаминов для человека и животных;	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа (4-5 лет) с.30
Октябрь 1-я неделя		«Петрушка идет рисовать» продолжать учить группировать предметы по назначению; развивать любознательность	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4-5 лет) с.15
Октябрь 2-я неделя		«Прохождение экологической тропы». расширять представления детей об осенних изменениях в природе; показать объекты экологической тропы в осенний период; формировать бережное отношение к окружающей природе; дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы;	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа (4-5 лет) с.33
Октябрь 3-я неделя		«Петрушка – физкультурник». Побуждать группировать предметы по назначению; закреплять умение различать предметы природного и рукотворного мира; определять функцию предмета по схематичному изображению.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4-5 лет) с.17
Октябрь 4-я неделя		«Знакомство с декоративными птицами (на примере канарейки). дать детям представления о декоративных птицах; показать особенности содержания декоративных птиц; формировать желание наблюдать и ухаживать за живыми объектами;	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа (4-5 лет) с.36
Ноябрь 1-я неделя		«Воздушный шарик» Познакомить детей со свойствами резины; учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4-5 лет) с.20
Ноябрь 2-я неделя		«Осенние посиделки. Беседа о домашних животных» закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе; расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года; формировать желание заботиться о домашних животных;	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа (4-5 лет) с.38
Ноябрь 3-я неделя		«На чем полетят человечки?» Познакомить детей со свойствами резины; учить сравнивать резину с тканью; устанавливать зависимость функций предмета от материала, из которого он сделан.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4-5 лет) с.21

Ноябрь 4-я неделя		«Скоро зима!» - беседа о жизни диких животных в лесу. дать детям представления о жизни диких животных зимой; формировать интерес к окружающей природе; воспитывать заботливое отношение к животным;	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа (4-5 лет) с.41
Декабрь 1-я неделя		«В мире стекла». Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое);развивать любознательность; воспитывать у детей бережного отношения к вещам.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4-5 лет) с.22
Декабрь 2-я неделя		«Дежурство в уголке природы» показать детям особенности дежурства в уголке природы; формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными;	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа (4-5 лет) с.43
Декабрь 3-я неделя		«В мире пластмассы» познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь детям выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4-5 лет) с.23
Декабрь 4-я неделя		«Почему растаяла Снегурочка?» Образовательные:- расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда; учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед;	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа (4-5 лет) с.45
Январь 1-я неделя		«Сравнение стекла и пластмассы» Познакомить детей со свойствами пластмассы и стекла путем сравнения	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4-5 лет) с.24
Январь 2-я неделя		«Стайка снегирей на ветках рябины» расширять представления детей о многообразии птиц; учить выделять характерные особенности снегиря; формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их;	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа (4-5 лет) с.48
Январь 3-я неделя		«Сравнение металла и стекла» Познакомить детей со свойствами металла и стекла путем сравнения	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4-5 лет) с.24
Январь 4-я неделя		«В гости к деду Природоведу» (экологическая тропа зимой) расширять представления детей о зимних явлениях в природе; учить детей наблюдать за объектами природы в зимний период; дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы;	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа (4-5 лет) с.50
Февраль 1-я неделя		«Путешествие в прошлое бумаги» Познакомить детей с историей бумаги, её видами	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4-5 лет) с.25
Февраль 2-я неделя		«Рассматривание кролика». дать детям представление о кролике; учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика; формировать интерес к животным.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа (4-5 лет) с.53
Февраль 3-я неделя		«Дерево умеет плавать» Расширять представления о дереве, его свойствах; учить устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материала и способом его использования.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4-5 лет) с.26

Февраль 4-я неделя		«Посадка лука». Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет); дать элементарные понятия о природных витаминах; формировать трудовые умения и навыки.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа (4-5 лет) с.54
Март 1-я неделя		«В мире материалов» Развивать умение узнавать материал, из которого сделан предмет; называть материал (стекло, металл, пластмасса); учить называть предметы обобщающим словом по признаку материала (стеклянные, металлические, пластмассовые)	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4-5 лет) с.27
Март 2-я неделя		«Мир комнатных растений» Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении; учить различать комнатные растения по внешнему виду.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа (4-5 лет) с.57
Март 3-я неделя		«Найди место для предмета» Закреплять умение правильно называть предметы природного и рукотворного мира; учить группировать предметы по способу использования (правильно определять функцию предмета), понимать назначение предметов, необходимых для жизни человека.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4-5 лет) с.28
Март 4-я неделя		«В гости к хозяйке лука» Расширять представления детей о разнообразии насекомых.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа (4-5 лет) с.59
Апрель 1-я неделя		«Нам игрушки принесли» Научить детей правильно угадывать тембр музыкальных инструментов; закреплять представления о детских музыкальных инструментах и их звучании.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4-5 лет) с.28
Апрель 2-я неделя		«Поможем Незнайке вылепить посуду» (лепка из глины) Расширять представления детей о свойствах природных материалов; учить сравнивать свойства песка и глины; формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду; закреплять умения детей лепить из глины;	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа (4-5 лет) с.64
Апрель 3-я неделя		«Путешествие в прошлое кресла». Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода; развивать ретроспективный взгляд на предметы; учить определять некоторые особенности предметов (части, форма).	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4-5 лет) с.29
Апрель 4-я неделя		«Экологическая тропа весной» Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе; показать объекты экологической тропы весной; формировать бережное отношение к окружающей природе; дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа (4-5 лет) с.66
Май 1-я неделя		«Путешествие в прошлое стула» Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода; развивать ретроспективный взгляд на предметы.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4-5 лет) с.31
Май 2-я неделя		Диагностические задания (индивидуально или по подгруппам) Определить уровень представлений детей об овощах и фруктах	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа (4-5 лет) с.69
Май 3-я неделя		«Путешествие в прошлое одежды» Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды; учить устанавливать связь между материалом и назначением предметов одежды.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4-5 лет) с.32
Май 4-я неделя		Диагностические задания (индивидуально или по подгруппам) Выявить уровень представлений детей о домашних и диких животных.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа (4-5 лет) с.70

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО ТЕМАТИЧЕСКОМУ МОДУЛЮ
«ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ, СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ, МИРОМ ПРИРОДЫ»
в старшей подгруппе (с 5-6 лет) Филиала МОУ «СОШ №3 г.Петровска» в с.Грачевка (дошкольная группа)**

Неделя	Дата	Содержание	Источник
Сентябрь 1-я неделя		«Детский сад» Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет) с.28
Сентябрь 2-я неделя		«Во саду ли, в огороде» Расширять представления детей о многообразии мира растений. Учить узнавать и правильно называть овощи, фрукты и ягоды; формировать представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии различных блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями.	О.А.Соломенникова Ознакомление с миром природы в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) с.36
Сентябрь 3-я неделя		«Моя семья» Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет) с.22
Сентябрь 4-я неделя		«Экологическая тропа осенью (на улице)» расширять представления детей об объектах экологической тропы, о сезонных изменениях в природе; формировать эстетическое отношение к окружающей действительности; систематизировать знания о пользе растений для человека и животных;	О.А.Соломенникова Ознакомление с миром природы в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) с.38
Октябрь 1-я неделя		«Что предмет расскажет о себе». Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форм, цвет, материал, части, функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет) с.24
Октябрь 2-я неделя		«Берегите животных!» Расширять представления детей о многообразии животного мира; закреплять знания о животных родного края; расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания; дать элементарные представления о способах охраны животных; формировать представления о том, что он должен беречь, охранять и защищать ее; развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе; Воспитательные: воспитывать осознанное отношение к миру природы;	О.А.Соломенникова Ознакомление с миром природы в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) с.41
Октябрь 3-я неделя		О дружбе и о друзьях Углублять сведения о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят грустно, поиграй).	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет) с.25
Октябрь 4-я неделя		«Прогулка по лесу» расширять представления о разнообразии растительного мира; рассказать о видовом разнообразии	О.А.Соломенникова Ознакомление с миром природы в детском саду.

		лесов: лиственный,, хвойный, смешанный; учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников;	Старшая группа (5-6 лет) с.42
Ноябрь 1-я неделя		«Коллекционер бумаги» Расширять представления детей о разных видах бумаги и её качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет) с.27
Ноябрь 2-я неделя		«Осенины» формировать представления о чередовании времен года; закреплять знания о сезонных изменениях в природе; расширять представления об овощах и фруктах; знакомить с традиционным народным календарем; приобщать к русскому народному творчеству; формировать эстетическое отношение к природе; развивать познавательную активность, творчество;	О.А.Соломенникова Ознакомление с миром природы в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) с.45
Ноябрь 3-я неделя		Предметы, облегчающие труд человека в быту формировать представления о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно относиться к ним; что предметы имеют разное назначение.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет) с.20
Ноябрь 4-я неделя		«Пернатые друзья» формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах; учить отгадывать загадки; дать представление о значении птиц для окружающей природы; развивать интерес к миру пернатых, любознательность, внимание, творческую активность; воспитывать у детей желание заботиться о птицах.	О.А.Соломенникова Ознакомление с миром природы в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) с.49
Декабрь 1-я неделя		Наряды куклы Тани. Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет) с.31
Декабрь 2-я неделя		«Покормим птиц» расширять представления о зимующих птицах родного края; учить узнавать по внешнему виду и называть птиц; формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им; закреплять знания о повадках птиц; формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц); Развивающие: - развивать познавательный интерес к миру природы;	О.А.Соломенникова Ознакомление с миром природы в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) с.53
Декабрь 3-я неделя		Игры во дворе. Знакомить детей с элементарными основами жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе, катании на велосипеде в черте города.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет) с.32
Декабрь 4-я неделя		«Как животные помогают человеку» расширять представления о животных разных стран и континентов; способствовать формированию представлений о том, как животные могут помочь человеку; расширять словарный запас;	О.А.Соломенникова Ознакомление с миром природы в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) с.55

		Развивающие: - развивать любознательность, познавательную активность, творческие способности;	
Январь 1-я неделя		«В мире металла» Познакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет) с.34
Январь 2-я неделя		«Зимние явления в природе» расширять представления детей о зимних изменениях в природе; закреплять знания о зимних месяцах; активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь); учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности; развивать познавательную активность, творчество;	О.А.Соломенникова Ознакомление с миром природы в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) с.57
Январь 3-я неделя		«В гостях у кастелянши» Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Развивать доброжелательное отношение к ней.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет) с.35
Январь 4-я неделя		«Экологическая тропа в здании детского сада» расширять представления об объектах экологической тропы в здании детского сада; учить узнавать и называть знакомые растения и животных; расширять представления о способах ухода за растениями и животными; формировать желание помогать взрослым ухаживать за растениями и животными; формировать желание выступать в роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы; развивать связную речь; интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности; творческую активность;	О.А.Соломенникова Ознакомление с миром природы в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) с.59
Февраль 1-я неделя		«Песня колокольчика» Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет) с.37
Февраль 2-я неделя		«Цветы для мамы» расширять знания о многообразии комнатных растений; дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом; учить высаживать рассаду комнатных растений; формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям; формировать позитивное отношение к труду, желание трудиться; - развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями;	О.А.Соломенникова Ознакомление с миром природы в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) с.62
Февраль 3-я неделя		« Российская армия» Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет) с.38
Февраль 4-я неделя		«Экскурсия в зоопарк» Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек часть	О.А.Соломенникова Ознакомление с миром природы в детском саду.

		природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	Старшая группа (5-6 лет) с.63
Март 1-я неделя		«Путешествие в прошлое лампочки». Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет) с.41
Март 2-я неделя		«Мир комнатных растений» Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.	О.А.Соломенникова Ознакомление с миром природы в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) с.66
Март 3-я неделя		«В гостях у художника». Развивать умение вычленять общественную значимость труда художника, его необходимость; показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет) с.43
Март 4-я неделя		«Водные ресурсы Земли» расширять представления о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам; расширять представления о свойствах воды; закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений;	О.А.Соломенникова Ознакомление с миром природы в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) с.69
Апрель 1-я неделя		«Путешествие в прошлое пылесоса». Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет) с.45
Апрель 2-я неделя		«Леса и луга нашей родины» закреплять знания о многообразии растительного мира России; формировать представления о растениях и животных леса и луга; расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира; формировать эстетическое отношение к окружающей действительности; развивать познавательную активность, творчество, инициативность, чувство коллективизма; воспитывать бережное отношение к природе.	О.А.Соломенникова Ознакомление с миром природы в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) с.71
Апрель 3-я неделя		«Россия – огромная страна» Формировать представления о том, что наша огромная многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет) с.46
Апрель		«Весенняя страда»	О.А.Соломенникова Ознакомление с

4-я неделя		закреплять знания о весенних изменениях в природе; расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период; активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.); развивать любознательность, творчество, инициативу; воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством;	миром природы в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) с.73
Май 1-я неделя		«Путешествие в прошлое телефона». Познакомить детей с историей изобретения и развития телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет) с.49
Май 2-я неделя		«Природный материал – песок, глина, камни» Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов.	О.А.Соломенникова Ознакомление с миром природы в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) с.74
Май 3-я неделя		«Профессия- артист». Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представления о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах представителей этой творческой профессии, её необходимости для людей. Подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражает его чувства. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет) с.50
Май 4-я неделя		«Солнце, воздух и вода – наши верные друзья (прохождение экологической тропы)» расширять представления детей о сезонных изменениях в природе; показать влияние природных факторов на здоровье человека; пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы; воспитывать интерес к природе, бережное к ней отношение;	О.А.Соломенникова Ознакомление с миром природы в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) с.77

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО ТЕМАТИЧЕСКОМУ МОДУЛЮ «ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ, СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ, МИРОМ ПРИРОДЫ» в подготовительной подгруппе (с 6-7 лет) Филиала МОУ «СОШ №3 г.Петровска» в с.Грачевка (дошкольная группа)

неделя	дата	Содержание	Источник
Сентябрь 1-я неделя		«Предметы-помощники» формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет;	Дыбина О.В.Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа (6-7 лет) с.20
Сентябрь 2-я неделя		Ознакомление с природой «Дары осени» расширять представления о многообразии растений, их плодов; учить узнавать растения по плодам и правильно называть их, расширять представления о разнообразном использовании человеком различных плодов; знакомить с пользой плодов для здоровья человека; закреплять знания о способах сбора, хранения и приготовления овощей, фруктов, ягод и грибов; воспитывать эстетическое отношение к миру природы.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет) с.33
Сентябрь 3-я неделя		«Удивительные предметы» учить сравнивать предметы, придуманные взрослыми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам);	Дыбина О.В.Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа (6-7 лет) с.21
Сентябрь 4-я неделя		Ознакомление с природой «Почва и подземные обитатели» расширять представления детей о различных видах почвы; подвести к пониманию того, что в почве есть воздух; систематизировать знания о приспособлении животных к жизни в почве; учить детей самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды;	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет) с.34
Октябрь 1-я неделя		«Путешествие в прошлое книги». Познакомить детей с историей происхождения и изготовления книги; показать, как она преобразовывалась под влиянием творчества человека; формировать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.	Дыбина О.В.Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа (6-7 лет) с.22
Октябрь 2-я неделя		Ознакомление с природой «4 октября – Всемирный день животных» расширять представления о многообразии животных разных континентов Земли; формировать интерес к окружающей природе; показать взаимосвязь растительного и животного мира; учить детей самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных и охране окружающей среды;	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет) с.37
Октябрь 3-я неделя		«На выставке кожаных изделий». дать детям понятие о коже как материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи; активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира;	Дыбина О.В.Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа (6-7 лет) с.24
Октябрь 4-я неделя		Ознакомление с природой. «Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...» расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре; учить замечать приметы осени; формировать желание отражать в творческих работах образ осени в разные временные периоды; развивать творческое воображение; воспитывать бережное отношение к окружающей природе.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет) с.38
Ноябрь 1-я неделя		«Две вазы». закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга,	Дыбина О.В.Ознакомление с предметным и социальным окружением.

		<i>устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета;</i>	Подготовительная группа (6-7 лет) с.25
Ноябрь 2-я неделя		Ознакомление с природой. «Птицы нашего края» <i>расширять знания детей о разнообразии животного мира; учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в местности, где живут дети; совершенствовать умение выделять характерные особенности разных птиц; формировать интерес к миру животных, желание наблюдать за птицами и помогать им в зимний период; учить составлять паспорт для птиц;</i>	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет) с.40
Ноябрь 3-я неделя		«В мире материалов» <i>закреплять знания детей о различных материалах, формировать умение выслушивать товарищей; воспитывать правильное и бережное отношение к вещам.</i>	Дыбина О.В.Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа (6-7 лет) с.31
Ноябрь 4-я неделя		Ознакомление с природой «Наблюдение за живым объектом». <i>расширять представления детей о декоративных животных; учить детей наблюдать за морской свинкой, не мешая ей; подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного; формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным;</i>	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет) с.43
Декабрь 1-я неделя		«Знатоки». <i>расширять знания детей о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.</i>	Дыбина О.В.Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа (6-7 лет) с.27
Декабрь 2-я неделя		Ознакомление с природой «Растения и животные зимой» <i>обобщать представления детей о сезонных изменениях в природе; продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период; подводить к пониманию того, как человек может помочь животным пережить холодную зиму;</i>	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет) с.45
Декабрь 3-я неделя		«Путешествие в прошлое счетных устройств». <i>Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.</i>	Дыбина О.В.Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа (6-7 лет) с.29
Декабрь 4-я неделя		Ознакомление с природой «Животные водоёмов, морей и океанов». <i>расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоёмах, морях и океанах; формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания; развивать интерес к миру природы, к животным;</i>	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет) с.48
Январь 1-я неделя		«Путешествие в прошлое светофора». <i>Познакомить детей с историей светофора, с процессом его преобразования человеком, с работой регулировщика и шлагбаума; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.</i>	Дыбина О.В.Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа (6-7 лет) с.31
Январь 2-я неделя		Ознакомление с природой «День заповедников». <i>расширять представления детей о разнообразии природного мира; дать понятия о редких и исчезающих растениях и животных, занесенных в красную книгу; формировать представления о заповедных местах, в том числе заповедниках родного края; подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды;</i>	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет) с.50
Январь 3-я неделя		«Вместе дружная семья» <i>обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге); расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательные интересы – к семье, к близким и т.п.; воспитывать желание заботиться о близких, чувство гордости за свою семью;</i>	Дыбина О.В.Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа (6-7 лет) с.33
Январь 4-я неделя		Ознакомление с природой «Прохождение экологической тропы». <i>Учить детей видеть изменения природы в зимний период; расширять словарный запас (снегопад, метель,</i>	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду

		вьюга, иней, изморозь, наст); <i>формировать желание отражать красоту окружающей природы в продуктивных видах деятельности.</i>	Подготовительная группа (6-7 лет) с.53
Февраль 1-я неделя		<i>«Бабушкин сундук» Формировать у детей желание рассказывать о близких родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни.</i>	Дыбина О.В.Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа (6-7 лет) с.35
Февраль 2-я неделя		Ознакомление с природой «Служебные собаки». <i>расширять знания детей о домашних животных; дать представления о служебных собаках; показать, какую помощь собаки могут оказывать человеку; формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил; дать элементарные представления о профессии кинолога;</i>	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет) с.55
Февраль 3-я неделя		«Как хорошо у нас в саду» <i>расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад; воспитывать доброжелательное отношение дошкольников друг к другу и окружающим;</i>	Дыбина О.В.Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа (6-7 лет) с.35
Февраль 4-я неделя		Ознакомление с природой «Огород на окне». <i>Формировать представления детей о разнообразии культурных растений и способах их посадки; знакомить со способами вегетативного размножения растений; учить высаживать рассаду редиса; в процессе практической деятельности учить делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними.</i>	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет) с.57
Март 1-я неделя		«Школа, учитель». <i>Познакомить детей с профессией учителя, рассказать о школе, в которой детям предстоит учиться; формировать представления об общественной значимости труда учителя в школе (дает детям знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает и т.д.); познакомить с деловыми и личностными качествами учителя: умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает детям; воспитывать чувство признательности, уважение к труду учителя; развивать интерес к школе.</i>	Дыбина О.В.Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа (6-7 лет) с.37
Март 2-я неделя		Ознакомление с природой «Полюбуйся: весна наступает...» <i>Расширять представления о весенних изменениях в природе, учить замечать их; дать понятия о том, что температуру воздуха определяют с помощью термометра; систематизировать знания о жизни животных в весенний период; учить определять погоду с помощью народных примет.</i>	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет) с.58
Март 3-я неделя		«Библиотека». <i>дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку; воспитывать бережное отношение к книгам;</i>	Дыбина О.В.Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа (6-7 лет) с.40
Март 4-я неделя		Ознакомление с природой «22 марта – Всемирный день водных ресурсов» <i>Расширять представления детей о значении воды в природе; формировать представления о переходе твердого вещества в жидкое и наоборот; в процессе опытнической деятельности учить самостоятельно получать элементарные знания о природе; развивать интерес к миру природы.</i>	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет) с.61
Апрель 1-я неделя		«Сколько славных дел вокруг» <i>Закреплять знания детей о разнообразных профессиях,личностных и профессиональных качествах их представителей; воспитывать уважение к людям труда.</i>	Дыбина О.В.Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа (6-7 лет) с.42
Апрель 2-я неделя		Ознакомление с природой «Здравствуйте, цветики-цветочки» <i>Расширять представления о многообразии цветущих растений, о их значении в природе; показать весенние изменения в природе; формировать желание помогать взрослым ухаживать за комнатными и садовыми</i>	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет) с.63

		<i>растениями; учить видеть красоту цветущих растений и отражать ее в продуктивных видах деятельности.</i>	
Апрель 3-я неделя		«Все работы хороши» <i>Обобщать и систематизировать представления детей о профессиях; вызывать интерес к разным профессиям, показать значимость труда представителей разных профессий для жизни людей; подвести к осознанию необходимости серьезной подготовки для овладения какой-либо профессией; воспитывать уважение к людям труда.</i>	Дыбина О.В.Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа (6-7 лет) с.43
Апрель 4-я неделя		Ознакомление с природой «22 марта – Всемирный день Земли» <i>Расширять представления детей о том, что Земля – наш общий дом; уточнять знания о природно-климатических зонах нашей страны – пустынях, лесах, степях, горах; подвести к пониманию того, что жизнь человека зависит от окружающей среды – чистых воздуха, почвы и воды; учить устанавливать причинно- следственные связи между природными явлениями.</i>	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет) с.65
Май 1-я неделя		«Путешествие в типографию». <i>познакомить детей с трудом работников типографии; показать значимость каждого компонента труда в получении результата; рассказать детям о том, как создается и изготавливается книга; воспитывать любовь к книге, уважение к людям, создавшим книгу;</i>	Дыбина О.В.Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа (6-7 лет) с.44
Май 2-я неделя		Ознакомление с природой «Животный и растительный мир» (диагностическое занятие) <i>Определить уровень знаний о характерных особенностях животных и растений.</i>	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет) с.66
Май 3-я неделя		«К дедушке на ферму» <i>познакомить детей с новой профессией – фермер; дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера; подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях; воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства;</i>	Дыбина О.В.Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа (6-7 лет) с.46
Май 4-я неделя		Ознакомление с природой «Мир неживой природы» (диагностическое занятие) <i>Определить уровень знаний о характерных особенностях неживой природы</i>	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет) с.69

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО ТЕМАТИЧЕСКОМУ МОДУЛЮ
«ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ»**

в младшей подгруппе (с 3-4 лет) Филиала МОУ «СОШ №3 г.Петровска» в с.Грачевка (дошкольная группа)

неделя	дата	Содержание	Источник
Сентябрь 1-я неделя		Провести дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 лет)
Сентябрь 2-я неделя		Провести дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 лет)
Сентябрь 3-я неделя		Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 лет) с.11
Сентябрь 4-я неделя		Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 лет) с.12
Октябрь 1-я неделя		Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 лет) с.12
Октябрь 2-я неделя		Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 лет) с.13
Октябрь 3-я неделя		Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного; познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 лет) с.14
Октябрь 4-я неделя		Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного; продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 лет) с.15
Ноябрь 1-я неделя		Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный-короткий, длиннее – короче; совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами один, много, ни одного	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 лет) с.16
Ноябрь 2-я неделя		Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много; продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный, короткий, длиннее - короче	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 лет) с.17

Ноябрь 3-я неделя		Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много; познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 лет) с.18
Ноябрь 4-я неделя		Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много; продолжать учить различать круг и квадрат	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 лет) с.19
Декабрь 1-я неделя		Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине; упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 лет) с.19
Декабрь 2-я неделя		<i>Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке; закреплять умение различать и называть круг и квадрат; совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче.</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 лет) с.20
Декабрь 3-я неделя		Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну; упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 лет) с.21
Декабрь 4-я неделя		Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столь – сколько; совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный – короткий, длиннее – короче.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 лет) с.22
Январь 1-я неделя		Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже; продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 лет) с.23
Январь 2-я неделя		Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже; совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения, умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько; закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 лет) с.24
Январь 3-я неделя		Познакомить детей с треугольником: учить различать и называть фигуру; совершенствовать умение сравнивать две группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько; закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 лет) с.26
Январь 4-я неделя		Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько; продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 лет) с.27
Февраль		Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения,	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование

1-я неделя		обозначать результаты сравнения по много, поровну, столько – сколько; совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник); упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверху - внизу	элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 лет) с.28
Февраль 2-я неделя		Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий – низкий, выше – ниже; упражнять в определении пространственных направлений от себя; совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько;	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 лет) с.29
Февраль 3-я неделя		Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже; продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько – сколько;	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 лет) с.30
Февраль 4-я неделя		Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько; совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 лет) с.31
Март 1-я неделя		Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько; совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 лет) с.33
Март 2-я неделя		Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько – сколько, больше – меньше; закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 лет) с.34
Март 3-я неделя		Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами столько-сколько, больше - меньше; закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 лет) с.35
Март 4-я неделя		Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, учить обозначать результаты сравнения соответствующими словами; формировать умение различать количество звуков на слух (много и один); упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 лет) с.36
Апрель 1-я неделя		Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и назывании числа); совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 лет) с.37
Апрель 2-я неделя		Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и назывании числа); упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький; упражнять в умении	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 лет) с.38

		различать пространственные направления о себя и обозначать их словами: впереди – сзади, слева справа	
Апрель 3-я неделя		Учить различать одно и много движений и обозначать их количеством словами один, много; упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа; совершенствовать умение составить группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 лет) с.39
Апрель 4-я неделя		Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один; закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 лет) с.40
Май 1-я неделя		Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько – сколько, больше – меньше; упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький; учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т.д.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 лет) с.41
Май 2-я неделя		Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 лет) с.42
Май 3-я неделя		Работа по закреплению материала.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 лет)
Май 4-я неделя		Работа по закреплению материала.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 лет)

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО ТЕМАТИЧЕСКОМУ МОДУЛЮ «ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ»
в средней подгруппе (с 4-5 лет) Филиала МОУ «СОШ №3 г.Петровска» в с.Грачевка (дошкольная группа)

неделя	дата	Содержание	Источник
Сентябрь 1-я неделя		1.Провести дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет)
Сентябрь 2-я неделя		1.Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько-сколько; 2.Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький, больше, меньше; 3. упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет) с.11
Сентябрь 3-я неделя		1. Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар; учить обозначать результаты сравнения словами больше, меньше, поровну, столько-сколько; 2.Закреплять умение различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь);	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет) с.12
Сентябрь 4-я неделя		1.Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; 2.Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами длинный - короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже; 3.Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет) с.14
Октябрь 1-я неделя		1.Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар; 2.Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; 3.Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами высокий, низкий, выше, ниже;	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет) с.16
Октябрь 2-я неделя		1.Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?»; 2.Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем; 3.Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами налево, направо, слева, справа;	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет) с.17
Октябрь 3-я неделя		1.Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов; 2.Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначении результаты сравнения соответствующими словами: длинный - короткий, длиннее – короче, широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже; 3.Расширять представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет) с.19
Октябрь 4-я неделя		1.Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?»; 2.Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера;	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет) с.21

		<i>3.Развивать умение определять пространственные направления от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа;</i>	
Ноябрь 1-я неделя		<i>1.Закреплять умение считать в пределах 3; познакомить с порядковым значением числа; учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» 2.Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, шире, узкий, уже, высокий, выше, низкий, ниже; 3.Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом;</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет) с.23
Ноябрь 2-я неделя		<i>1.Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4; 2.Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом; 3.Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет) с.25
Ноябрь 3-я неделя		<i>1.Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»; 2.Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; 3.Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно;</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет) с.27
Ноябрь 4-я неделя		<i>1.Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?» 2.Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь; 3.Упражнять в различении геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет) с.28
Декабрь 1-я неделя		<i>1.Продолжать учить считать в пределах 5; знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопрос «Сколько?», «Который по счету?»; 2.Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»; 3.Совершенствовать умение определять пространственные направления от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади;</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет) с.31
Декабрь 2-я неделя		<i>1.Закреплять счет в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета; 2.Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка»; 3.Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет) с.33
Декабрь 3-я неделя		<i>1.Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»; 2.Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр; 3.Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине;</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет) с.35
Декабрь 4-я неделя		<i>1.Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу; 2.Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр; 3.Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет) с.36
Январь 1-я неделя		<i>1.Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу; 2.Познакомить с пространственными отношениями, выраженными словами далеко-близко;</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических

		<i>3.Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.</i>	представлений. Средняя группа (4-5 лет) с.38
Январь 2-я неделя		<i>1.Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5; 2.Уточнить представления о значении слов далеко-близко; 3.Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами длинный, короче, самый короткий, короткий, длинее, самый длинный.</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет) с.39
Январь 3-я неделя		<i>1.Упражнять детей в счете звуков в пределах 5; 2.Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый длинный, короче, самый короткий; 3.Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник;</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет) с.41
Январь 4-я неделя		<i>1.Упражнять в счете на ощупь в пределах 5; 2.Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра; 3.Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине и пространственному расположению.</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет) с.42
Февраль 1-я неделя		<i>1.Продолжать упражнять в счёте на ощупь в пределах 5; 2.Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра; 3.Учить сравнивать 3 предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый широкий, уже, самый узкий; узкий, шире, самый широкий</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет) с.44
Февраль 2-я неделя		<i>1.Учить считать движения в пределах 5; 2.Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади; 3.Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей последовательности обозначать результаты сравнения соответствующими словами; широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет) с.46
Февраль 3-я неделя		<i>1.Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5); 2.Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; 3.Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь.</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет) с.47
Февраль 4-я неделя		<i>1.Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5); 2.Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо); 3.Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет) с.49
Март 1-я неделя		<i>1.Закреплять умение двигаться в заданном направлении; 2.Объяснить, что результат счета не зависит от величины предмета (в пределах 5); 3.Учить сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький (и в обратном порядке)</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет) с.50
Март 2-я неделя		<i>1.Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов; 2.Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. 3.Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету и величине.</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет) с.52
Март 3-я неделя		<i>1.Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5); 2.Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических

		<i>возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый высокий, ниже, самый низкий (и в обратном порядке); 3.Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.</i>	представлений. Средняя группа (4-5 лет) с.54
Март 4-я неделя		<i>1.Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5); 2.Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром; 3.Упражнять детей в умении двигаться в заданном направлении.</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет) с.55
Апрель 1-я неделя		<i>1.Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве; 2.Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом; 3.Совершенствовать представления о значении слов далеко-близко.</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет) с.57
Апрель 2-я неделя		<i>1.Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т.д. 2.Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький (и в обратном порядке); 3.Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет) с.58
Апрель 3-я неделя		<i>1.Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5); 2.Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом; 3.Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет) с.60
Апрель 4-я неделя		<i>1.Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета); 2.Упражнять в умении сравнивать предметы по величине(в пределах 5),раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький; 3.Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет) с.61
Май 1-я неделя		<i>Свободное планирование с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы (на усмотрение воспитателя).</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет)
Май 2-я неделя		<i>Свободное планирование с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы (на усмотрение воспитателя).</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет)
Май 3-я неделя		<i>Свободное планирование с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы (на усмотрение воспитателя).</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет)
Май 4-я неделя		<i>Свободное планирование с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы (на усмотрение воспитателя).</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет)

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО ТЕМАТИЧЕСКОМУ МОДУЛЮ
«ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ»**

в старшей подгруппе (с 5-6 лет) Филиала МОУ «СОШ №3 г.Петровска» в с.Грачевка (дошкольная группа)

неделя	дата	Содержание	Источник
Сентябрь 1-я неделя		1.Провести дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)
Сентябрь 2-я неделя		1.Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. 2.Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр) 3.Уточнить представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) с.13
Сентябрь 3-я неделя		1.Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух) 2. Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина, ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки). 3.Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, направо, налево, назад.</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) . с.15
Сентябрь 4-я неделя		1.Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины) 2. Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, еще короче, самый короткий</i> (и наоборот). 3. Уточнить понимание слов <i>вчера, сегодня, завтра.</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) с.17
Октябрь 1-я неделя		1. Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. 2. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина) 3. Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу.</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) . с.18
Октябрь 2-я неделя		1.Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. 2. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче, самый короткий.</i> (и наоборот). 3. Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина)	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) с.19
Октябрь 3-я неделя		1.Учить считать в пределах 7, показывать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. 2.Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже, самый</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) с.21

		узкий (и наоборот) 3. Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>вперед, сзади, слева, справа.</i>	
Октябрь 4-я неделя		1.Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» 2.Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ни же, еще ниже, самый низкий</i> (и наоборот) 3. Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) с.22
Ноябрь 1-я неделя		1.Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. 2.Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 на слух и по образцу. 3.Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево.</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) с.24
Ноябрь 2-я неделя		1. Учить считать в пределах 9, показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 8. 2.Закреплять представления о геометрических фигурах (квадрат, круг, прямоугольник, треугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. 3. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>вперед, сзади, рядом, между.</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) с.25
Ноябрь 3-я неделя		1. Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». 2. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький</i> (и наоборот). 3. Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) с.27
Ноябрь 4-я неделя		1. Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» 2. Закрепить представления о частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>) и их последовательности. 3. Совершенствовать представления о треугольнике, его видах.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) с.28
Декабрь 1-я неделя		1. Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. 2.Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот). 3. Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. 4. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) с.29
Декабрь 2-я неделя		1.Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. 3. Учить определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, вперед, сзади.</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) с.31

Декабрь 3-я неделя		1. Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. 2. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). 3. Познакомить с названиями дней недели.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) с.32
Декабрь 4-я неделя		1. Учить сравнивать стоящие рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...?», «На сколько число... меньше числа...?». 2. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. 3. Закреплять умение последовательно называть дни недели	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) с.34
Январь 1-я неделя		1. Продолжать учить сравнивать стоящие рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...?», «На сколько число... меньше числа...?». 2. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. 3. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. 4. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) с.36
Январь 2-я неделя		1. Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. 2. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равные образцу. 3. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.</i> 4. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) с.39
Январь 3-я неделя		1. Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. 2. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. 3. Учить ориентироваться на листе бумаги.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) с.41
Январь 4-я неделя		1. Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. 2. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. 3. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) с.43
Февраль 1-я неделя		1. Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. 2. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. 3. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) с.44
Февраль 2-я неделя		1. Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. 2. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. 3. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (<i>слева, справа, впереди, сзади.</i>)	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) с.46
Февраль 3-я неделя		1. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. 2. Формировать представления о том, что предмет можно разделить на 2 равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. 3. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) с.48
Февраль 4-я неделя		1. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. 2. Продолжать формировать представление о том, что можно разделить на две равные части, учить называть	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических

		<p>части и сравнивать целое и часть.</p> <p>3. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p> <p>4. Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p>	представлений. Старшая группа (5-6 лет) с.49
Март 1-я неделя		<p>1. Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.</p> <p>2. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>слева, справа, впереди, сзади</i>) и другого лица.</p> <p>3. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей и убывающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) с.51
Март 2-я неделя		<p>1. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и части.</p> <p>2. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>3. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) с.53
Март 3-я неделя		<p>1. Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>2. Совершенствовать навыки счета в пределах 10.</p> <p>3. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.</p> <p>4. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя по сигналу (вперед-назад, направо-налево).</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) с.55
Март 4-я неделя		<p>1. Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>2. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.</p> <p>3. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) с.56
Апрель 1-я неделя		<p>1. Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>2. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>3. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) с.58
Апрель 2-я неделя		<p>1. Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10.</p> <p>2. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p> <p>3. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) с.60
Апрель 3-я неделя		<p>1. Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10.</p> <p>2. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.</p> <p>3. Закреплять умение делить на четыре равные части круг и квадрат, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) с.61
Апрель 4-я неделя		<p>1. Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.</p> <p>2. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p> <p>3. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) с.63
Май 1-я неделя		Работа по закреплению материала.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)

Май 2-я неделя		продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10; совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению; закреплять умение делить на четыре равные части круг и квадрат, учить называть части и сравнивать целое и часть.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)
Май 3-я неделя		совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). - развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)
Май 4-я неделя		совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). - развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО ТЕМАТИЧЕСКОМУ МОДУЛЮ «ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ»

в подготовительной подгруппе (с 6-7 лет) Фиилала МОУ «СОШ №3 г.Петровска» в с.Грачевка (дошкольная группа)

неделя	дата	Содержание	Источник
Сентябрь 1-я неделя		1 занятие. Провести дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики (количество, форма, цвет).	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)
		2 занятие. Провести дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики (количество, форма, цвет).	
Сентябрь 2-я неделя		1 занятие. 1.Упражнять в делении множества на части и объединения его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью; 2. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»; 3.Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом; умение последовательно называть дни недели; с.18	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)
		2 занятие. 1.Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; 2.Совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью; учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5; 3.Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть; 4.Закреплять умение различать и называть геометрические фигуры; с.20	
Сентябрь 3-я неделя		1 занятие. 1.Уточнять представления о цифрах 1 и 2; 2.Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10; 3.Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа; с.21	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)
		2 занятие. 1. Уточнять представления о цифре 3; учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10; 2. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами; 3.Упражнять в умении двигаться в заданном направлении; с.23	
Сентябрь 4-я неделя		1 занятие. 1. Уточнять представления о цифре 4; 2.Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц; 3.Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов; 4.Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица; с.26	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)
		2 занятие. 1.Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц; 1. Уточнять представления о цифре 5; 2. Закреплять умение последовательно называть дни недели; 3. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур; с.29	
Октябрь 1-я неделя		1 занятие. 1.Продолжать учить составлять число 6 из единиц; Уточнять представления о цифре 6; 2.Уточнить приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.); 3.Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями с.31	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)
		2 занятие. 1.Познакомить детей с составом чисел 7 и 8 из единиц; Уточнять представления о цифре 7; 2.Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей;	

		3.Учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.); закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках; 4.Закреплять умение последовательно называть дни недели; с.34	
Октябрь 2-я неделя		1 занятие. 1.Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц; 2. Уточнять представления о цифре 8; закреплять последовательное название дней недели; 3.Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу; с.37	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)
		2 занятие. 1.Познакомить с составом числа 9 из единиц; Уточнять представления о цифре 9; 2.Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа; 3.Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы; с.39	
Октябрь 3-я неделя		1 занятие. 1.Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц; 2. Уточнять представления о цифрах от 1 до 9; 3.Развивать понимание независимости числа от направления счета; дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; 4.Учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче; 5.Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме; с.41	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)
		2 занятие. 1.Познакомить с составом числа 10 из единиц; 2. Уточнять представления о цифре 0; 3.Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному; 4.Уточнить представления о весе предметов; 5.Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже; с.44	
Октябрь 4-я неделя		1 занятие. 1.Продолжать учить составлять число 10 из единиц; с.48 2.Познакомить с обозначением числа 10; 3.Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10; 4. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника; 5.Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение;	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)
		2 занятие. 1.Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; 2.Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9; 3.Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины; 4. Закреплять представления о временах года и месяцах осени; с.51	
Ноябрь 1-я неделя		1 занятие. 1.Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа; 2.Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10; 3.Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет; 4.Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели; с.54	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)
		2 занятие. 1.Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; 2.Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15; совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов; 3.Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: сверху, внизу, слева, справа, посередине; с.57	
Ноябрь 2-я неделя		1 занятие. 1.Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; 2.Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15; 3.Познакомить с измерением величин с помощью условной меры; 4.Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем; с.60	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)

		<p>2 занятие. 1. Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; 2. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20; 3. Совершенствовать умение измерять величину предметов с помощью условной меры; 4. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; с.64</p>	
Ноябрь 3-я неделя		<p>1 занятие. 1. Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; 2. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15; упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры; 3. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; с.66</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)
		<p>2 занятие. 1. Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; 2. Совершенствовать навыки счета в пределах 20; 3. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры; 4. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; с.69</p>	
Ноябрь 4-я неделя		<p>1 занятие. 1. Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; 2. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10; 3. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры; 4. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку; с.72</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)
		<p>2 занятие. 1. Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10; 2. Закреплять умение составлять число 10 из единиц; совершенствовать навыки измерения величины предметов; 3. Познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры; 4. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур; с.75</p>	
Декабрь 1-я неделя		<p>1 занятие. 1. Познакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей и 1,5,10 копеек; с.78 2. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку; 3. Развивать внимание, мышление.</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)
		<p>2 занятие. 1. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей; 2. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов; 3. Формировать представления об измерении времени, познакомить с песочными часами; с.80</p>	
Декабрь 2-я неделя		<p>1 занятие. 1. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей, их набором и размером. 2. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом; 3. Продолжать учить считать по заданной мере, в пределах 20; 4. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку с.83</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)
		<p>2 занятие. 1. Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей, их наборе и размене; учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры; 2. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов; продолжать учить определять форму предметов и их частей; с.85</p>	
Декабрь 3-я неделя		<p>1 занятие. 1. Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры; 2. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов; 3. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; 4. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником; с.89</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)

		<p>2 занятие. 1.Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры; 2.Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число 1 в пределах 10; 3. Развивать «чувство времени»; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут; 4. Развивать умение моделировать геометрические фигуры; с.91</p>	
Декабрь 4-я неделя		<p>1 занятие. 1.Совершенствовать умение детей раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10; 2.Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года; упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества; 3.Развивать умение моделировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислении характерных свойств. с.94</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)
		<p>2 занятие. 1.Закреплять умение умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10; 2. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному; 3.Закреплять представления о последовательности дней недели; 3. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; 4.Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. с.98</p>	
Январь 1-я неделя		<p>1 занятие. 1.Учить составлять арифметические задачи на сложение; 2.Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах; 3.Развивать внимание, память, логическое мышление. с.100</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)
		<p>2 занятие. 1.Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание; 2.Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; 3.Развивать внимание, память, логическое мышление. с.103</p>	
Январь 2-я неделя		<p>1 занятие. 1.Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; 2. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры; 3.Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; 3.Развивать внимание, память, логическое мышление; с.106</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)
		<p>2 занятие. 1.Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; 2. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей, их наборе и разменом; 3.Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; 4.Развивать внимание, логическое мышление; с.109</p>	
Январь 3-я неделя		<p>1 занятие. 1.Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; 2.Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов; 3.Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; с.112</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)
		<p>2 занятие. 1.Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; 2.Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. 3.Развивать умения в делении целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и части; 4.Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга. с.114</p>	
Январь 4-я неделя		<p>1 занятие. 1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание; 2.Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги; 3.Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой; с.116</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)
		<p>2 занятие. 1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание; 2.Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности;</p>	

		<p>3. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после;</p> <p>4. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур;</p> <p>5. Развивать внимание, воображение. с.118</p>	
Февраль 1-я неделя		<p>1 занятие. 1.Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение; 2.Упражнять в счете предметов по образцу; учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам;</p> <p>3.Развивать внимание, память, логическое мышление; с.120</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)
		<p>2 занятие. 1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание;</p> <p>2.Закреплять умение называть зимние месяцы;</p> <p>3.Совершенствовать умение составлять число из единиц;</p> <p>4.Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур; с.122</p>	
Февраль 2-я неделя		<p>1 занятие. 1.Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание;</p> <p>2.Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом;</p> <p>3.Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам;</p> <p>4.Развивать представления о величине предметов; с.126</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)
		<p>2 занятие. 1.Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание; 2.Расширять представления о весе предметов;</p> <p>3.Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры;</p> <p>4.Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесной инструкции; с.129</p>	
Февраль 3-я неделя		<p>1 занятие. 1.Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание;</p> <p>2.Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры;</p> <p>3.Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа;</p> <p>4.Развивать логическое мышление; с.132</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)
		<p>2 занятие. 1.Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание;</p> <p>2.Совершенствовать навыки счета со сменой его основания;</p> <p>3.Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку;</p> <p>4.Развивать логическое мышление; с.135</p>	
Февраль 4-я неделя		<p>1 занятие. 1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание;</p> <p>2.Совершенствовать навыки счета со сменой его основания;</p> <p>3.Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. с.138</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)
		<p>2 занятие. 1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание;</p> <p>2.Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?»;</p> <p>3.Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры; развивать внимание, воображение. с.141</p>	
Март 1-я неделя		<p>1 занятие. 1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10;</p> <p>2.Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части;</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)

		<p>3. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа;</p> <p>4. Развивать внимание. с.144</p>	
		<p>2 занятие. 1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10;</p> <p>2. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10;</p> <p>3. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку;</p> <p>4. Развивать внимание. с.147</p>	
Март 2-я неделя		<p>1 занятие. 1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10;</p> <p>2. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры;</p> <p>3. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку;</p> <p>4. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. с.151</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)
		<p>2 занятие. 1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10;</p> <p>2. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа;</p> <p>3. Закреплять представления о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей;</p> <p>4. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку;</p> <p>5. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. с.155</p>	
Март 3-я неделя		<p>1 занятие. 1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10;</p> <p>2. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку;</p> <p>3. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета;</p> <p>3. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. с.157</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)
		<p>2 занятие. 1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10;</p> <p>2. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели;</p> <p>3. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане;</p> <p>4. Развивать пространственное восприятие формы. с.160</p>	
Март 4-я неделя		<p>1 занятие. 1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10;</p> <p>2. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку;</p> <p>3. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20. с.162</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)
		<p>2 занятие. 1. Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10;</p> <p>2. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку;</p> <p>3. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20;</p> <p>4. Развивать внимание, память, логическое мышление. с.165</p>	
Апрель 1-я неделя		<p>1 занятие. 1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10;</p> <p>2. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку;</p> <p>3. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры;</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)

		4.Развивать внимание, память, логическое мышление. с.167	
		2 занятие. 1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; 2.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; 3.Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года; 4. Развивать внимание, память, логическое мышление. с.170	
Апрель 2-я неделя		1 занятие. 1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; 2.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; 3.Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения; 4. Развивать внимание, память, логическое мышление. с.173	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)
		2 занятие. 1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; 2.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; 3. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению; 4. Развивать внимание, память, логическое мышление.с.176	
Апрель 3-я неделя		1 занятие. 1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; 2.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; 3.Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. 4. Развивать внимание, память, логическое мышление С.179	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)
		2 занятие. 1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; 2.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; 3.Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах; 4.Развивать внимание, память, логическое мышление. с.181	
Апрель 4-я неделя		1 занятие. 1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; 2.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; 3.Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20; 4. Развивать внимание, память, логическое мышление. с.183	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)
		2 занятие. 1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; 2.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; 3. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица; 4. Развивать внимание, память, логическое мышление. с.186	
Май 1-я неделя		1 занятие. Работа по закреплению пройденного материала	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических

		2 занятие. <i>Работа по закреплению пройденного материала</i>	представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)
Май 2-я неделя		1 занятие. <i>Работа по закреплению пройденного материала</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)
		2 занятие. <i>Работа по закреплению пройденного материала</i>	
Май 3-я неделя		1 занятие. <i>Работа по закреплению пройденного материала</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)
		2 занятие. <i>Работа по закреплению пройденного материала</i>	
Май 4-я неделя		1 занятие. <i>Работа по закреплению пройденного материала</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)
		2 занятие. <i>Работа по закреплению пройденного материала</i>	

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО ТЕМАТИЧЕСКОМУ МОДУЛЮ
«ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОШКОЛЬНИКОВ»**

в старшей и подготовительной подгруппе (с 6-7 лет) Филиала МОУ «СОШ №3 г.Петровска» в с.Грачевка (дошкольная группа)

неделя	дата	Содержание	Источник
Сентябрь 1-я неделя		«Наоборот» Знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) с.9
Сентябрь 2-я неделя		«Наоборот» Знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) с.9
Сентябрь 3-я неделя		«Большой – маленький» Развивать умение находить и различать противоположности. Формировать действие «превращение»	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) с.12
Сентябрь 4-я неделя		«Превращение» Знакомство со словом «превращается», поиск превращений. Развитие умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: «был -будет», «был -стал» (станет), например: тигренок был маленький, будет (станет) большой. Формирование действия превращения на основе практических действий с пластилином, резиной.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) с.14
Октябрь 1-я неделя		«Схема превращения» освоение схемы «превращения». Формирование действия «превращения».	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) с.17
Октябрь 2-я неделя		«Лед-вода» Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете. Формирование действия «превращения».	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) с.18
Октябрь 3-я неделя		«Морозко» Формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе. Формирование действий «превращения»	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) с.20
Октябрь 4-я неделя		«Твердое-жидкое» Формирование представлений о твердых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действия превращения.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) с.22
Ноябрь 1-я неделя		«Твердое-жидкое» Формирование представлений о твердых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действия превращения.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) с.22
Ноябрь 2-я неделя		«Снегурочка» Формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие способностей к преобразованию.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) с.24
Ноябрь 3-я неделя		«Жидкое-твердое» Формирование представлений о плавлении и отвердевании веществ. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) с.26
Ноябрь 4-я неделя		«Нагревание-охлаждение» Формирование представлений о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) с.29

Декабрь 1-я неделя		«Испарение» Формирование представлений об испарении воды – превращении в пар при нагревании. Формирование целостного представления об агрегатных состояниях воды: лед-вода-пар. Развитие представлений об источниках тепла (теплые руки, горячая плита, солнце)	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) с.31
Декабрь 2-я неделя		«Золушка» Закрепление знаний об агрегатных состояниях воды. Формирование представлений об испарении жидкостей.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) с.34
Декабрь 3-я неделя		«Выпаривание соли» Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) с.37
Декабрь 4-я неделя		«Стирка и глажения белья» Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) с.39
Январь 1-я неделя		«Конденсация» Формирование представлений о конденсации воды- превращение пара в воду при охлаждении пара. Развитие способностей к преобразованию.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) с.41
Январь 2-я неделя		«Змей Горыныч о трех головах» Развитие представлений о единстве агрегатных состояниях воды: лед-вода-пар. Развитие способностей к преобразованию.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) с.43
Январь 3-я неделя		«Лед-вода-пар» Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Развитие представлений о сериационном изменении воды.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) с.45
Январь 4-я неделя		«Лед-вода-пар» Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Развитие представлений о сериационном изменении воды.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) с.45
Февраль 1-я неделя		«Игра в школу» Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Усвоение значений символов льда, воды и пара, нагревания и охлаждения.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) с.48
Февраль 2-я неделя		Игра: «Царство льда, воды и пара» Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Развитие представлений о знаках и символах.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) с.51
Февраль 3-я неделя		«Свойства веществ» Формирование представлений о свойствах твердых и жидких веществ. Развитие экологического сознания. Развитие способностей к преобразованию.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) с.53
Февраль 4-я неделя		«Строение веществ» Расширение представлений о строении знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы. Развитие способностей к преобразованию.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) с.56
Март 1-я неделя		«Строение веществ» Расширение представлений о строении знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы. Развитие способностей к преобразованию.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) с.56

Март 2-я неделя		«Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной» Закрепление представлений об испарении и конденсации. Формирование представлений о воздухе. Развитие способностей к преобразованию.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) с.58
Март 3-я неделя		«Воздух и его свойства» Формирование представлений о воздухе и его свойствах. Развитие способностей к преобразованию.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) с.61
Март 4-я неделя		«Воздух вокруг нас» Закрепление представлений о воздухе и его свойствах. Формирование представлений о значении воздуха для практических целей человека.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) с.63
Апрель 1-я неделя		«Воздух вокруг нас» Закрепление представлений о воздухе и его свойствах. Формирование представлений о значении воздуха для практических целей человека.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) с.63
Апрель 2-я неделя		«Водолаз Декарта» Формирование представлений о плавании тел, о давлении воздуха и жидкостей.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) с.64
Апрель 3-я неделя		«Плавание тел. Изготовление корабля» Развитие практических действий в процессе экспериментирования и опытов. Развитие способностей к преобразованию.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) с.66
Апрель 4-я неделя		«Термометр» Знакомство с термометром. Формирование представлений о теплопередаче, нагревании и охлаждении. Развитие способностей к преобразованию.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) с.68
Май 1-я неделя		«Нагревание проволоки» Формирование представлений о теплопередаче, о способах измерения температурного состояния тела. Развитие способностей к преобразованию.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) с.70
Май 2-я неделя		«Иванушка и молодильные яблоки» Формирование представлений об испарении воды, паре. Развитие способностей к преобразованию.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) с.72
Май 3-я неделя		«Письмо к дракону» Формирование представлений о теплопередаче. Развитие способностей к преобразованию.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) с.74
Май 4-я неделя		«Незнайка и мороженое» Закрепление знаний детей о тепловых явлениях и теплопередаче. Закрепление знаний о сезонных изменениях.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) с.75

Содержание программы «Юный эколог» (под ред. С.Н.Николаевой) в старшей и подготовительной группе Филиала МОУ «СОШ №3 г.Петровска» в с.Грачевка (дошкольная группа)

Месяц	Тема	Задачи	Форма работы
Сентябрь	«Наш дом - природа»	Формировать понятия о неживой природе, как факторе жизни всего живого. Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе	1. Наблюдение на участке «Что такое природа?» 2. Дать понятие живая, не живая природа. 3. Беседа: «Дом – жилище человека» и «Дом - природа» 4. Д/и «Природа – не природа» 5. Внести календарь природы.
	«Путешествие в страну осень»	Закреплять представления детей об осени, её признаках. Развивать познавательный интерес. Воспитывать любовь к природе.	1. Наблюдение за состоянием погоды на участке. 2. Чтение стихотворения «Осень» 3. Беседа о сезонных изменениях в природе. 4. Работа с календарём природы.
Октябрь ноябрь	«Перелетные птицы»	Закреплять и расширять представления о птицах: дать представление о перелетных птицах. Показать связь птиц со средой обитания. Воспитывать у детей заботливое отношение к птицам.	1. Рассмотреть иллюстрации птиц. 2. Беседа «Почему птицы улетают в тёплые края». 3. Просмотр мультфильма о птицах «Серая шейка». 4. На прогулке организовать п/и «Перелётные птицы».
	«Вода»	Выявить свойства воды: прозрачная, без запаха, льется, в ней растворяются некоторые вещества, имеет вес.	1. Рассказать о свойствах воды. 2. Беседа « Вода наш друг» 3. Эксперимент « Изготовление цветных льдинок».
	«Елочка-красавица»	Расширять представление детей о сосне, её полезных свойствах. Воспитывать бережное отношение к растениям, стремление заботиться.	1. Дать понятие хвойные деревья. 2. Беседа о сосне. 3. Рассмотреть шишки (внести в познавательно – исследовательский уголок)
	«Зимующие птицы»	Учить распознавать зимующих птиц по внешнему облику, поведению, издаваемым звукам. Показать сезонные изменения в жизни птиц. Закреплять названия зимующих птиц. Воспитывать любовь, заботливое отношение к птицам.	1. Рассмотреть иллюстрации «Зимующие птицы» 2. Рассказ о жизни птиц зимой 3. Беседа «Чем мы можем помочь птицам»
	«Вода вокруг нас»	Формировать представление детей о значении воды в нашей жизни, где, в каком виде существует вода в окружающей среде. Воспитывать бережное отношение к воде.	1. Просмотр слайдов «Вода в окружающей среде». 2. Рассказ о значении воды в нашей жизни, о необходимости бережного отношения к ней.
	«Кто живет в реке»	Познакомить детей с представителями водных животных. Показать их особенности	1. Беседа, «Какие животные называются водными» 2. Просмотр познавательного фильма «Речные обитатели» Обратить внимание на внешние особенности
Февраль	«Развитие растений»	Формировать у детей представления о том, что для растений необходимы сразу несколько факторов: влага,	Экспериментирование с комнатными растениями.

	Влияние света, тепла и воды на жизнь растений.	тепло, свет, почва.	
	Охрана растений. Красная книга природы.	Познакомить детей с охраняемыми растениями, сформировать чувство зеленого наряда планеты, познакомить с различными видами деятельности по охране растений, вызвать стремление к этой деятельности.	Беседа : «Растения просят помощи» Просмотр презентации: «Растения внесенные в красную книгу»
Март	«Почему белые медведи не живут в лесу?»	Формировать представление детей о приспособлении животных к жизни в природных условиях. Обозначить закон природы: все животные живут в тех местах, к которым они приспособлены.	1. Демонстрационный материал «Животные Севера» 2. Видеофильм «Животные севера» 3. Беседа «Почему белые медведи не живут в лесу»
	«Животные жарких стран»	Дать первоначальное представление о пустыне, растениях и животных пустыни. Доступно рассказать о приспособлении всего живого к погодным условиям пустыни. Обозначить закон природы: все животные живут в тех местах, к которым они приспособлены	1. Демонстрационный материал «Животные жарких стран» 2. Видеофильм «Животные жарких стран»
Апрель	«Огород на окошке»	Показать зависимость роста растений от условий. Закреплять представления детей о потребности растения в почве, воде, свете, тепле. Воспитывать ответственность.	1. Беседа «Что нужно растению?» 2. Посадить лук, петрушку. 3. Дальнейшие наблюдение и уход.
	«Насекомые»	Формировать представление о жуках (майский, носорог, божья коровка); бабочках (капустница, крапивница). На доступных примерах показать, что скрывается за названием некоторых бабочек. Показать пользу насекомых. Воспитывать интерес и доброе отношение к насекомым.	1. Рассмотреть иллюстрации. 2. Рассказ о том, какую пользу приносят насекомые. 3. Рисование «Бабочка»
Май	«Человек – живой организм»	Подвести к осознанию себя как живого существа, которое имеет свои особенности и потребности. Формировать представление детей, о некоторых органах человека, о положительном и отрицательном влиянии на них.	1. Рассмотреть энциклопедию «Тело человека» 2. Рассказ воспитателя о некоторых органах человека 3. Беседа «Что для человека вредно, а что полезно»
	«Цветущий сад»	Познакомить детей с особенностями весеннего состояния плодовых деревьев (цветением). Продолжать устанавливать связи между изменениями условий (тепло, свет) и изменением состояния растений (рост,	1. Наблюдение за яблоней. 2. Беседа «Почему цветут деревья» (установить связь с погодными условиями) 3. Работа с календарём природы.

цветение). Воспитывать эстетические чувства.

**Приложение 3. Образовательная область «Речевое развитие»
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО ТЕМАТИЧЕСКИМ МОДУЛЯМ
«РАЗВИТИЕ РЕЧИ», «ПРИБОЩЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ»**

в младшей подгруппе (с 3-4 лет) Филиала МОУ «СОШ №3 г.Петровска» в с.Грачевка (дошкольная группа)

неделя	дата	Содержание	Источник
Сентябрь 1-я неделя		«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка» с.28 Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них замечательный ребенок и взрослые их любят.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (младшая группа) (3-4 лет)
Сентябрь 2-я неделя		«Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» с.31 Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обр.М.Боголюбовской)	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (младшая группа) (3-4 лет)
Сентябрь 3-я неделя		Звуковая культура речи: звуки а, у; дидактическая игра «Не ошибишь» с.32 Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах); активизировать в речи детей обобщающие слова.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (младшая группа) (3-4 лет)
Сентябрь 4-я неделя		Звуковая культура речи: звук у. с.33 Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию)	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (младшая группа) (3-4 лет)
Октябрь 1-я неделя		Дидактическая игра «Чья вещь?»; рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)с.36 Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными; помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (младшая группа) (3-4 лет)
Октябрь 2-я неделя		Чтение русской народной сказки «Колобок»; дидактическое упражнение «Играем в слова» с.38 Познакомить детей со сказкой «Колобок» (обр.К.Ушинского); упражнять детей в образовании слов по аналогии	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (младшая группа) (3-4 лет)
Октябрь 3-я неделя		Звуковая культура речи: звук о; рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок» с.39 Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций; отрабатывать четкое произношение звука о.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (младшая группа) (3-4 лет)
Октябрь 4-я неделя		Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик»; заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила...» с.40 Помочь детям запомнить стихотворение А.Плещеева «Осень наступила»; при восприятии стихотворения А.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в уютную осеннюю пору.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (младшая группа) (3-4 лет)
Ноябрь 1-я неделя		Чтение стихотворений об осени; дидактическое упражнение «Что из чего получается» с.41 Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух; упражнять в образовании слов по аналогии.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (младшая группа) (3-4 лет)
Ноябрь 2-я неделя		Звуковая культура речи: звук и. с.42 Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах);	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (младшая группа) (3-4 лет)
Ноябрь 3-я неделя		Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога) с.43 Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения; упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками к, т.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (младшая группа) (3-4 лет)

Ноябрь 4-я неделя		Чтение стихотворения из цикла С.Маршака «Детки в клетке» с.46 <i>Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С.Маршака.</i>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (младшая группа) (3-4 лет)
Декабрь 1-я неделя		Чтение сказки «Снегурушка и лиса» с.50 <i>Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обр.М.Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок); упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки.</i>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (младшая группа) (3-4 лет)
Декабрь 2-я неделя		Повторение сказки «Снегурушка и лиса»; дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек» с.51 <i>Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса»; упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»)</i>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (младшая группа) (3-4 лет)
Декабрь 3-я неделя		Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стихотворения А.Босева «Трое» с.52 <i>Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада; помочь запомнить стихотворение АБосева «Трое» (пер.с болг.В.Викторова)</i>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (младшая группа) (3-4 лет)
Декабрь 4-я неделя		Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье» с.53 <i>Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.</i>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (младшая группа) (3-4 лет)
Январь 1-я неделя		Чтение русской народной сказки «Гуси - лебеди» с.54 <i>Познакомить детей со сказкой «Гуси - лебеди» (обр.М.Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку.</i>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (младшая группа) (3-4 лет)
Январь 2-я неделя		Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси - лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога). с.55 <i>Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах; учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.</i>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (младшая группа) (3-4 лет)
Январь 3-я неделя		Звуковая культура речи: звуки м, мь; дидактическое упражнение «Вставь словечко» с.57 <i>Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи; продолжать учить образовывать слова по аналогии.</i>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (младшая группа) (3-4 лет)
Январь 4-я неделя		Звуковая культура речи: звуки п, пь; дидактическая игра «Ярмарка» с.58 <i>Упражнять детей в четком произношении звуков п, пь; с помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь</i>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (младшая группа) (3-4 лет)
Февраль 1-я неделя		Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» с.59 <i>Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обр.В.Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец)</i>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (младшая группа) (3-4 лет)
Февраль 2-я неделя		Звуковая культура речи: звуки б, бь с.60 <i>Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звукосочетаниях, словах, фразах)</i>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (младшая группа) (3-4 лет)
Февраль 3-я неделя		Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились» с.62 <i>Помочь детям запомнить стихотворение В.Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.</i>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (младшая группа) (3-4 лет)
Февраль 4-я неделя		Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо» с.63 <i>Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления.</i>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (младшая группа) (3-4 лет)

Март 1-я неделя		Чтение стихотворения И.Косякова «Все она»; дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...» с.64 <i>Познакомить детей со стихотворением И.Косякова «Все она»;совершенствовать диалогическую речь малышей.</i>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (младшая группа) (3-4 лет)
Март 2-я неделя		Звуковая культура речи: звуки т, п, к. с.66 <i>Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к; упражнять в произнесении звукоподражений с разной скоростью и громкостью.</i>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (младшая группа) (3-4 лет)
Март 3-я неделя		Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» с.68 <i>Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обр.М.Серовой); помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.</i>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (младшая группа) (3-4 лет)
Март 4-я неделя		Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога); дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось») с.69 <i>Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определять ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей; отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).</i>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (младшая группа) (3-4 лет)
Апрель 1-я неделя		Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна»; дидактическое упражнение «Когда это бывает?» с.71 <i>Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна»;учить называть признаки времен года.</i>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (младшая группа) (3-4 лет)
Апрель 2-я неделя		Звуковая культура речи: звук ф. с.72 <i>Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком</i>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (младшая группа) (3-4 лет)
Апрель 3-я неделя		Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка – рябушечка»; рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога) с.73 <i>Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка – рябушечка»; продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено</i>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (младшая группа) (3-4 лет)
Апрель 4-я неделя		Звуковая культура речи: звук с. с.75 <i>Отрабатывать четкое произношение звука с; упражнять детей в умении вести диалог.</i>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (младшая группа) (3-4 лет)
Май 1-я неделя		Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца»; литературная викторина. с.76 <i>Познакомить детей с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр.М.Булатова); помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.</i>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (младшая группа) (3-4 лет)
Май 2-я неделя		Звуковая культура речи: звук з. с.77 <i>Упражнять детей в четком произношении звука з.</i>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (младшая группа) (3-4 лет)
Май 3-я неделя		Повторение стихотворений; заучивание стихотворения И.Белюсова «Весенняя гостя» с.79 <i>Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течении года; запомнить новое стихотворение.</i>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (младшая группа) (3-4 лет)
Май 4-я неделя		Звуковая культура речи: звук ц. с.80 <i>Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.</i>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (младшая группа) (3-4 лет)

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО ТЕМАТИЧЕСКИМ МОДУЛЯМ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ», «ПРИБОЩЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ»

в средней подгруппе (с 4-5 лет) Филиала МОУ «СОШ №3 г.Петровска» в с.Грачевка (дошкольная группа)

неделя	дата	Содержание	Источник
Сентябрь 1-я неделя		Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?» <i>Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи, для чего нужно говорить правильно</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) с. 25
Сентябрь 2-я неделя		Звуковая культура речи: звуки с и съ. <i>Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи);</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) с.26
Сентябрь 3-я неделя		Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка» <i>Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога;</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) с.28
Сентябрь 4-я неделя		Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад» <i>Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке; познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух;</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) с.29
Октябрь 1-я неделя		Чтение сказки К.Чуковского «Телефон». <i>Познакомить детей со сказкой К.Чуковского «Телефон», упражнять в инсценировании отрывков из произведения;</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) с.31
Октябрь 2-я неделя		Звуковая культура речи: звуки з и зь. <i>Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь.</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) с.32
Октябрь 3-я неделя		Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень». <i>Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку;</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) с.34
Октябрь 4-я неделя		Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек. <i>Приобщать детей к восприятию поэтической речи; продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу);</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) с.35
Ноябрь 1-я неделя		Чтение сказки «Три поросенка» <i>Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер.С.Михалкова), помочь понять ее смысл.</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) с.37
Ноябрь 2-я неделя		Звуковая культура речи: звук ц. <i>Упражнять детей в четком и правильном произношении звука ц (изолированного, в словосочетаниях, в словах); совершенствовать интонационную выразительность речи; учить различать слова, начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание;</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) с.38
Ноябрь 3-я неделя		Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени <i>Учить детей называть картинку и описывать ее в определенной последовательности,; приобщать детей к поэзии;</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) с.41
Ноябрь 4-я неделя		Составление рассказа об игрушке. <i>Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке; поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) с.44
Декабрь		Чтение русской народной сказки «Лисичка – сестричка и серый волк».	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Средняя

1-я неделя		<i>Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка – сестричка и серый волк» (обр.М.Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения;</i>	группа (4-5 лет) с.48
Декабрь 2-я неделя		Чтение и заучивание стихотворений о зиме. <i>Приобщать детей к поэзии; помочь детям запоминать и выразительно читать стихотворения;</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) с.49
Декабрь 3-я неделя		Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» <i>Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины;</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) с.51
Декабрь 4-я неделя		Звуковая культура речи: звук ш. <i>Показать детям артикуляцию звука ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком ш;</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) с.52
Январь 1-я неделя		Чтение русской народной сказки «Зимовье». <i>Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки; познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр.И.Соколова-Микитова);</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) с.54
Январь 2-я неделя		Звуковая культура речи: звук ж. <i>Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж;</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) с.55
Январь 3-я неделя		Обучение рассказыванию по картине <i>Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картине;</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) с.58
Январь 4-я неделя		Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А.Барто «Я знаю, что надо придумать». <i>Выяснить, какие программные стихотворения знают дети; помочь детям запомнить новое стихотворение.</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) с.58
Февраль 1-я неделя		Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе». <i>Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского; познакомить детей со сказкой «Федорино горе»;</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) с.60
Февраль 2-я неделя		Звуковая культура речи : звук ч. <i>Объяснить детям, как правильно произносится звук ч; упражнять в произношении звука ч (изолированно, в словах, стихах); развивать фонематический слух;</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) с.61
Февраль 3-я неделя		Составление рассказов по картине «На полянке». <i>Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности; продолжать формировать умение придумывать название картины;</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) с.63
Февраль 4-я неделя		«Урок вежливости» <i>Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) с.64
Март 1-я неделя		Готовимся встречать весну и Международный женский день. <i>Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна»; поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) с.67
Март 2-я неделя		Звуковая культура речи : звуки щ-ч <i>Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ-ч.</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) с.69
Март		Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко».	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду.

3-я неделя		<i>Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок; познакомить детей со сказкой «Петушок и бобовое зернышко»;</i>	Средняя группа (4-5 лет) с.71
Март 4-я неделя		Составление рассказов по картине «Одуванчики» <i>Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) с.72
Апрель 1-я неделя		Чтение сказки Д.Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича- Длинный нос и про Мохнатого Мишу-Короткий Хвост». <i>Познакомить детей с авторской литературной сказкой; помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) с.73
Апрель 2-я неделя		Звуковая культура речи : звуки л, ль. <i>Упражнять детей в четком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи); совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками л, ль.</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) с.74
Апрель 3-я неделя		Обучение рассказыванию <i>Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) с.76
Апрель 4-я неделя		Заучивание стихотворений. <i>Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений; заучивание стихотворение Ю.Кушака «Олененок»; заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить».</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) с.77
Май 1-я неделя		День Победы. <i>Выяснить, что знают дети об этом великом празднике; помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т.Белозерова «Праздник Победы»</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) с.79
Май 2-я неделя		Звуковая культура речи : звуки р, рь. <i>Упражнять детей в четком произнесении звука р (изолированно, в чистоговорках, в словах).</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) с.81
Май 3-я неделя		«Прощаемся с подготовщиками» <i>Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) с.82
Май 4-я неделя		«Литературный калейдоскоп» <i>Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) с.83

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО ТЕМАТИЧЕСКИМ МОДУЛЯМ
«РАЗВИТИЕ РЕЧИ», «ПРИБЛИЖЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ»**

в старшей подгруппе (с 5-6 лет) Филиала МОУ «СОШ №3 г.Петровска» в с.Грачевка (дошкольная группа)

неделя	дата	Содержание	Источник
Сентябрь 1-я неделя		1.«Мы – воспитанники старшей группы» Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники; напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа(5-6 лет)
		2.Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки...» Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обр.О.Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...»	
Сентябрь 2-я неделя		1.Пересказ сказки «Заяц-хвастун» Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа(5-6 лет)
		2.Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с. Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з-с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	
Сентябрь 3-я неделя		1.Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила»; чтение стихотворений о ранней осени. Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план; приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа(5-6 лет)
		2. Заучивание стихотворения И.Белусова «Осень» Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белусова «Осень» (в сокр.)	
Сентябрь 4-я неделя		1. Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней. Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа (5-6 лет)
		2. Веселые рассказы Н.Носова. Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н.Носова.	
Октябрь 1-я неделя		1.Лексические упражнения. Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель». Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа (5-6 лет)
		2.Учимся вежливости. Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	
Октябрь 2-я неделя		1.Обучение рассказыванию: описание кукол. Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа (5-6 лет)
		2.Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц. Закрепить правильное произношение звуков с-ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе; познакомить детей с новой загадкой.	

Октябрь 3-я неделя	<p>1. Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней. Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину; учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.</p>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа (5-6 лет)
	<p>2. Лексико-грамматические упражнения; чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масленый» Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным; познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масленый» (обр. И. Карнауховой), помочь понять ее смысл.</p>	
Октябрь 4-я неделя	<p>1. Учимся быть вежливыми; заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет» Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми; помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.</p>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа (5-6 лет)
	<p>2. Литературный калейдоскоп. Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.</p>	
Ноябрь 1-я неделя	<p>1. Чтение стихов о поздней осени; дидактическое упражнение «Заверши предложение». Приобщать к поэзии, развивать поэтический слух; упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.</p>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа (5-6 лет)
	<p>2. Рассказывание по картине. Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.</p>	
Ноябрь 2-я неделя	<p>1. Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». Вспомнить известные детям русские народные сказки; познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обр. А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения; развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.</p>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа (5-6 лет)
	<p>2. Звуковая культура речи: работа со звуками ж-ш. Упражнять детей в отчетливом произношении звуков ж-ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж-ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж-ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.</p>	
Ноябрь 3-я неделя	<p>1. Обучение рассказыванию Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.)</p>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа (5-6 лет)
	<p>2. Завершение работы над сказкой «Айюга» Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.</p>	
Ноябрь 4-я неделя	<p>1. Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков» Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков»</p>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа (5-6 лет)
	<p>2. Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат» Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.</p>	
Декабрь 1-я неделя	<p>1. Чтение стихотворений о зиме. Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.</p>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»

		2.Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе» Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»)	старшая группа (5-6 лет)
Декабрь 2-я неделя		1.Пересказэскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела» Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обр.В.Глоцера и Г.Снегирева); учить пересказывать сказку.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа (5-6 лет)
		2.Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш. Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш, на определение позиции звука в слове.	
Декабрь 3-я неделя		1.Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце» Познакомить детей со сказкой П.Бажова «Серебряное копытце»	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа (5-6 лет)
		2.Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой» Вспомнить с детьми произведения С.Маршака; помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой»	
Декабрь 4-я неделя		1.Беседа по сказке П.Бажова «Серебряное копытце»; слушание стихотворения К.Фофанова «Нарядили елку...» Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа (5-6 лет)
		2.Дидактические игры со словами Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	
Январь 1-я неделя		1.Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму» Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа (5-6 лет)
		2.Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза» Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	
Январь 2-я неделя		1.Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа (5-6 лет)
		2.Чтение сказки Б.Шергина «Рифмы», стихотворения Э.Мошковской «Вежливое слово» Познакомить детей с необычной сказкой Б.Шергина «Рифмы» и стихотворением Э.Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	
Январь 3-я неделя		1.Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа (5-6 лет)
		2.Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и вороненок» Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).	
Январь 4-я неделя		1.Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство» Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство» (в сокращении).	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа (5-6 лет)
		2.Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?» Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	
Февраль 1-я неделя		1.Беседа на тему «О друзьях и дружбе» Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»

		2. Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово» <i>Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.</i>	старшая группа (5-6 лет)
Февраль 2-я неделя		1. Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка» <i>Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обр. М. Булатова)</i>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа (5-6 лет)
		2. Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ. <i>Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.</i>	
Февраль 3-я неделя		1. Пересказ сказки А.Н.Толстого «Еж» <i>Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.</i>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа (5-6 лет)
		2. Чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки» <i>Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.</i>	
Февраль 4-я неделя		1. Обучение рассказыванию по картине «Зайцы» <i>Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана</i>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа (5-6 лет)
		2. Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...» <i>Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.</i>	
Март 1-я неделя		1. Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е.Благиной «Посидим в тишине» и А.Барто «Перед сном». Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа (5-6 лет)
		2. Составление рассказа по картинкам «Купили щенка» <i>Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.</i>	
Март 2-я неделя		1. Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...» <i>Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.</i>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа (5-6 лет)
		2. Чтение рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение» <i>Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.</i>	
Март 3-я неделя		1. Пересказ рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов». <i>Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г.Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору).</i>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа (5-6 лет)
		2. Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства». <i>Познакомить детей с рассказом В.Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.</i>	
Март 4-я неделя		1. Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-ч. Чтение стихотворения Дж.Ривза «Шумный Ба-Бабах» <i>Учить детей дифференцировать звуки ч-ч; познакомить со стихотворением Дж.Ривза «Шумный Ба-Бабах» (пер. М.Боровицкой)</i>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа (5-6 лет)
		2. Чтение сказки «Сивка-бурка» <i>Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-бурка» (обр. М.Булатова)</i>	

Апрель 1-я неделя	<p>1.Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р. Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.</p>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа (5-6 лет)
	<p>2.Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово». Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.</p>	
Апрель 2-я неделя	<p>1.Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм». Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта</p>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа (5-6 лет)
	<p>2.Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне реченька лесная...» Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В.Орлова «Ты скажи мне реченька лесная...»</p>	
Апрель 3-я неделя	<p>1.Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову) Продолжать учить детей пересказывать</p>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа (5-6 лет)
	<p>2.Чтение рассказа К.Паустовского «Кот-ворюга» Познакомить детей с рассказом К.Паустовского «Кот-ворюга»</p>	
Апрель 4-я неделя	<p>1.Дидактические игры со словами. Чтение небылиц. Активизировать словарь детей.</p>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа (5-6 лет)
	<p>2.Чтение сказки В.Катаева «Цветик-семицветик» Познакомить детей со сказкой В.Катаева «Цветик-семицветик»</p>	
Май 1-я неделя	<p>1.Литературный калейдоскоп. Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой</p>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа (5-6 лет)
	<p>2.Обучение рассказыванию по картинкам. Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием</p>	
Май 2-я неделя	<p>1.Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения. Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.</p>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа (5-6 лет)
	<p>2.Лексические упражнения. Проверить, насколько богат словарный запас детей.</p>	
Май 3-я неделя	<p>1.Чтение русской народной сказки «Финист-Ясный сокол» Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить со сказкой «Финист-Ясный сокол»</p>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа (5-6 лет)
	<p>2.Звуковая культура речи (проверочное) Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их</p>	
Май 4-я неделя	<p>1.Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни» Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.</p>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа (5-6 лет)
	<p>2.Повторение пройденного материала. Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога)</p>	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО ТЕМАТИЧЕСКИМ МОДУЛЯМ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ», «ПРИБЛИЖЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ»
в подготовительной подгруппе (с 6-7 лет) Филиала МОУ «СОШ №3 г.Петровска» в с.Грачевка (дошкольная группа)

неделя	дата	Содержание	Источник
Сентябрь 1-я неделя		1 занятие. «Подготовишки» с.19 <i>побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками; помогать детям правильно строить высказывания;</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
		2 занятие. «Летние истории» с.20 <i>помочь детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным;</i>	
Сентябрь 2-я неделя		1 занятие. Звуковая культура речи (проверочное) с.21 <i>выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе;</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
		2 занятие. «Лексические упражнения» с.22 <i>Активизировать разнообразный словарь детей; помочь точно охарактеризовать предмет, правильно строить предложение.</i>	
Сентябрь 3-я неделя		1 занятие. «Для чего нужны стихи?» с.23 <i>побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают, декламируют стихи; выяснить, помнят ли дети программные стихотворения;</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
		2 занятие. «Пересказ итальянской сказки «Как осёл петь перестал» (в обр.Дж.Родари) с.24 <i>Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осёл петь перестал» (в обр.Дж.Родари); помочь детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.</i>	
Сентябрь 4-я неделя		1 занятие. Работа с сюжетной картиной с.26 <i>выяснить, как дети усвоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа;</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
		2 занятие. Беседа о А.С.Пушкине с.27 <i>рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения;</i>	
Октябрь 1-я неделя		1 занятие. «Лексические упражнения» с.27 <i>активизировать речь детей</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
		2 занятие. Заучивание стихотворения «Ласточки пропали...» А.Фета с.28 <i>помочь детям запомнить новое стихотворение;</i>	
Октябрь 2-я неделя		1 занятие. Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте с.29 <i>совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей; определять количество и порядок слов в предложении;</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
		2 занятие. Русские народные сказки с.32 <i>выяснить, знают ли дети русские народные сказки;</i>	
Октябрь 3-я неделя		1 занятие. «Вот такая история!» с.33 <i>помочь детям составлять рассказы из личного опыта;</i>	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
		2 занятие. Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный голос». <i>познакомить с новой сказкой, выяснить, согласны ли дети с ее концовкой; совершенствовать умение воспроизводить последовательность слов в предложении; с.34</i>	

Октябрь 4-я неделя	1 занятие. «На лесной поляне» с.35 активизировать речь детей; развивать воображение и творческие способности;	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
	2 занятие. «Небылицы – перевертыши» с.36 познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы;;	
Ноябрь 1-я неделя	1 занятие. «Сегодня так светло кругом!» с.38 познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи;	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
	2 занятие. «Осенние мотивы» с.39 учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация;	
Ноябрь 2-я неделя	1 занятие. Звуковая культура речи. Работа над предложением с.40 совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении; продолжать работу над смысловой стороной слова;	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
	2 занятие. Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет» с.42 совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа;	
Ноябрь 3-я неделя	1 занятие. Лексические упражнения с.44 активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи;	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
	2 занятие. Чтение сказки К.Паустовского «Теплый хлеб» с.45 познакомить детей с литературной сказкой К.Паустовского «Теплый хлеб»;	
Ноябрь 4-я неделя	1 занятие. «Подводный мир» с.46 совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
	2 занятие. Заучивание наизусть стихотворения А.Фета «Мама! Глянь – ка из окошка...» с.46 помочь запомнить новое стихотворение; развивать способность воспринимать поэтическую речь;	
Декабрь 1-я неделя	1 занятие. Лексические упражнения с.49 обогащать и активизировать речь детей;	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
	2 занятие. Работа с иллюстрированными изданиями сказок с.50 приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах; активизировать речь детей;	
Декабрь 2-я неделя	1 занятие. Звуковая культура речи с.51 продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова;	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
	2 занятие. Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Прыжок» с.52 : рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л.Н.Толстого и познакомить с новым произведением;	
Декабрь 3-я неделя	1 занятие. «Тяпа и Топ сварили компот» с.53 совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием;	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
	2 занятие. Чтение сказки К.Ушинского «Слепая лошадь» с.54 познакомить детей с новой сказкой;	

Декабрь 4-я неделя	1 занятие. «Лексические упражнения» с.55 <i>активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи;</i>	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
	2 занятие. Повторение стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой» с.57 <i>повторить с детьми любимые стихотворения;</i>	
Январь 1-я неделя	1 занятие. Звуковая культура речи (проверочное) <i>проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их;</i>	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
	2 занятие. Лексические игры и упражнения с.56 <i>активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи;</i>	
Январь 2-я неделя	1 занятие. «Новогодние встречи» с.58 <i>совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта; активизировать речь детей;</i>	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
	2 занятие. «Произведения Н.Носова» с.59 <i>вспомнить с детьми рассказы Н.Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей»;</i>	
Январь 3-я неделя	1 занятие. «Творческие рассказы детей» с.55 <i>активизировать фантазию и речь детей;</i>	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
	2 занятие. «Здравствуй, гостья-зима!» с.60 <i>познакомить детей со стихотворениями о зиме;</i>	
Январь 4-я неделя	1 занятие. «Лексические упражнения» с.61 <i>Активизировать словарный запас детей.</i>	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
	2 занятие. Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев» с.62 <i>Познакомить детей с новой сказкой</i>	
Февраль 1-я неделя	1 занятие. Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка» с.63 <i>вспомнить с детьми русские народные сказки; познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка»; помочь определить сказочные эпизоды сказки.</i>	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
	2 занятие. ЗКР. Подготовка к обучению грамоте с.64 <i>продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, учить детей делить слова с открытыми слогами на части.</i>	
Февраль 2-я неделя	1 занятие. Работа по сюжетной картине с.65 <i>совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа; активизировать речь детей;</i>	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
	2 занятие. Чтение былины «Илья Муромец и Соловей - разбойник» с.66 <i>познакомить детей с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца;</i>	
Февраль 3-я неделя	1 занятие. «Лексические упражнения» с.67 <i>обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи;</i>	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
	2 занятие. Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант» с.68 <i>совершенствовать умение детей пересказывать рассказ;</i>	
Февраль 4-я неделя	1 занятие. Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода» с.69 <i>Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.</i>	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
	2 занятие. Повторение пройденного материала с.70 <i>Занятие проводится по выбору воспитателя</i>	

Март 1-я неделя	1 занятие. Чтение былины «Алеши Попович и Тугарин Змеевич» с.70 <i>Приобщать детей к былинному складу речи</i>	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
	2 занятие. ЗКР. Подготовка к обучению грамоте с.71 <i>совершенствовать фонематическое восприятие; формировать умение делить слова на части.</i>	
Март 2-я неделя	1 занятие. Чтение сказки В.Даля «Старик-годовик» с.72 <i>Совершенствовать диалогическую речь детей.</i>	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
	2 занятие. Заучивание стихотворения П.Соловьевой «Ночь и день» с.73 <i>познакомить детей со стихотворением П.Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения</i>	
Март 3-я неделя	1 занятие. «Лексические упражнения» с.74 <i>активизировать речь детей, учить их импровизировать.</i>	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
	2 занятие. «Весна идет, весне дорогу!» с.75 <i>Чтение стихотворений о весне, приобщение детей к поэтическому складу речи.</i>	
Март 4-я неделя	1 занятие. «Лохматые и крылатые» с.78 <i>Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.</i>	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
	2 занятие. Чтение былины «Садко» с.79 <i>Познакомить детей с былиной «Садко»</i>	
Апрель 1-я неделя	1 занятие. Чтение сказки «Снегурочка» с.79 <i>Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.</i>	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
	2 занятие. Лексические упражнения с.80 <i>Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно употреблять сложноподчиненные предложения.</i>	
Апрель 2-я неделя	1 занятие. «Сочиняем сказку про Золушку» с.81 <i>Помогать детям составлять творческие рассказы.</i>	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
	2 занятие. Рассказы по картинкам с.82 <i>Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.</i>	
Апрель 3-я неделя	1 занятие. ЗКР. Подготовка к обучению грамоте с.83 <i>Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение делить слова на части; упражнять детей определять последовательность звуков в словах.</i>	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
	2 занятие. Пересказ сказки «Лиса и козел» с.84 <i>совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».</i>	
Апрель 4-я неделя	1 занятие. «Сказки Г.Х.Андерсена» с.85 <i>Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х.Андерсена</i>	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
	2 занятие. Повторение с.86 <i>Повторение пройденного материала.</i>	

Май 1-я неделя	<p>1 занятие. Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина» с.86 <i>Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.</i></p>	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
	<p>2 занятие. ЗКР. Подготовка к обучению грамоте с.88 <i>совершенствовать фонематическое восприятие; учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.</i></p>	
Май 2-я неделя	<p>1 занятие. «Весенние стихи» с.89 <i>Помочь почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.</i></p>	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
	<p>2 занятие. Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В.Бианки «Май» с.90 <i>Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации; с помощью рассказа В.Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны.</i></p>	
Май 3-я неделя	<p>1 занятие. Лексические упражнения с.91 <i>Активизировать речь детей.</i></p>	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
	<p>2 занятие. Пересказ рассказа «Очень вредная крапива» с.93 <i>совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты; закреплять умение правильно строить предложения.</i></p>	
Май 4-я неделя	<p>1 занятие. Повторение с.93 <i>Повторение пройденного материала.</i></p>	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
	<p>2 занятие. Повторение с.93 <i>Повторение пройденного материала.</i></p>	

Содержание программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» под ред. О.Л. Князевой, М.Д. Маханёвой) в части, формируемой участниками образовательных отношений в младшей подгруппе Филиала МОУ «СОШ №3 г.Петровска» в с.Грачевка (дошкольная группа)

Месяц	Тема мероприятия	Содержание	Дата проведения	Литература
Сентябрь	«Приглашаем в гости к нам»	Цель: Ознакомление детей с условиями детского сада, расширение представлений о значимости детского сада в их жизни. Формирование дружеских отношений между детьми (взаимопомощь, сочувствие, желание быть справедливым)		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 30
	«Во саду ли в огороде»	Цель: Знакомство с огородом детского сада		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 32
Октябрь	«Чудесный сундучок»	Цель: знакомство с сундучком, в котором живут загадки. Загадывание загадок об овощах.		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 33
	«Котик, котик, поиграй»	Цель: повторение потешки «Как у нашего кота». Диакктическое упражнение «Похвали котика».		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 35
Ноябрь	«Водичка, водичка умой мое личико»	Цель: познакомить детей с рукомойником, разучивание потешки «Водичка, водичка умой мое личико»		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 36
	«Волк и семеро козлят»	Знакомство со сказкой «Волк и семеро козлят»		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 37
Декабрь	«Ух ты, Зимушка – зима!»»	Цель: оденем куклу на прогулку		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 38
	«Сундучок Деда Мороза»	Цель: загадывание загадок о зиме, о зимней одежде		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 38
Январь	«Пришла коляда, отвори ворота»	Цель: знакомство детей с Рождеством		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 39
	«Гость на гость, хозяйке - радость»	Цель: знакомство детей с медведем – Мишуткой. Лепка посуды		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 40

Февраль	«Хозяйкины помощницы»	Цель: знакомство детей с предметами обихода: коромысло, ведро, стиральная доска		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 41
	«Масленица дорогая – госьюшка годовая»	Цель: познакомить детей с Масленицей		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 42
Март	«Нет милее дружка, чем родимая матушка»	Цель: этическая беседа «Моя любимая мама»		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 42
	«Петушок – золотой гребешок»	Цель: знакомство детей с новым персонажем – Петушком. Разучивание потешки о петушке		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 43
Апрель	«Кот, лиса и петух»	Цель: познакомить детей со сказкой «Кот, лиса и петух»		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 44
	«Петушок с семьей»	Цель: знакомство с семьей Петушка. Знакомство с рассказом К.Д.Ушинского «Петушок с семьей»		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 44
Май	«Сорока-белобока кашу варила».	Цель: знакомство с предметом обихода – глиняным горшком		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 45
	«Прощание с избой»	Цель: дидактическая игра «Чудесный сундучок». Прощание детей с Хозяйкой до осени		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 46

Содержание программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» под ред. О.Л. Князевой, М.Д. Маханёвой) в части, формируемой участниками образовательных отношений в средней подгруппе Филиала МОУ «СОШ №3 г.Петровска» в с.Грачевка (дошкольная группа)

Месяц	Тема мероприятия	Содержание	Дата проведения	Литература
Сентябрь	«Во саду ли, в огороде»	Дидактическая игра «Что растёт в саду и огороде»; загадывание загадок об овощах и фруктах; разучивание потешки «Наш козел»		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 46.
	«Чудесный мешочек»	Повторение песенки-потешки «Наш козел»; дидактическая игра «Чудесный мешочек»		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 48.
Октябрь	«Приглашаем в гости к нам»	Игра-упражнение «Вежливое обращение к гостям»; повторение потешек о козле, коровушке, бычке		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 49
	«Гуси-лебеди»	Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди»; разучивание потешки «А тари, тари, тари»		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 49
Ноябрь	«Волшебные спицы»	Знакомство со спицами и вязанием на них; беседа о шерстяных изделиях и о том, откуда берется шерсть (козья, овечья).		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 51.
	«Лисичка со скалочкой»	Знакомство с предметом обихода – скалкой; знакомство со сказкой «Лисичка со скалочкой»		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 51.
Декабрь	«Здравствуй, Зимушка – зима!»	Загадки о зиме; разучивание русской народной песенки «Как на тоненький ледок»		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 52
	«Зимовье зверей»	Знакомство со сказкой «Зимовье зверей»; повторение песенки «Как на тоненький ледок»		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 54
Январь	«Сундучок Деда Мороза»	Беседа «Подарки Деда Мороза»; разучивание заклички «Мороз, Мороз, не морозь мой нос»		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 55
	«Лиса и козел»	Дидактическая игра «Похвали лису»; повторение потешек о домашних животных; знакомство со сказкой «Лиса и козел»		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 55
Февраль	«Кто же в гости к нам пришел?»	Знакомство с домовенком Кузей; игра «Аюшки»		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 57

	«Русская балалайка»	Знакомство с балалайкой; пословицы и поговорки о балалайке		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 58
Март	«При солнышке – тепло, при матушке – добро»	Беседа о маме с включением пословиц и поговорок; самостоятельный рассказ «Какая моя мама»; пение песенок о маме		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 59
	«Крошечка-Хаврошечка»	Знакомство со сказкой «Хаврошечка»		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 60
Апрель	«Шутку шутить – людей насмешить»	Знакомство с потешным фольклором – дразнилками, скороговорками		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 62
	«Небылица-небывальщина»	Знакомство с небылицами; разучивание и самостоятельное придумывание небылиц.		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 63
Май	«Времена года»	Рассказ о временах года с использованием соответствующих загадок; повторение закличек, песенок о временах года.		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 64
	«Игра с Колобком»	Самостоятельное творческое развитие сюжета сказки «Колобок»		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 64

Содержание программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» под ред. О.Л. Князевой, М.Д. Маханёвой) в части, формируемой участниками образовательных отношений в старшей подгруппе Филиала МОУ «СОШ №3 г.Петровска» в с.Грачевка (дошкольная группа)

Месяц	Тема мероприятия	Содержание	Дата проведения	Литература
Сентябрь	«Что летом родится, - зимой пригодится»	Беседа о лете; народные приметы, пословицы, поговорки, песенки о лете; загадывание загадок о летних явлениях природы		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 66
	«Гуляй, да присматривайся»	Рассказ о первом осеннем месяце, его приметах; дидактическая игра «С какого дерева детки?» (плоды, листья); разучивание песенки-попевки «Восенушка-осень»		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 67
Октябрь	«Октябрь пахнет капустой»	Беседа о характерных для октября явлениях природы, народных обычаях и праздниках (Покров, Сергиев день); знакомство с предметами обихода деревянным корытцем, тяткой; повторение попевки «Восенушка-осень»		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 69
	«Зайчишка-трусишка»	Знакомство со сказкой «Заяц-хваста»; разучивание потешки «Зайчишка-трусишка»		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 70
Ноябрь	«Знаешь ли ты сказки?»	Литературная викторина по сказкам «Заяц-хваста», «У страха глаза велики», «Крылатый, мохнатый да масляный»		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 71
	«Дикие животные»	Знакомство со сказкой «Лиса и рак»; разучивание песенки-потешки о лисе; беседа о диких животных с использованием загадок о них		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 72
Декабрь	«Здравствуй, зимушка-зима!»	Беседа о характерных особенностях декабря с использованием соответствующих пословиц, поговорок; разучивание заклички «Ты, Мороз, Мороз, Мороз»		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 73
	«Проказы старухи зимы»	Загадывание загадок о зиме; повторение заклички «Ты, Мороз, Мороз, Мороз»; знакомство со сказкой К.Д.Ушинского «Проказы старухи зимы»		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 74
Январь	«С Новым годом со всем родом!»	Рассказ о традициях празднования Нового года; пение колядок		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 75

	«Гуляй, да присматривайся»	Беседа о характерных особенностях января; знакомство со сказкой «Морозко»		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 76
Февраль	«Гуляй, да присматривайся»	Беседа о характерных особенностях февраля; знакомство со сказкой «Два Мороза»		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 77
	«Ой ты, Масленица!»	Рассказ о Масленице; пение обрядовых песен.		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 79
Март	«Нет милее дружка, чем родимая матушка»	Беседа о маме; изготовление поделки в подарок маме		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 79
	«Весна, весна, поди сюда!»	Пение закличек о весне; словесное упражнение «Какие краски и для чего нужны весне».		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 81
Апрель	«Шутку шутить – людей насмешить»	Знакомство с потешным фольклором; составление детьми потешного рассказа; загадывание загадок о весенних явлениях		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 82
	«Красная горка»	Знакомство с традициями народных гуляний на Пасхальной неделе; словесные игры; пение частушек.		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 84
Май	«Победа в воздухе вьется, а руками достается»	Рассказ о воинах – защитниках Отечества; знакомство со сказкой «Каша из топора»		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 85
	Прощание с «избой»	Словесные народные игры; рассказывание докучных сказок; пение частушек.		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 87

Содержание программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» под ред. О.Л. Князевой, М.Д. Маханёвой) в части, формируемой участниками образовательных отношений в подготовительной подгруппе Филиала МОУ «СОШ №3 г.Петровска» в с.Грачевка (дошкольная группа)

Месяц	Тема мероприятия	Содержание	Дата проведения	Литература
Сентябрь	«Что летом родится, - зимой пригодится»	Беседа о лете; повторение пословиц, поговорок и песенок о лете.		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 88
	«Хлеб – всему голова»	Беседа о старинных способах уборки хлеба; знакомство с жерновыми и их использованием.		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 89
Октябрь	«Октябрь – грязник – ни колеса, ни полоза не любит»	Беседа о характерных приметах октября; рассказ о народном празднике Покрове		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 90
	«Злое истребление»	Рассказ о монголо-татарском нашествии и предания о граде Китеже; знакомство со старинным оружием.		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 91
Ноябрь	«Синичкин день»	Заключительная беседа об осени; рассказ о праздниках Синичкин день и Кузьминки.		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 92
	«Чудо – чудное, диво – дивное – Золотая Хохлома»	Рассказ о традициях хохломской росписи («кудрина», «травка» и т.п.)		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 92
Декабрь	«Зима – не лето, - в шубу одето»	Беседа о характерных особенностях зимы; исполнение русской народной песенки «Как на тоненький ледок»		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 93
	«Пришел мороз – береги ухо да нос»	Знакомство со сказкой В.Ф.Одоевского «Мороз Иванович»; загадывание загадок о морозе; повторение песенки «Как на тоненький ледок»		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 94
Январь	«Пришла коляда накануне Рождества»	Беседа о рождественских праздниках, святочных гаданиях; пение песенок		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 95
	«Гжель прекрасная»	Знакомство с гжельским художественным промыслом.		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 96
Февраль	«Дело мастера боится»	Знакомство со сказкой «Семь Симеонов»; дидактическая игра «Кому что нужно для работы»; повторение пословиц о труде и мастерстве.		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 96

	«На героя и слава бежит»	Рассказ о русских богатырях.		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 97
Март	«Сердце матери лучше солнца греет»	Этическая беседа о маме с включением народных пословиц и поговорок.		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 98
	«Русская матрешка»	Рассказ о матрешке; разучивание частушек.		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 98
Апрель	«Шутку шутить – людей насмешить»	Беседа о народном юморе (докучные сказки, скороговорки, дразнилки); словесная игра «Путаница»		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 100
	«Путешествие на златогривой чудо-тройке»	Знакомство детей с образом коня в русском народном декоративно-прикладном творчестве (городецкая, палехская, хохломская роспись); рассказ о мастерах Палеха; прослушивание народных песен, воспевающих русскую тройку (в грамзаписи)		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 101
Май	«Литературная викторина»	Литературная викторина; игра-драматизация.		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 101
	Прощание с «избой»	Заключительная беседа о русской избе и национальной кухне; коллективное изготовление панно из лоскутков.		О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с. 102

Приложение 4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО ТЕМАТИЧЕСКОМУ МОДУЛЮ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»
 в младшей подгруппе (с 3-4 лет) Филиале МОУ «СОШ №3 г.Петровска» в с.Грачевка (дошкольная группа)

неделя	дата	Содержание	Источник
Сентябрь 1-я неделя		Рисование «Знакомство с карандашом и бумагой» с.45 <i>Учить детей рисовать карандашами, правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах; обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям; учить видеть сходство штрихов с предметами; развивать желание рисовать.</i>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 лет)
		Лепка «Знакомство с глиной, пластилином» с.46 <i>Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки; учить класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно; развивать желание лепить.</i>	
Сентябрь 2-я неделя		Рисование «Идет дождь» с.46 <i>Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления; закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш; развивать желание рисовать.</i>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 лет)
		Аппликация «Большие и маленькие мячи» с.47 <i>Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы; закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине; учить аккуратно наклеивать.</i>	
Сентябрь 3-я неделя		Рисование «Привяжем к шарикам цветные ниточки» с.48 <i>Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно; развивать эстетическое восприятие; учить видеть в линиях образ предмета.</i>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 лет)
		Лепка «Палочки» с.47 <i>Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями; учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску.</i>	
Сентябрь 4-я неделя		Рисование «Красивые лесенки» с.49 <i>Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь; учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета; продолжать знакомить с цветами; развивать эстетическое восприятие.</i>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 лет)
		Аппликация «Шарики катятся по дорожке» с.51 <i>Знакомить детей с предметами круглой формы; побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)); учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью); развивать творчество.</i>	
Октябрь 1-я неделя		Рисование «Разноцветный ковер из листьев» с.52 <i>Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления; учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки; учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.</i>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 лет)
		Лепка «Колобок» с.55 <i>Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей; закреплять умение лепить предметы</i>	

		<i>округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями; закреплять умение аккуратно работать с глиной; учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).</i>	
Октябрь 2-я неделя		Рисование «Цветные клубочки» с.53 <i>Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов; обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.</i>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 лет)
		Апликация «Большие и маленькие яблоки на тарелке» с.54 <i>Учить детей наклеивать круглые предметы; закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы).</i>	
Октябрь 3-я неделя		Рисование «Колечки» с.55 <i>Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму; отрабатывать кругообразное движение руки; учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов; развивать восприятие цвета; закреплять знание цветов; вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.</i>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 лет)
		Лепка «Подарок любимому щенку (котенку)» с.57 <i>Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение, творчество; учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке; воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее.</i>	
Октябрь 4-я неделя		Рисование «Раздувайся, пузырь...» с.56 <i>Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры; закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины; формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть; закреплять знание цветов; развивать образные представления, воображение.</i>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 лет)
		Апликация «Ягоды и яблоки лежат на блюдечке» с.57 <i>Закреплять знания детей о форме предметов; учить различать предметы по величине; упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания; учить свободно располагать изображения на бумаге.</i>	
Ноябрь 1-я неделя		Рисование «Красивые воздушные шары (мячи) с.60 <i>Учить рисовать предметы круглой формы; учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов; развивать интерес к рисованию; вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.</i>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 лет)
		Лепка «Пряники» с.61 <i>Закреплять умение лепить шарики; учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками; развивать желание делать что-либо для других.</i>	
Ноябрь 2-я неделя		Рисование «Разноцветные колеса» с.61 <i>Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти; закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку); развивать восприятие цвета; закреплять знание цветов; учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.</i>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 лет)
		Апликация «Разноцветные огоньки в домиках» с.60 <i>Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы; учить чередовать кружки по цвету; упражнять в аккуратном наклеивании; закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).</i>	

Ноябрь 3-я неделя	<p>Рисование «Нарисуй что-то круглое» с.63 Упражнять в рисовании предметов круглой формы; закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть; учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы; учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления; развивать самостоятельность, творчество.</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 лет)
	<p>Лепка «Печенья»с.66 Закреплять умение раскатывать глину круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями; развивать желание лепить; продолжать отрабатывать навыки лепки; закреплять умение аккуратно работать с пластилином.</p>	
Ноябрь 4-я неделя	<p>Рисование «Нарисуй, что хочешь красивое» с.65 Вызвать желание рисовать; развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел; упражнять в рисовании карандашами; учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления; воспитывать самостоятельность, развивать творчество.</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 лет)
	<p>Аппликация на полосе «Шарики и кубики» с.62 Познакомить детей с новой для них формой – квадратом; учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия; учить наклеивать фигуры, чередуя их; закреплять правильные приемы наклеивания; уточнить знание цветов.</p>	
Декабрь 1-я неделя	<p>Рисование «Снежные комочки, большие и маленькие» с.66 Закреплять умение рисовать предметы круглой формы; учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо); учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 лет)
	<p>Лепка «Лепешки, большие и маленькие» с.67 Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины; раскатывать комочки глины круговыми движениями; закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.</p>	
Декабрь 2-я неделя	<p>Рисование «Деревья на нашем участке» с.68 Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист; продолжать учить рисовать красками</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 лет)
	<p>Аппликация «Пирамидка» с.69 Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины; закреплять знание цветов; развивать восприятие цвета.</p>	
Декабрь 3-я неделя	<p>Рисование «Ёлочка» с.70 Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист; продолжать учить рисовать красками.</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 лет)
	<p>Лепка «Погремушка» с.68 Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу; упражнять в раскатывании глины прямыми и круговые движениями ладоней.</p>	
Декабрь 4-я неделя	<p>Рисование «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров» с.71 Познакомить с народными дымковскими игрушками; вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки; учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 лет)
	<p>Аппликация «Наклей какую хочешь игрушку» с.72 Развивать воображение, творчество детей; закреплять знания о форме и величине; упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания.</p>	

Январь 1-я неделя	<p>Рисование «Новогодняя елка с огоньками и шариками» с.73 Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий; развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления; познакомить с розовым и голубым цветами; вызывать чувство радости от красивых рисунков.</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 лет)
	<p>Лепка «Мандарины и апельсины» с.74 Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывания глину кругообразными движениями между ладонями; учить лепить предметы разной величины.</p>	
Январь 2-я неделя	<p>Рисование «Украсим рукавичку – домик» с.74 Учить рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ; развивать воображение, творчество; формировать умение украшать предмет; закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску.</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 лет)
	<p>Аппликация «Красивая салфеточка» с.76 Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета; развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.</p>	
Январь 3-я неделя	<p>Рисование «Украсим дымковскую уточку» с.75 Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой; учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку; вызывать радость от полученного результата; от яркости, красоты дымковской росписи.</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 лет)
	<p>Лепка «Вкусные гостинцы на день рождения Мишки» с.77 Развивать воображение и творчество; учить использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений; закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием.</p>	
Январь 4-я неделя	<p>Рисование по замыслу. с.77 Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка; закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками; воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им; развивать цветовое восприятие, творчество.</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 лет)
	<p>Аппликация «Снеговик» с.78 Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине; учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине; упражнять в аккуратном наклеивании.</p>	
Февраль 1-я неделя	<p>Рисование «Мы слепили на прогулке снеговиков» с.79 Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков; упражнять в рисовании предметов круглой формы; продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 лет)
	<p>Лепка «Воробушки и кот» с.80 Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры; развивать воображение и творчество; закреплять полученные навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата.</p>	
Февраль 2-я неделя	<p>Рисование «Светит солнышко» с.81 Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями; закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки); учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме; развивать самостоятельность, творчество.</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 лет)
	<p>Аппликация «Узор на круге» с.81 Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: сверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними маленькие; закреплять умение намазывать клеем всю форму; развивать чувство ритма, самостоятельность.</p>	

Февраль 3-я неделя		Рисование «Самолёты летят» с.82 <i>Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях; учить передавать в рисунке образ предмета; развивать эстетическое восприятие.</i>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 лет)
		Лепка «Самолёты стоят на аэродроме» с.82 <i>Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины; закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы; вызывать радость от созданного изображения.</i>	
Февраль 4-я неделя		Рисование «Деревья в снегу» с.83 <i>Учить детей передавать в рисунке картину зимы; упражнять в рисовании деревьев; учить располагать на листе несколько деревьев; закреплять умение промывать кисть; развивать эстетическое восприятие.</i>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 лет)
		Аппликация «Цветы в подарок маме, бабушке» с.85 <i>Учить составлять изображение из деталей; воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок); развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.</i>	
Март 1-я неделя		Рисование «Красивые флажки на ниточке» с.86 <i>Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями; познакомить с прямоугольной формой; отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.</i>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 лет)
	01.03.2018г	Лепка «Неваляшка» с.87 <i>Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу; вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье); уточнить представления детей о величине предметов; закреплять умение лепить аккуратно; вызывать чувство радости от созданного.</i>	
Март 2-я неделя		Рисование «Нарисуйте, кто что хочет красивое» с.89 <i>Развивать эстетическое восприятие; учить видеть и выделять красивые предметы, явления; закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.</i>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 лет)
		Аппликация «Флажки» с.85 <i>Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму; воспитывать умение радоваться общему результату занятия.</i>	
Март 3-я неделя		Рисование «Книжки – малышки» с.90 <i>Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т.д. (начинать движение можно с любой стороны); уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо; развивать воображение, творческие способности детей.</i>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 лет)
		Лепка «Мишка – неваляшка» с.92 <i>Упражнять детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины; отрабатывать умение скреплять части предмета, плотно прижимая их друг к другу.</i>	

Март 4-я неделя	<p>Рисование «Нарисуй что-то прямоугольной формы» с.91 Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы; учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов; упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы; развивать чувство цвета, воображение.</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 лет)
	<p>Аппликация «Салфетка» с.90 Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах и посередине, а квадратики – между ними; развивать чувство ритма; закреплять умение наклеивать детали аккуратно.</p>	
Апрель 1-я неделя	<p>Рисование «Разноцветные платочки сушатся» с.93 Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением; закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 лет)
	<p>Лепка «Зайчик» с.92 Развивать интерес к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей; учить делить комок глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания; закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.</p>	
Апрель 2-я неделя	<p>Рисование «Скворечник» с.95 Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета; закреплять приемы закрашивания.</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 лет)
	<p>Аппликация «Скворечник» с.93 Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная); уточнить знание цветов; развивать цветковое восприятие.</p>	
Апрель 3-я неделя	<p>Рисование «Красивый коврик» с.95 Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.); учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях; вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 лет)
	<p>Лепка «Миски трех медведей» с.96 Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями; учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх; закреплять умение лепить аккуратно.</p>	
Апрель 4-я неделя	<p>Рисование «Красивая тележка» с.97 Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы; упражнять в рисовании и закрашивании красками; поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению; развивать инициативу, воображение.</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 лет)
	<p>Аппликация «Цыплята гуляют» с.99 Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная); уточнить знание цветов; развивать цветковое восприятие.</p>	
Май 1-я неделя	<p>Рисование «Картинка о празднике» с.100 Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка; воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось; упражнять в рисовании красками; воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям; развивать желание рассказывать о своих рисунках.</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 лет)

		Лепка «Угощение для кукол» с.101 Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке; закреплять правильные приемы работы с глиной; развивать воображение, творчество.	лет)
Май 2-я неделя		Рисование «Одуванчики в траве» с.101 Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов; отрабатывать приемы рисования красками; закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку; учить радоваться своим рисункам; развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 лет)
		Аппликация «Скоро праздник придет» с.100 Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам; упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой; учить красиво располагать изображения на листе; развивать эстетическое восприятие.	
Май 3-я неделя		Рисование красками по замыслу. с.102 Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка; закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками; воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им; развивать цветное восприятие, творчество.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 лет)
		Лепка «Утёнок» с.102 Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв); упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания; закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу.	
Май 4-я неделя		Рисование «Платочек» с.103 Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий; следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения; учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка (платья); при рисовании дома передавать его основные части: стены, окна и др.; развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 лет)
		Аппликация «Цыплята на лугу» с.103 Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО ТЕМАТИЧЕСКОМУ МОДУЛЮ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»

в средней подгруппе (с 4-5 лет) Филиала МОУ «СОШ №3 г.Петровска» в с.Грачевка (дошкольная группа)

неделя	дата	Содержание	Источник
Сентябрь 1-я неделя		<p>Рисование. «Нарисуй картинку про лето» с.43 <i>Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления; закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать её в воде, осушить о тряпочку; приобщать к изобразительному искусству;</i></p> <p>Лепка. «Яблоки и ягоды» с.42 <i>Закрепить умение детей лепить предметы круглой формы разной величины; учить передавать в лепке впечатления от окружающего; приобщать к изобразительному искусству; развивать детское творчество; воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности.</i></p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)
Сентябрь 2-я неделя		<p>Рисование. «На яблоне поспели яблоки» с.46 <i>Учить рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; учить передавать в рисунке образ фруктового дерева; закреплять приемы рисования карандашами; учить быстрому приему рисования листьев; подводить к эмоциональной эстетической оценке своих работ; развивать детское творчество; приобщать к изобразительному искусству;</i></p> <p>Аппликация «Красивые флажки» с.44 <i>Формировать умение работать с ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки; закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету; развивать чувство цвета; вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения; развивать детское творчество; приобщать к изобразительному искусству;</i></p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)
Сентябрь 3-я неделя		<p>Рисование. «Красивые цветы» с.47 <i>Учить детей передавать в рисунке части растения; закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать; совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие; приобщать к изобразительному искусству; развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения, детское творчество;</i></p> <p>Лепка. «Большие и маленькие морковки» с.44 <i>Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами; закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом для лепки; развивать детское творчество;</i></p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)
Сентябрь 4-я неделя		<p>Аппликация «Украсть салфеточку» с.48 <i>Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы; учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив её; правильно держать ножницы и правильно действовать ими; закреплять умение аккуратно наклеивать детали; подводить к эстетической оценке работ; приобщать к изобразительному искусству; развивать чувство композиции, детское творчество;</i></p> <p>Рисование. «Цветные шары» с.48 <i>Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия; учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы; закреплять навыки аккуратного закрашивания; упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги; приобщать детей к изобразительному искусству; развивать детское творчество;</i></p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)
Октябрь 1-я неделя		<p>Лепка. «Грибы» с.50 <i>Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми</i></p>	Комарова Т.С. Изобразительная

		<p>и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы; подводить к образной оценке работ; приобщать к изобразительному искусству; развивать детское творчество; Рисование. «Золотая осень» с.49 Учить детей изображать осень; упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву; закреплять технические умения в рисовании красками; подводить детей к образной передаче явлений; вызывать чувство радости от ярких, красивых рисунков; приобщать к изобразительному искусству; воспитывать самостоятельность, творчество;</p>	<p>деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)</p>
<p>Октябрь 2-я неделя</p>		<p>Аппликация. «Украшение платочка» с.53 Учить выделять углы, стороны квадрата; закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы; упражнять в подборе цветосочетаний; учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги; приобщать к изобразительному искусству; развивать композиционные умения, восприятие цвета, творчество; Рисование. «Сказочное дерево» с.52 Учить детей создавать в рисунке сказочный образ; упражнять в умении передавать правильное строение дерева; закреплять умение аккуратно закрашивать; приобщать к изобразительному искусству; развивать воображение, творческие способности, речь;</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)</p>
<p>Октябрь 3-я неделя</p>		<p>Лепка. «Угощение для кукол» с.51 Учить детей передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы; продолжать формировать умение работать аккуратно; приобщать к изобразительному искусству; развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения; развивать детское творчество; воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников; Декоративное рисование. «Украшение фартука» с.53 Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента; закреплять технические умения рисовать красками; развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение; приобщать к изобразительному искусству;</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)</p>
<p>Октябрь 4-я неделя</p>		<p>Аппликация. «Лодки плывут по реке» с.54 Закрепление умения составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения; приобщать к изобразительному искусству; развивать детское творчество; Рисование. «Яички простые и золотые» с.56 Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый»; продолжать учить приемам рисования овальной формы; упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки; подводить к образному выражению содержания; приобщать к изобразительному искусству; развивать воображение, детское творчество;</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)</p>
<p>Ноябрь 1-я неделя</p>		<p>Лепка. «Сливы и лимоны» с.59 Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке; закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету; закреплять умение работать аккуратно; приобщать к изобразительному искусству; развивать образные представления, эстетическое восприятие, детское творчество; Рисование «Дом, в котором ты живешь» с.57 Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон; развивать умение дополнять изображение на основе впечатления от окружающей жизни; вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним; приобщать к изобразительному искусству; развивать детское творчество;</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)</p>
<p>Ноябрь 2-я неделя</p>		<p>Аппликация. «Большой дом» с.58 Закреплять умение детей резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей; учить создавать в аппликации образ большого дома; закреплять приемы аккуратного наклеивания; приобщать к изобразительному искусству;</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)</p>

		<p>развивать у детей чувство пропорции, ритма; <i>детское творчество</i>;</p> <p>Рисование. «Украшение свитера». С.59</p> <p>Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги; приобщать к изобразительному искусству; развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу; <i>детское творчество</i>;</p>	саду. Средняя группа (4-5 лет)
Ноябрь 3-я неделя		<p>Лепка. «Разные рыбки» с.55</p> <p>Формировать у детей умение передавать в лепке отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям; закреплять ранее усвоенные детьми приемы и способы лепки; умение работать аккуратно; приобщать детей к изобразительному искусству; развивать <i>детское творчество</i>;</p> <p>Рисование. «Маленький гномик» с.61</p> <p>Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей; закреплять умение рисовать кистью и красками; подводить к образной оценке готовых работ; приобщать к изобразительному искусству; развивать <i>детское творчество</i>;</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)
Ноябрь 4-я неделя		<p>Аппликация. «Как мы все вместе набрали полную корзину грибов» с.61</p> <p>Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их; закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации; подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке; приобщать к изобразительному искусству; развивать <i>детское творчество</i>;</p> <p>Рисование. «Рыбки плавают в аквариуме». С.63</p> <p>Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники; закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера; учить отмечать выразительные изображения; приобщать к изобразительному искусству; развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу; <i>детское творчество</i>; воспитывать самостоятельность.</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)
Декабрь 1-я неделя		<p>Лепка. «Девочка в зимней одежде» с.66</p> <p>Вызвать у детей желание передавать образ девочки в лепке; учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций; закреплять умение работать аккуратно; приобщать детей к изобразительному искусству; развивать <i>детское творчество</i>;</p> <p>Рисование. «Кто в каком домике живет». С.64</p> <p>Учить детей создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка); рассказать детям о том, как человек заботится о животных; приобщать к изобразительному искусству; развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа; <i>детское творчество</i>;</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)
Декабрь 2-я неделя		<p>Аппликация. «Вырежи и наклей, какую хочешь, постройку» с.65</p> <p>Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации; упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали; учить продумывать подбор деталей по форме и цвету; закреплять приемы аккуратного наклеивания; приобщать к изобразительному искусству; развивать воображение, чувство композиции и цвета, <i>детское творчество</i>;</p> <p>Рисование. «Снегурочка» с.67</p> <p>Учить детей изображать Снегурочку в шубке; закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывая одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку; приобщать к изобразительному искусству; развивать <i>детское творчество</i>;</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)
Декабрь 3-я неделя		<p>Лепка. «Большая утка с утятами» с.67</p> <p>Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями; учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы; вызвать желание лепить игрушки; учить лепить игрушки на подставке, передавать разницу в величине предметов и</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском

		отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции; приобщать к изобразительному искусству; развивать детское творчество; Рисование. «Новогодние поздравительные открытки» с.68 Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное; закреплять технические приемы рисования; приобщать к изобразительному искусству; развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение; развивать детское творчество; воспитывать инициативу, самостоятельность.	саду. Средняя группа (4-5 лет)
Декабрь 4-я неделя		Аппликация. «Бусы на елку» с.69 Закреплять знания детей о круглой и овальной форме; учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа; совершенствовать умение продумывать подбор деталей по форме и цвету; приобщать к изобразительному искусству; развивать воображение, чувство композиции и цвета, детское творчество; Рисование. «Наша нарядная ёлка» с.70 Учить детей передавать в рисунке образ новогодней ёлки; формировать умение рисовать ёлку с удлиняющимися книзу ветвями; учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании; подводить к эмоциональной оценке работ; вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков; приобщать к изобразительному искусству; развивать детское творчество;	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)
Январь 1-я неделя		Лепка. «Птичка» с.71 Учить лепить птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки; закреплять навыки аккуратной работы; учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им; приобщать к изобразительному искусству; развивать детское творчество; Рисование. «Маленькой елочке холодно зимой» с.71 Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное; учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветвями; закреплять умение рисовать красками; приобщать к изобразительному искусству; развивать образное восприятие, образные представления, желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку; развивать детское творчество;	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)
Январь 2-я неделя		Аппликация. «В магазин привезли красивые пирамидки» с.72 упражнять в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов; закреплять приемы владения ножницами; учить подбирать цвета, располагать круги от самого большого к самому маленькому; приобщать к изобразительному искусству; развивать детское творчество; Рисование. «Развесистое дерево» с.73 Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями; закреплять умение рисовать карандашом; приобщать к изобразительному искусству; развивать образное восприятие, воображение, развивать детское творчество;	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)
Январь 3-я неделя		Лепка. «Девочка в длинной шубке» с.55 Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине; закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления; развивать детское творчество; Рисование. «Нарисуй, какую хочешь, игрушку» с.75 Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное; закреплять технические приемы рисования красками; учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится; формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам; приобщать к изобразительному искусству; развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение; развивать детское творчество; воспитывать инициативу, самостоятельность.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)

<p>Январь 4-я неделя</p>		<p>Апликация. «Автобус» с.73 Закреплять умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта); срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса); развивать умение композиционно оформлять свой замысел; приобщать к изобразительному искусству; развивать детское творчество;</p> <p>Рисование. «Украшение платочка» с.76 Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); учить равномерно покрывать лист слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы; развивать чувства ритма, композиции, цвета; творчество; приобщать к изобразительному искусству;</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)</p>
<p>Февраль 1-я неделя</p>		<p>Лепка по замыслу. С.81 Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество; закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал; приобщать к изобразительному искусству;</p> <p>Рисование. «Украсим полосочку флажками» с.77 Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений; упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием; приобщать к изобразительному искусству; развивать эстетические чувства, чувства ритма, композиции; развивать детское творчество;</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)</p>
<p>Февраль 2-я неделя</p>		<p>Апликация. «Летающие самолёты» с.79 Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать; закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать углы; вызывать радость от созданной всеми вместе картины; приобщать к изобразительному искусству; развивать детское творчество;</p> <p>Рисование. «Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц» с.91 Развивать воображение детей; формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных; продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности; приобщать к изобразительному искусству; развивать детское творчество;</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)</p>
<p>Февраль 3-я неделя</p>		<p>Рисование. «Красивая птичка» с.80 Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение; упражнять в рисовании красками, кистью; закреплять навыки аккуратной работы; расширять представления о красоте, образные представления; приобщать к изобразительному искусству; развивать образное восприятие, воображение, развивать детское творчество;</p> <p>Лепка. «Птички прилетели на кормушку, и клюют зернышки» (коллективная композиция) с.79 Учить передавать в лепке простую позу : наклон головы и тела вниз; закреплять освоенные ранее технические приемы лепки; учить объединять свою работу с работой товарища , чтобы передать простой сюжет, сценку; закреплять навыки аккуратной работы; вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности; приобщать детей к изобразительному искусству; рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах по соответствующей теме; развивать детское творчество;</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)</p>
<p>Февраль 4-я неделя</p>		<p>Апликация. «Вырежи и наклей красивый цветок». С.63 Учить вырезать и наклеивать красивый цветок; вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение; приобщать к изобразительному искусству; развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение; развивать детское творчество; воспитывать внимание к родным и близким;</p> <p>Рисование. «Девочка пляшет» с.78 Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье; учить изображать простые движения, закреплять приемы закрашивания красками, фломастерами,</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)</p>

		цветными мелками; побуждать к образной оценке изображений; приобщать к изобразительному искусству; развивать детское творчество;	
Март 1-я неделя		Лепка. «Мисочка» с.85 Закреплять умение детей лепить, используя уже знакомые им приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливание и оттягивание краев, уравнивание их пальцами; закреплять освоенные ранее технические приемы лепки; закреплять навыки аккуратной работы; развивать детское творчество; приобщать к изобразительному искусству; Рисование. «Расцвели красивые цветы» с.83 Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом; развивать эстетические чувства, чувство ритма, представления о красоте; развивать детское творчество; приобщать к изобразительному искусству;	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)
Март 2-я неделя		Аппликация. «Декоративная аппликация на квадрате». с.85 Учить составлять узор на квадрате, ритмично располагая геометрические фигуры по углам, в середине, по краям; преобразовывать фигуры, разрезая их (квадрат на два треугольника, прямоугольник на два квадрата); закреплять приемы разрезания; развивать самостоятельность, творчество; приобщать к изобразительному искусству; Рисование. «Декоративное рисование «Украсим кукле платье» с.68 Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги); приобщать к изобразительному искусству; развивать детское творчество;	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)
Март 3-я неделя		Лепка. «Барашек» (по образу филимоновской игрушки) с.74 Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными); вызвать положительное эмоциональное отношение к ним; учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая, плавная форма; яркие нарядные полосы; вызвать желание слепить такую игрушку; закреплять освоенные ранее технические приемы лепки; закреплять навыки аккуратной работы; приобщать к изобразительному искусству; Рисование. «Декоративное рисование «Укрась свои игрушки» с.89 Развивать эстетическое восприятие; продолжать знакомить с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы; закреплять представления о ярком, праздничном колорите игрушек; закреплять приемы рисования кистью; развивать детское творчество; приобщать к изобразительному искусству;	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)
Март 4-я неделя		Аппликация. «Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное». С.86 Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями; воспитывать умение доводить свой замысел до конца; развивать творческие способности, воображение; упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их так, чтобы уголок отпал; закреплять навыки аккуратного наклеивания; приобщать к изобразительному искусству; Рисование. «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок» с.91 Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных; закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы; учить сравнивать животных, видеть общее и различное; развивать образные представления, воображение, творчество; учить передавать сказочные образы; закреплять приемы работы кистью и красками; приобщать к изобразительному искусству;	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)
Апрель 1-я неделя		Лепка. «Мисочки для трех медведей» с.93 Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины; упражнять в лепке мисочек; отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами; учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов; закреплять навыки аккуратной работы; учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке; развивать детское творчество; приобщать к изобразительному искусству; Рисование. «Сказочный домик-теремок» с.92 Учить детей передавать в рисунке образ сказки; развивать образные представления, воображение, самостоятельность и	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)

		<i>творчество в изображении и украшении сказочного домика; совершенствовать приемы украшения; приобщать к изобразительному искусству;</i>	
Апрель 2-я неделя		Аппликация. «Загадки». С.94 <i>Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали; упражнять в аккуратном наклеивании; развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение; приобщать к изобразительному искусству;</i> Рисование. «Мое любимое солнышко» с.96 <i>Развивать образные представления, воображение детей; закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений; развивать детское творчество; приобщать к изобразительному искусству;</i>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)
Апрель 3-я неделя		Лепка. «Козленочек» с.95 <i>Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги); закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т.п.; развивать сенсомоторный опыт; развивать детское творчество; приобщать к изобразительному искусству;</i> Рисование. «Нарисуй картинку про весну» с.103 <i>Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны; развивать умение удачно располагать изображение на листе; упражнять в рисовании красками; закреплять навыки аккуратной работы; развивать детское творчество; приобщать к изобразительному искусству;</i>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)
Апрель 4-я неделя		Аппликация. «Вырежи и наклей, что хочешь». с.97 <i>Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу; учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали; воспитывать самостоятельность, творчество; приобщать к изобразительному искусству;</i> Рисование. «Празднично украшенный дом» с.100 <i>Учить детей передавать впечатления от праздничного от праздничного города в рисунке; закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями; упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет; развивать образное восприятие; учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказать о них; развивать детское творчество; приобщать к изобразительному искусству;</i>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)
Май 1-я неделя		Лепка. «Чашечка» с.76 <i>Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы; упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления; развивать детское творчество; приобщать к изобразительному искусству;</i> Рисование. «Самолеты летят сквозь облака» с.80 <i>Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш; развивать образное восприятие, образные представления; вызывать положительное эмоциональное отношение к созданному рисунку; развивать детское творчество; приобщать к изобразительному искусству;</i>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)
Май 2-я неделя		Аппликация. «Красная шапочка». с.101 <i>Учить детей передавать в аппликации образ сказки; закреплять освоенные ранее приемы работы; продолжать формировать умение изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине; закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать; развивать детское творчество; приобщать к изобразительному искусству;</i> Рисование по замыслу. с.82 <i>Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка; развивать творческие способности, воображение; приобщать к изобразительному искусству;</i>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)

<p>Май 3-я неделя</p>	<p>Лепка. «Птичка клюет зернышки из блюдечка» с.105 Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами; отрабатывать приемы лепки; закреплять навыки аккуратной работы; развивать детское творчество; приобщать к изобразительному искусству;</p> <p>Рисование. «Моя любимая кукла» с.78 Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки; закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину; продолжать учить рисовать крупно, во весь лист; упражнять в рисовании и закрашивании; продолжать учить рассматривать рисунки, обосновывать свой выбор; развивать детское творчество; приобщать к изобразительному искусству;</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)</p>
<p>Май 4-я неделя</p>	<p>Аппликация на свободную тему. с.102 Закреплять умение детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу; воспитывать умение доводить свой замысел до конца; развивать творческие способности, воображение; закреплять освоенные ранее приемы работы; закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать; воспитывать самостоятельность; приобщать к изобразительному искусству;</p> <p>Рисование на свободную тему. с.105 Развивать самостоятельность в выборе темы; учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками; развивать детское творчество; приобщать к изобразительному искусству;</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)</p>

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО ТЕМАТИЧЕСКОМУ МОДУЛЮ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»
в старшей подгруппе (с 5-6 лет) Филиала МОУ «СОШ №3 г.Петровска» в с.Грачевка (дошкольная группа)

неделя	дата	Содержание	Источник
Сентябрь 1-я неделя		Рисование. «Картинка про лето» с.30 <i>Продолжать развивать образное восприятие, образные представления; учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы; закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее; учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей; развивать творческую активность.</i>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
		Рисование «Знакомство с акварелью» с.31 <i>Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д.; учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти.</i>	
		Лепка «Грибы» с.29 <i>Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы; закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев; учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.</i>	
Сентябрь 2-я неделя		Рисование «Космея» с.32 <i>Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета; учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет; продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.</i>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
		Рисование «Украсть платочек ромашками» с.33 <i>Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки); развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции; продолжать учить рисовать красками.</i>	
		Аппликация «На лесной полянке выросли грибы» с.30 <i>Развивать образные представления детей; закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы; упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника; учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную композицию; учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.</i>	
Сентябрь 3-я неделя		Рисование «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» с.34 <i>Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок; закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске); развивать эстетическое восприятие, чувство композиции; учить красиво располагать изображения на листе.</i>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
		Рисование «Чебурашка» с.34 <i>Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности; учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды); закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).</i>	

		Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин» с.32 Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.); учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия; учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	
Сентябрь 4-я неделя		Рисование «Что ты больше всего любишь рисовать» с.36 Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения; воспитывать стремление доводить замысел до конца; развивать изобразительное творчество; учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
		Рисование «Осенний лес» с.36 Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные); учить по-разному изображать деревья, траву, листья; закреплять приемы работы кистью и красками; развивать активность, творчество; продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	
		Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» с.35 Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления; развивать умение аккуратно наклеивать изображения.	
Октябрь 1-я неделя		Рисование «Идет дождь» с.37 Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; закреплять умение строить композицию рисунка; учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке; упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
		Рисование «Веселые игрушки» с.39 Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей; познакомить с деревянной богородской игрушкой; учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек; воспитывать интерес и любовь к народному творчеству; развивать фантазию; учить выбирать материал для рисования по своему желанию.	
		Лепка «Красивые птички» с.37 Развивать эстетическое восприятие детей; вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам; закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание; развивать творчество.	
Октябрь 2-я неделя		Рисование «Дымковская слобода» (деревня) с.42 Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции; закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи; закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству; развивать чувство прекрасного; продолжать развивать навыки коллективной работы.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
		Рисование «Девочка в нарядном платье» с.43 Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах; продолжать учить рисовать крупно, во весь лист; закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами; развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.	
		Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» с.38 Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы; учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов; закреплять приемы аккуратного наклеивания; формировать навыки коллективной работы; развивать чувство композиции.	

Октябрь 3-я неделя	<p>Рисование «Знакомство с городецкой росписью» с.43 <i>Познакомить детей с городецкой росписью; учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые); учить рисовать эти элементы кистью; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного; вызывать желание создавать красивый узор.</i></p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
	<p>Рисование «Городецкая роспись» с.44 <i>Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции; продолжать знакомить с городецкой росписью; учить рисовать элементы росписи; упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).</i></p>	
	<p>Лепка «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено» с.39 <i>Учить детей создавать в лепке сказочный образ; учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу; подводить к выразительному изображению персонажа сказки; развивать воображение.</i></p>	
Октябрь 4-я неделя	<p>Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы» с.45 <i>Продолжать формировать у детей образные представления, воображение; развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры; упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки).</i></p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
	<p>Рисование по замыслу. <i>учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отобразить эти впечатления в рисунке; закреплять умение рисовать карандашами, красками; учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца; развивать воображение, творческие способности, фантазию;</i></p>	
	<p>Аппликация «Наши любимый мишка и его друзья» с.40 <i>Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину; закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги; развивать чувство композиции.</i></p>	
Ноябрь 1-я неделя	<p>Рисование «Создание дидактической игры «Что нам осень принесла» с.45 <i>Закреплять образные представления о дарах осени; продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности; учить детей создавать дидактическую игру; развивать стремление создавать предметы для игр.</i></p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
	<p>Рисование «Автобус, украшенный флажками, едет по улице» с.47 <i>Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно; закреплять умение рисовать карандашами; учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета; развивать умение оценивать рисунки.</i></p>	
	<p>Лепка «Олешек» с.49 <i>Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру человека из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания; развивать эстетическое восприятие; воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.</i></p>	
Ноябрь 2-я неделя	<p>Рисование «Сказочные домики» с.48 <i>Учить создавать образ сказочного домика; передавать в рисунке его форму, строение, части; закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию; упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами); формировать желание</i></p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)

		<i>рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время)</i>	лет)
		Рисование «Закладка для книги» («Городецкий цветок») с.50 <i>Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве; расширять знания о городецкой росписи; обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания; учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью; развивать художественный вкус, чувство ритма; вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.</i>	
		Аппликация «Дома на нашей улице» с.47 <i>Учить детей передавать в аппликации образ сельской улицы; уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький; упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой; закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем; воспитывать навыки коллективной работы; вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.</i>	
Ноябрь 3-я неделя		Рисование «Моя любимая сказка» с.51 <i>Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке); развивать воображение, творчество; формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.</i>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
		Рисование «Грузовая машина» с.52 <i>Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы; учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольные формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении; закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).</i>	
		Лепка по замыслу <i>учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки; учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища;</i>	
Ноябрь 4-я неделя		Рисование «Роспись олешка» с.54 <i>Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров; учить выделять основные элементы узора, их расположение; развивать эстетическое восприятие; закреплять приемы рисования красками; продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.</i>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
		Рисование по замыслу. с.55 <i>учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке; закреплять умение рисовать карандашами, красками; учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца; развивать воображение;</i>	
		Аппликация «Машины едут по улице» с.53 <i>Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин; закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания; закреплять умение создавать коллективную композицию; развивать образное мышление, воображение; формировать умение оценивать созданные изображения.</i>	
Декабрь 1-я неделя		Рисование «Зима» с.55 <i>Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке; закреплять умение рисовать разные дома и деревья; учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь); развивать образное восприятие, образные представления, творчество.</i>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)

		Рисование «Большие и маленькие ели» с.57 Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу); учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее); развивать эстетические чувства, образные представления.	
		Лепка «Котенок» с.56 Учить детей создавать в лепке образ животного; закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения; учить передавать в лепке позу котенка.	
Декабрь 2-я неделя		Рисование «Птицы синие и красные» с.58 Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги; закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками; развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
		Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски» с.59 Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи; учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит; развивать чувство ритма, цвета, композиции.	
		Аппликация «Большой и маленький бокальчики» с.59 Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску; закреплять умение аккуратно наклеивать; вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	
Декабрь 3-я неделя		Рисование по замыслу. с.60 Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы; развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
		Рисование «Снежинка» с.61 Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию; закреплять умение рисовать концом кисти; воспитывать самостоятельность; развивать образные представления, воображение; вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	
		Лепка «Девочка в зимней шубке» с.60 Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции; закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.	
Декабрь 4-я неделя		Рисование «Наша нарядная елка» с.63 Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки; учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов; развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
		Рисование «Усатый – полосатый» с.63 Учить детей передавать в рисунке образ котенка; закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками); развивать образное восприятие и воображение; вызывать радость от созданного изображения; учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.	
		Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка» с.61 Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующие празднику изображение; продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое; закреплять приемы вырезывания и наклеивания; развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	

Январь 1-я неделя	<p>Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» с.64 Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности; учить красиво располагать изображения на листе; развивать воображение, творчество.</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
	<p>Рисование «Дети гуляют зимой на участке» с.66 Учить передавать в рисунке несложный сюжет; закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног; упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками)</p>	
	<p>Лепка «Зайчик» с.67 Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей; упражнять в применении разнообразных способов лепки; учить передавать простые движения фигуры; развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.</p>	
Январь 2-я неделя	<p>Рисование «Городецкая роспись» с.67 Продолжать знакомить детей с городецкой росписью; развивать художественный вкус; учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
	<p>Рисование «Машины нашего села» с.69 Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины; развивать творчество; закреплять умение рисовать предметы и их части прямой линией, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали; упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.</p>	
	<p>Аппликация «Петрушка на елке» с.65 Учить детей создавать изображения из бумаги; закреплять умение вырезать части овальной формы; упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки); закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист; формировать навыки коллективной работы; развивать чувство цвета, композиции.</p>	
Январь 3-я неделя	<p>Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы» с.70 Развивать образные представления детей; закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры; упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами; развивать художественное творчество.</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
	<p>Рисование «По мотивам городецкой росписи» с.71 Продолжать развивать образные представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит; закреплять приемы рисования кистью и красками; развивать эстетическое восприятие; закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белыми.</p>	
	<p>Лепка «Наши гости на новогоднем празднике» с.68 Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника; закреплять умение лепить людей и разнообразных животных; упражнять в использовании разных приемов лепки; учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике; развивать память, воображение; развивать умение рассматривать созданные фигурки.</p>	
Январь 4-я неделя	<p>Рисование «Нарисуй своих любимых животных» с.72 Продолжать развивать детское изобразительное творчество; учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала; закреплять технические навыки и умения в рисовании; учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)

		<p>Рисование по замыслу. учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке; закреплять умение рисовать карандашами, красками; учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца; развивать воображение;</p>	
		<p>Апликация по замыслу учить детей самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения; закреплять разнообразные приемы вырезывания; развивать воображение, детское творчество; воспитывать творческую активность, самостоятельность.</p>	
Февраль 1-я неделя		<p>Рисование «Красивое развесистое дерево зимой» с.73 Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе); закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения; учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности; развивать эстетическое восприятие.</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
		<p>Рисование «По мотивам хохломской росписи» с.75 Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением; упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти; закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе; развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.</p>	
		<p>Лепка «Щенок» с.74 Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост); закреплять приемы лепки; раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.</p>	
Февраль 2-я неделя		<p>Рисование «Солдат на посту» с.76 Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия; закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно; использовать навыки рисования и закрашивания изображения; воспитывать интерес и уважение к Российской армии.</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
		<p>Рисование «Деревья в инее» с.76 Развивать эстетическое восприятие; закреплять умение передавать в рисунке красоту природы; упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом); вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями</p>	
		<p>Апликация «Пароход» с.77 Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.); упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой; закреплять умение красиво располагать изображения на листе; развивать воображение.</p>	
Февраль 3-я неделя		<p>Рисование «Золотая хохлома» с.78 Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью; учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции; упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом); развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)

		Рисование «Пограничник с собакой» с.79 Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей; учить удачно располагать изображение на листе; закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).	
		Лепка по замыслу с.81 учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки; учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища;	
Февраль 4-я неделя		Рисование «Домики трех поросят» с.80 Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка; закреплять умение удачно располагать изображения на листе; учить рисовать сангиной; развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет; формировать умение оценивать рисунки.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
		Рисование по желанию «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду» с.82 Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения; развивать фантазию, творческую активность; закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами; развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	
		Аппликация «Матрос с сигнальными флажками» с.75 Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы; учить передавать в аппликации простейшие движения фигуру человека (руки вниз, руки вверх, одна рука вверх, другая вниз и т.п.); закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.	
Март 1-я неделя		Рисование «Дети делают зарядку» с.82 Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуру человека, изменение положения рук во время физических упражнений; закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами; развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
		Рисование «Картинка маме к празднику 8 Марта» с.83 Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта; закреплять умение изображать фигуру взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе; воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	
		Лепка «Кувшинчик» с.83 Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом; учить сглаживать поверхность изделия пальцами; воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	
Март 2-я неделя		Рисование «Роспись кувшинчиков» с.84 Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики; развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
		Рисование (с элементами аппликации). Панно «Красивые цветы» с.85 Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования; формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками; продолжать закреплять навыки коллективной работы.	

		Аппликация «Сказочная птица» с.87 Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение; учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения; закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации); развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.	
Март 3-я неделя		Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»)с.86 Продолжать развивать образные представления, воображение; формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения; закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
		Рисование по замыслу с.88 Развивать творчество, образные представления, воображение детей; учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали; учить доводить начатое дело до конца; упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др.; закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	
		Лепка «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)» с.86 Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц; учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста; развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.	
Март 4-я неделя		Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи» с.89 Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме; развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов; формировать умение передавать элементы росписи; воспитывать интерес к народному декоративному искусству; закреплять умение рисовать акварелью; вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
		Рисование «Нарисуй какой хочешь узор» с.90 Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы; закреплять умение строить узор, подбирая нужный формат бумаги; развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество; воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	
		Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь игрушку» с.89 Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации; закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания; учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор; воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	
Апрель 1-я неделя		Рисование «Это он, это он, ленинградский почтальон» с.91 Развивать восприятие образа человека; учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения; упражнять в изображении человека; учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали); закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами; отрабатывать навык аккуратного закрашивания; развивать умение оценивать свои рисунки и рисунков сверстников.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
		Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой» с.92 Вызвать у детей желание передавать в рисунке радость от встречи с родителями; закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка; закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом;	

		<i>вызывать радость от созданного изображения.</i>	
		Лепка «Петух» с.91 <i>Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить; закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры; развивать эстетическое восприятие, образные представления; вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.</i>	
Апрель 2-я неделя		Рисование «Роспись петуха» с.94 <i>Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента; развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие; развивать творчество; воспитывать уважение к труду народных мастеров; вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.</i>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
		Рисование «Гжельские узоры» <i>Продолжать знакомить детей с гжельской росписью; развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета; формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи; развивать легкие и тонкие движения руки.</i>	
		Аппликация «Наша новая кукла» с.93 <i>Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей; учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое; упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании; продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.</i>	
Апрель 3-я неделя		Рисование «Спасская башня Кремля» с.97 <i>Учить детей передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей; закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей; развивать глазомер, зрительно-двигательные координации; упражнять в создании первичного карандашного наброска; формирование общественных представлений, любви к Родине.</i>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
		Рисование по замыслу «Красивые цветы» с.99 <i>Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.); учить задумывать красивый, необычный цветок; закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша); развивать творчество, воображение; закреплять технические навыки рисования разными материалами.</i>	
		Лепка «Белочка грызет орешки» с.95 <i>Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках); отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание); развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.</i>	
Апрель 4-я неделя		Рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду» с.100 <i>Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении; учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих); закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы; развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.</i>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
		Рисование по замыслу «Весна» <i>Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить начатое до конца; закреплять умение работать разными материалами.</i>	

		Аппликация «Поезд» с.96 Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы; упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой; развивать навыки коллективной работы.	
Май 1-я неделя		Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы» с.101 Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют; развивать художественное творчество, эстетическое восприятие; закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре; учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали); воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
		Рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды» с.103 Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме; развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувства ритма; закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета; развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.	
		Лепка «Сказочные животные» с.101 Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей; упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого; развивать воображение и творчество.	
Май 2-я неделя		Рисование «Цветут сады» с.104 Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности; учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него); развивать умение рисовать разными красками; развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
		Рисование «Бабочки летают над лугом» с.105 Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений; развивать цветовое восприятие; учить передавать контуры бабочек неотрывной линией; закреплять умение рисовать акварелью; учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила; развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.	
		Аппликация «Весенний ковер» с.102 Закреплять умение создавать части коллективной композиции; упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания; развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	
Май 3-я неделя		Рисование «Картинки для игры «Радуга» с.107 Учить детей создавать своими руками полезные вещи; развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции; формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи; учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
		Рисование «Цветные страницы» с.108 Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца; добиваться образного решения намеченной темы; закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета; развивать воображение и творчество.	

		<p>Лепка «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы» с.103 Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев; закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа; упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке; учить образной оценке своих работ и работ других детей; развивать воображение.</p>	
Май 4-я неделя		<p>Рисование по замыслу «Родная страна» закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить начатое до конца; закреплять умение работать разными материалами; воспитывать любовь к Родине.</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
		<p>Рисование по замыслу «Лето» закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить начатое до конца; закреплять умение работать разными материалами.</p>	
		<p>Аппликация «Загадки» с.106 Развивать образные представления, воображение и творчество; упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей; закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.</p>	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО ТЕМАТИЧЕСКОМУ МОДУЛЮ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»
в подготовительной подгруппе (с 6-7 лет) Филиала МОУ «СОШ №3 г.Петровска» ч с.Грачевка (дошкольная группа)

неделя	дата	Содержание	Источник
Сентябрь 1-я неделя		Рисование. «Лето» с.47 учить отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше); закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки на палитре, используя для смешивания белила и акварель; учить рассказывать о том, что нарисовали;	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
		Рисование. «Поезд, в котором мы ездили на дачу» с.51 закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов; продолжать закреплять навыки и умения в рисовании; развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе; развивать воображение;	
		Лепка. Фрукты для игры в магазин» с.48 учить передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др.; уточнить знание форм (шар, цилиндр); учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке;	
Сентябрь 2-я неделя		Рисование. «Золотая осень» с.52 учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавая ее колорит; закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом); учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее; развивать творчество;	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
		Рисование. «Придумай, чем может стать красивый осенний листок» с.54 закреплять умение передавать сложную форму листа; упражнять детей в аккуратном, красивом закрашивании; развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество; развивать ассоциативные связи; формировать эстетический вкус;	
		Аппликация «Осенний ковер» с.53 закреплять умение работать ножницами; упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья); учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению; развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, желтый, темно-желтый и др.); развивать чувство цвета, композиции;	
Сентябрь 3-я неделя		Рисование. «Декоративное рисование на квадрате» с.33 закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги; упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т.д.); учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета; развивать эстетическое чувства, воображение; воспитывать инициативу, самостоятельность, активность	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
		Рисование. «Нарисуй свою любимую игрушку» с.55 учить детей рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали; закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе; учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом; развивать воображение, творчество;	
		Лепка. «Корзинка с грибами» с.49 упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами; закреплять умение лепить корзину; уточнить знание формы; воспитывать стремление добиваться хорошего результата;	

Сентябрь 4-я неделя	<p>Рисование. «На чем люди ездят» с.38 учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине); закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом и закрашивать цветными; развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу;</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
	<p>Рисование по замыслу. С.54 учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке; закреплять умение рисовать карандашами, красками; учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца; развивать воображение, творческие способности, фантазию;</p>	
	<p>Аппликация по замыслу. учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе; развивать детское творчество;</p>	
Октябрь 1-я неделя	<p>Рисование. «Кукла в национальном костюме» с.50 закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей; учить изображать характерные особенности национальной одежды; закреплять умение легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками;</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
	<p>Рисование. «Ветка рябины» (рисование с натуры) с.56 формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет; закреплять умение красиво располагать изображение на листе; упражнять в рисовании акварелью; закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом); учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения;</p>	
	<p>Лепка. «Девочка играет в мяч» с.58 закреплять умение лепить фигуру человека в движении, передавая форму и пропорции частей тела; упражнять в использовании разных приемов лепки; закреплять умение располагать фигуру на подставке;</p>	
Октябрь 2-я неделя	<p>Рисование. «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице» с.59 закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого; учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка; упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами;</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
	<p>Рисование. «Село вечером» с.61 учить детей передавать в рисунке картину вечернего села, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни; закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе; учить оценивать выразительное решение темы; развивать эстетические чувства (цвета, композиции);</p>	
	<p>Аппликация. «Ваза с фруктами, ветками и цветами» с.57 закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое; учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету; развивать зрительный контроль за действием рук; воспитывать художественный вкус;</p>	
Октябрь 3-я неделя	<p>Рисование. «Поздняя осень» с.66 учить передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе); учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш; формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени; развивать эстетические чувства, воображение;</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)

		Рисование. «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» (рисование по замыслу) с.63 учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке; закреплять умение рисовать карандашами, красками; учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца; развивать воображение, творчество;	
		Лепка. «Петушок с семьей» с.61 учить создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур; закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят; добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей, формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке;	
Октябрь 4-я неделя		Рисование. «Мы идем на праздник с флагами и цветами» с.47 учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении; закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры; продолжать рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами; учить передавать в рисунке праздничный колорит; направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе; развивать эстетическое чувства, воображение;	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
		Рисование. «Завиток» (декоративное рисование) с.62 учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий); использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки); продолжать учить анализировать рисунки; развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа);	
		Аппликация. «Праздничный хоровод» с.67 учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других; учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения; развивать чувство композиции, цвета;	
Ноябрь 1-я неделя		Рисование иллюстраций к сказке Д.Н.Мамин – Сибиряка «Серая Шейка» с.69 формировать умение выбирать эпизод, который хотелось передать в рисунке; учить создавать в рисунке образы сказки; закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур; вызывать интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них; воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению;	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
		Рисование. «Как мы играем в детском саду» с.71 Закреплять умение отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно; упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	
		Лепка. «Ребенок с котенком» с.71 учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного; закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека; упражнять в использовании основных приемов лепки;	
Ноябрь 2-я неделя		Рисование. «Праздник урожая в нашем селе» с.65 учить передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай; закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении;	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)

		<p>Рисование. Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи с.72 продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавать характерные особенности; упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков; развивать воображение, творчество;</p>	лет)
		<p>Апликация. «Рыбки в аквариуме» с.68 учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов; учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений; приучать добиваться отчетливой формы; развивать координацию движений руки и глаза; чувство композиции;</p>	
Ноябрь 3-я неделя		<p>Рисование. «Наша любимая подвижная игра» с.76 формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное; закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете; упражнять детей в рисовании акварелью; учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки; развивать эстетические чувства, воображение;</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
		<p>Рисование. Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи с.75 продолжать знакомить детей с городецкой росписью; формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры; закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции; развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи; закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.</p>	
		<p>Лепка по замыслу с.73 учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки; учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища;</p>	
Ноябрь 4-я неделя		<p>Рисование по замыслу. учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке; закреплять умение рисовать карандашами, красками; учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца; развивать воображение;</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
		<p>Рисование. «Комнатное растение» (рисование с натуры) с.67 учить передавать в рисунке характерные особенности растений (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка; формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш; развивать мелкие движения руки, умение удачно располагать изображение на листе;</p>	
		<p>Апликация. «Рыбки в аквариуме» с.49 учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов; учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений; приучать добиваться отчетливой формы; развивать координацию движений руки и глаза; чувство композиции;</p>	
Декабрь 1-я неделя		<p>Декоративное рисование с.79 закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит;</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
		<p>Рисование по замыслу. закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца; совершенствовать умение работать с разными материалами;</p>	

		Лепка. «Птица» (по дымковской игрушке) с.78 закреплять умение лепить из целого куска фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.); развивать эстетическое восприятие;	
Декабрь 2-я неделя		Рисование. «Волшебная птица» с.80 закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений; учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор; развивать умение создавать сказочные образы, чувство композиции; воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
		Рисование. «Как мы танцуем на музыкальном занятии» с.82 учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур; продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения;	
		Аппликация. «Вырежи и наклей любимую игрушку» с.83 закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа, красиво располагать изображение на листе; совершенствовать координацию движений рук; развивать воображение, детское творчество; воспитывать художественный вкус;	
Декабрь 3-я неделя		Рисование. «Сказка о царе Салтане» с.84 учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит; воспитывать любовь к творчеству А.С.Пушкина, стимулировать желание рисовать иллюстрации к его сказке;	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
		Рисование. «Новогодний праздник в детском саду» с.88 закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления; упражнять в рисовании фигур детей в движении; продолжать учить удачно располагать изображения на листе; совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов; развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор;	
		Лепка. «Девочка и мальчик пляшут» с.81 учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре); закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей, пропорции; формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого лепить;	
Декабрь 4-я неделя		Рисование героев сказки «Царевна-лягушка» с.87 учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки; формировать эстетическое отношение к окружающему; закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков; учить передавать в рисунке сказочных героев в движении; развивать творчество, воображение;	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
		Рисование по замыслу. С.83 учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке; закреплять умение рисовать карандашами, красками; учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца; развивать воображение, творчество;	
		Аппликация. «Царевна-лягушка» с.85 формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления; учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам; закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями; совершенствовать умение работать различными материалами: мелкими, фломастерами, красками, карандашами;	

Январь 1-я неделя	<p>Рисование. «Зимний пейзаж» с.86 учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности; закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение; развивать воображение;</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
	<p>Декоративное рисование «Букет цветов» с.90 учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.); закреплять знание теплых и холодных тонов; закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом; развивать композиционные умения, эстетические чувства;</p>	
	<p>Коллективная лепка. «Звери в зоопарке» (по рассказам Е.Чарушина) с.89 закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность; воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей;</p>	
Январь 2-я неделя	<p>Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» с.92 учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе; закреплять умение аккуратно закрашивать изображения; развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением;</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
	<p>«Иней покрыл деревья» с.94 учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев; учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белыми (изображая иней, снег на ветвях); развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа;</p>	
	<p>Аппликация по замыслу с.94 учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе; развивать воображение, детское творчество;</p>	
Январь 3-я неделя	<p>Декоративное рисование «Букет в холодных тонах» с.93 закреплять знание детьми холодной гаммы цветов; учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму; совершенствовать плавные, слитные движения; развивать эстетические чувства, воображение;</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
	<p>Рисование по замыслу. учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке; закреплять умение рисовать карандашами, красками; учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца; развивать воображение;</p>	
	<p>Лепка. «Как мы играем зимой» с.91 закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей, пропорции; учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции; развивать эстетическое восприятие, творческие способности;</p>	
Январь 4-я неделя	<p>Рисование. «Сказочный дворец» с.96 учить детей создавать в рисунках сказочные образы; закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали; учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения; развивать умение детей оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения; совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)

		Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.) с.105 учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность, легкость движений, зрительный контроль; учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывать штрихи, не выходя за линии контура.	
		Апликация по замыслу с.95 учить детей самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения; закреплять разнообразные приемы вырезывания; развивать воображение, детское творчество; воспитывать творческую активность, самостоятельность.	
Февраль 1-я неделя		Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи с.98 учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением; упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти; закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе; умение передавать колорит хохломы; развивать чувство цвета, ритма;	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
		Рисование «Наша Армия родная» с.101 закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавать образы солдат, летчиков и моряков; изображать их жизнь и службу; упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами;	
		Лепка. «Пограничник с собакой» с.97 закреплять умение лепить фигуру человека и животного, передавая характерные черты образов; упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т.д.); продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	
Февраль 2-я неделя		Рисование. «Зима» с.101 закреплять умение передавать в рисунке пейзаже, характерные особенности зимы; развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками, развивать воображение;	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
		Рисование. «Сказочное царство» с.99 учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы; закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в тёплой – дворец Солнца, в холодной – дворец Луны, Снежной королевы); развивать эстетические чувства, воображение, творчество;	
		Апликация по замыслу с.100 учить детей самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения; закреплять разнообразные приемы вырезывания; развивать воображение, детское творчество; воспитывать творческую активность, самостоятельность.	
Февраль 3-я неделя		Рисование «Конек –Горбунок» с.103 учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отображения в рисунке; развивать воображение, творчество;	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
		Рисование декоративно – сюжетной композиции «Кони пасутся» с.68 учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе; закреплять умение аккуратно закрашивать изображения; развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением;	
		Лепка. «Конек – Горбунок» с.102 учить передавать в лепке образ сказочного конька; закреплять умение лепить фигурку из целого куска пластилина, дополнять изображение характерными деталями;	

Февраль 4-я неделя		Рисование «Ваза с ветками» (рисование с натуры) с.104 <i>Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги; закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали; учить рисовать угольным карандашом; развивать эстетическое восприятие</i>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
		Рисование. «Поздравляю маму» (рисование по замыслу) <i>Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца; совершенствовать умение работать разными материалами.</i>	
		Апликация «Поздравительная открытка для мамы» с.103 <i>учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки, развивать чувство цвета, творческие способности;</i>	
Март 1-я неделя		Рисование «Нарисуй, что ты хочешь, красивое» с.109 <i>Формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности; развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми; закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.</i>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
		Рисование «Уголок групповой комнаты» с.107 <i>Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки.</i>	
		Лепка «По щучьему велению» с.106 <i>Продолжать учить детей лепить небольшие скульптурные группы по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами; закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке; продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.</i>	
Март 2-я неделя		Рисование «Мальчик с пальчик» с.109 <i>Учить передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки; закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений; учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом); закреплять умение оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).</i>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
		Рисование «Кем ты хочешь быть?» (рисование по замыслу) с.112 <i>Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами; закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки; учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.</i>	
		Апликация «Новые дома на нашей улице» с.112 <i>учить создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы; закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции; развивать творчество, эстетическое восприятие.</i>	
Март 3-я неделя		Рисование «Разноцветная страна» с.94 <i>Развивать воображение, творчество; закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения; закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами, добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь.</i>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)

		Рисование по замыслу с.111 учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке; закреплять умение рисовать карандашами, красками; учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца; развивать воображение;	лет)
		Лепка «Встреча Ивана-царевича с лягушкой» с.107 Учить детей изображать несложный эпизод сказки; закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение величины человека и животного; развивать образные представления, воображение.	
Март 4-я неделя		Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи) с.118 Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством; учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной); закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета; развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
		Рисование по замыслу «Праздник» с.114 Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца; совершенствовать умение работать разными материалами.	
		Аппликация «Радужный хоровод» с.113 Учить вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам; развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений; закреплять знание цветов спектра и их последовательность; развивать композиционные умения.	
Апрель 1-я неделя		Рисование «Мой любимый сказочный герой» с.116 Учить передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа; закреплять умение рисовать акварельными красками; развивать образные представления, воображение.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
		Рисование по замыслу. закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить начатое до конца; закреплять умение работать разными материалами.	
		Лепка «Персонаж любимой сказки» с.115 Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.	
Апрель 2-я неделя		Рисование «Весна» с.97 Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны; развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета; учить использовать прием размытки, рисовать по сырой бумаге.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
		Рисование по замыслу. закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить начатое до конца; закреплять умение работать разными материалами.	
		Аппликация «Полет на луну» с.117 Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит; учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое; закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами; развивать чувство композиции, воображение.	

Апрель 3-я неделя	<p>Рисование «Обложка для книги сказок» с.120 Учить передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки; развивать воображение, творчество.</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
	<p>Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи) с.91 Знакомить с декоративным творчеством разных народов; совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке; закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны; совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними; развивать чувство цвета, композиции; продолжать учить оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.</p>	
	<p>Лепка «Декоративная пластина» с.85 Учить создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стеклой рисовать узор, накладывать глину в соответствии с рисунком.</p>	
Апрель 4-я неделя	<p>Рисование «Субботник» с.121 Учить отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда; закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей; умение рисовать простым графитным карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями;</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
	<p>Рисование по замыслу «Весна» с.128 закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить начатое до конца; закреплять умение работать разными материалами.</p>	
	<p>Аппликация по замыслу. С.117 учить детей самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения; закреплять разнообразные приемы вырезывания; развивать воображение, детское творчество; воспитывать творческую активность, самостоятельность.</p>	
Май 1-я неделя	<p>Рисование «Первомайский праздник в селе» с.125 Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного села (украшенные дома, салют); закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белыми), работать всей кистью и ее концом.</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
	<p>Рисование по замыслу закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить начатое до конца; закреплять умение работать разными материалами.</p>	
	<p>Лепка «Доктор Айболит и его друзья» с.126 Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев; воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа; развивать образные представления, воображение.</p>	
Май 2-я неделя	<p>Рисование «Цветущий сад» с.126 Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет); закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.</p>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
	<p>Рисование по замыслу закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить начатое до конца; закреплять умение работать разными материалами.</p>	

		Аппликация «Цветы в вазе» (аппликация с натуры) с.127 Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину; закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т.д.	
Май 3-я неделя		Рисование «Круглый год» («Двенадцать месяцев») с.130 Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию; добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца; закреплять умение строить композицию рисунка; развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
		Рисование по замыслу закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить начатое до конца; закреплять умение работать разными материалами.	
		Лепка «Черепашка» (лепка с натуры) с.128 Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела; закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии)	
Май 4-я неделя		Рисование по замыслу «Родная страна» с.131 закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить начатое до конца; закреплять умение работать разными материалами; воспитывать любовь к Родине.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)
		Рисование по замыслу «Лето» с.132 закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить начатое до конца; закреплять умение работать разными материалами.	
		Аппликация «Белка под елью» с.129 Учить детей составлять композицию по мотивам сказки; закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы; развивать воображение, творчество.	

**Календарно-тематический план по тематическому модулю «Музыкальная деятельность»
Филиала МОУ «СОШ №3 г.Петровска» в с.Грачевка (дошкольная группа)**

СЕНТЯБРЬ

Календарно-тематический план ДОУ	Содержание совместной деятельности по музыкальному развитию				
	Виды музыкальной деятельности	Репертуар	Программное содержание	Взаимосвязь с образовательными областями	Итоговые мероприятия
Введение в дошкольную жизнь (1-10 сентября)	Слушание музыки	- «Осенняя песня» П.И.Чайковский; - «Вместе весело шагать» В.Шаинский.	-Формировать устойчивый интерес к слушанию музыки. -Развивать эмоциональнуюотзывчивость.	«Познавательное развитие»,«Речевое развитие»,«художественно-эстетическое развитие».	<i>День Знаний</i> <i>Совместная деятельность: дети, воспитатели ОУ</i>
	Музыкально-ритмические движения	- Польшка» Н.Кузнецова; - «Танцуйте сидя» Б. Савельев	-Передавать через характер музыки ее эмоционально-образное содержание	«Социально-коммуникативное», «Физическое развитие», «художественно-эстетическое развитие».	
	Пение	<u>Артикуляционная гимнастика:</u> - «Сказочка про язычок» С.А.Коротаевой; <u>Пальчиковая гимнастика:</u> -«Две свинки» <u>Дыхательная гимнастика:</u> -«Тряпичная кукла». <u>Распевки:</u> интонационно - фонетические упражнения: «Машина», «Жираф» В.В. Емельянов. <u>Песни:</u> - «Улыбка» В. Шаинский; - «Лягушачий хор»,«Лето» А.Варламов.	-Развивать речевое дыхание, мелкую моторику, расширять диапазон и силу звучания голоса. -Развивать диапазон, учить чисто, интонировать мелодию; - Формировать умение петь легким звуком, правильно брать дыхание перед началом песни между фразами.	«Познавательное развитие»,«Социально-коммуникативное», «художественно-эстетическое развитие»	
	Игра на детских музыкальных инструментах	рус.нар.мел. «Андрей-воробей» (металлофон)	-Обучать детей исполнять попевки, построенные на одном звуке.	«Познавательное развитие»,«художественно-эстетическое развитие»	
	Музыкаль-подвижная игра	-«По лесочку мы гуляем» М. Меньших; -Музыкально - дидактическая игра «Серый котик»	-Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых образов.	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное», «Физическое развитие».	
	Осень разноцветная (10-20 сентября)	Слушание музыки	- «Осень» А.Вивальди; - «Осенний сон» А.Джойс; - «Марш деревянных солдатиков» П.И.Чайковский.	-Учить детей эмоционально отзываться на музыку; -Развивать воображение детей, пластику, умение высказывать свои впечатления от прослушанного музыкального произведения.	
Музыкально-ритмические движения		Индивидуальные танцы: - Танец «Кота и кошки»; - «Танец петушиного семейства»;- «Танец гусей»; - Танец «Индюка и индюшки»;- «Танго»; - Общий танец «Танец с зонтиками» М.Легран.	-Передавать через характер музыки ее эмоционально-образное содержание, поощрять стремление детей сочинять танцевальные характеристики персонажам.	«Социально-коммуникативное», «Физическое развитие». «художественно-эстетическое развитие»	
Пение		<u>Артикуляционная гимнастика:</u> - «Сказочка про язычок» С.А. Коротаевой. <u>Пальчиковая</u>	-Учить детей четко проговаривать текст, включая в работу артикуляционный аппарат.	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное»	

		<u>гимнастика:</u> - «Мама» И. Каплунова. <u>Дыхательная гимнастика:</u> - «Шарик» Э.М. Чарели. <u>Распевки:</u> - «Ежик и Бычок» муз.И.М. Каплунова.	-Развивать образное мышление, мимику, эмоциональную отзывчивость. - Формировать ладовое чувство; -Закреплять понятие мажор и минор.	«художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»	
		<u>Песни:</u> -«Осень» О.Буйновской; - «Тучка плаучка» М.Еремеевой; - «Русский чай» А. Фролова.	- Учить петь легко без напряжения, правильно брать дыхание; - Продолжать закреплять умение выразительно исполнять песню.	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное» «художественно-эстетическое развитие».	
	Игра на детских музыкальных инструментах	- «Дождик»,«Гармошечка» Е.Тиличевой (металлофон)	-Обучать детей исполнять попевки, построенные на интервалах секунды и терции; -Побуждать подбирать попевки от разных звуков.	«Познавательное развитие» «художественно-эстетическое развитие»	
	Игра	Осенние игры –эстафеты -«Перепрыгни через лужу», -«Третий лишний».	-Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых образов.	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное» «Физическое развитие»	
Неделя воспитателя и всех дошкольных работников (20-30 сентября)	Слушание музыки	- «Любимый детский сад» К. Костина Идея «Лебединое озеро» П.И.Чайковского	-Учить внимательно, слушать песню, понимать содержание произведения, расширять словарный запас.	«Познавательное развитие». «Речевое развитие»	Концерт для воспитателей О "От всей души" Участники: дети старшего дошкольного возраста и выпускники-дошкольного учреждения, и родители
	Музыкально-ритмические движения	Вокально-хореографическая композиция -«Капитошка» З. Роот	-Учить детей менять характер движений в соответствии с текстом, правильно выполнять перестроения, ориентироваться в пространстве	«Физическое развитие». «художественно-эстетическое развитие»	
	Пение	<u>Скороговорки</u> «Бык тупогуб.» <u>Пальчиковая гимнастика:</u> - «Гномы». <u>Дыхательная гимнастика:</u> -«Паровоз» В.В. Емельянов. <u>Распевки-</u> «Жираф»; - «Вопрос-ответ» В.В. Емельянова <u>Песня:</u> - «Воспитатель» Т.Чудова	-Пение скороговорок на одном звуке, ускоряя темп. -Учить проговаривать текст в разном темпе с ускорением и замедлением -Расширять диапазон и силу звучания голоса; -Учить детей петь эмоционально, радостно в подвижном темпе.	«Познавательное развитие». «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	
	Игра на детских музыкальных инструментах	-«Танец с ложками» рус. нар. мел.	-Учить детей играть ритмично, выразительно на деревянных ложках	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие»	
	Музыкально-подвижная игра	- «Здравствуйте» дат.нар.мел. <u>Дидактическая игра</u> -«Веселые палочки»	- Учить детей слышать смену музыки, развивать внимание, слух, двигательную активность, умение ориентироваться в пространстве	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное», «Физическое развитие»	
	ОКТЯБРЬ				
Календарно-тематический план	Виды музыкальной	Репертуар	Программное содержание	Взаимосвязь с образовательными областями	Итоговые мероприятия

ДОУ	деятельности					
<i>Родной свой край - любви и знай (1-10 октября)</i>	Слушание музыки	-«Пение птиц», моря», «Вальс» муз.А.Вальдтейфеля	-«Шум природы», -«Звуки природы»,	-Вызывать эмоциональный отклик у детей, на музыку природы. -Учить детей высказывать свои чувства от прослушанной музыки.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие»	<i>Интегрированное занятие «Путешествие в полный сказок и чудес.</i> <i>Участники: дети, воспитатели.</i>
	Музыкально-ритмические движения	- «Полька» муз. З. Золоторева, «Здравствуй, не зевай» Муз.О.С.Боромыковой.	-«Здравствуй,	-Закреплять умения танцевать в паре, выполнять боковой галоп; Обучать детей ходьбе в полуприсяде под р.н.м.	«Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие».	
	Пение	<u>Артикуляционная гимнастика:</u> - «Дятел». <u>Пальчиковая гимнастика:</u> - « Овечка» И. Каплунова. <u>Дыхательная гимнастика:</u> - «Свисток» Э.М. Чарели, - «Зима» М.Ю. Картушиной. <u>Попевки с движением:</u> - «Небо синее» Муз.О.С.Боромыковой; - «Веселый поезд» Муз.О.С.Боромыковой; - «Дятел» Муз.О.С.Боромыковой.	- «Зима» М.Ю. Картушиной.	- Учить детей четко проговаривать текст, включая в работу артикуляционный аппарат, способствующий правильному звукообразованию. - Учить детей исполнять попевку с движением, добиваясь осмысленного, выразительного, музыкального действия; -Исполнять песню с отбиванием ритма хлопками, с отстукиванием ритмического рисунка на бубне.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».	
	Игра на детских музыкальных инструментах	- «Ах, вы сени» рус.нар.мел. (игра на бубне).		-Учить детей отстукивать ритмический рисунок на бубне.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие»	
	Игра	-Подвижная игра «Совушка-сова»; -Рус.нар.мел.«Ах вы сени».		-Побуждать детей согласовывать движения с характером и текстом песни, учиться выражать себя в движении.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»	
<i>В мире животных (10-20 октября)</i>	Слушание музыки	"Слон", "Антилопа", "Длинноухие животные" музыка К.Сын-Санс		-Формировать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку, умение определять характер музыки, -Развивать связную речь, умение выразительно передавать игровой образ в движении.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».	<i>Интегрированное занятие "Путешествие в животных"</i> <i>Участники: дети, воспитатели.</i>
	Музыкально-ритмические движения	-«Высокий и тихий шаг» Марш. муз. Ж.Б.Люлли; - «Боковой галоп»; «Контрданс» муз.Ф.Шуберга.		-Учить детей двигаться в соответствии с музыкой, отрабатывать высокий, четкий шаг; - Формировать четкую координацию рук и ног.	«Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие»,«Физическое развитие»	
	Пение	<u>Артикуляционная гимнастика:</u> «Лошадка» В.Емельянов. <u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Чудозамок» И.Каплунова. <u>Дыхательная гимнастика:</u> -«Трубач» Э.М.Чарели. <u>Распевка:</u> «Ехали медведи» Муз.М.Андреевой; <u>Песня:</u> -«Почему медведь зимой спит» муз .Л.Книппера.		-Вырабатывать у детей правильное дыхание, звукообразование, интонирование и артикуляцию. - -Развивать внимание, мышление, память. - Расширять голосовой диапазон. -Учить детей в пении передавать веселый характер песни.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие»	

	Игра на детских музыкальных инструментах	- «Андрей - воробей» р.н.м. (игра на металлофоне).	-Учить детей играть на металлофоне от любой ноты, правильно отстукивать ритмический рисунок.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие»	
	Игра	<u>Музыкально-дидактическая игра:</u> «Угадай кто это?»; <u>-Игра –драматизация</u> <u>«Лисичка со скалочкой»</u> (в обработке М.Булатова.)	-Развивать тембровый, звуковысотный, ритмический, динамический слух, творческую активность.	«Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное».	
В здоровом теле – здоровый дух (20-30 октября)	Слушание музыки	-«Веселая зарядка»;неизвестный автор - «Игра в лошадки»; - «Марш деревянных солдатиков»; "Александр Невский" музыка С.Прокофьева Муз. П.И. Чайковского.	-Вызывать и поддерживать у детей живой интерес к характерной музыке, -Побуждать интерес в процессе музыкального восприятия к пластическим музыкально-ритмическим импровизациям, передающим эмоционально-образное содержание музыки.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».	Спортивно-музыкальное развлечение "Айболит в гостях у ребят" Участники: дети, воспитатель.
	Музыкально-ритмические движения	-«Физкультура» Муз.Ю.Чичкова; -«Прыжки» Этюд. Муз.Л.Шитте; -Спортивный танец "Хула - хуп"муз Г.Ветров. -«Полька» муз Н.Кузнецова.	-Учить детей танцевать эмоционально, проявлять фантазию в произвольных характерных танцах. Выполнять движения легко, ритмично, согласованно двигаться в парах.	«Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие».	
	Пение	<u>Артикуляционная гимнастика.</u> <u>«Сказочка про язычок»</u> С.А. Коротаевой; <u>Пальчиковая гимнастика.</u> -«Мама» И.Каплуновой; <u>Дыхательная гимнастика.</u> -«Трубач» Э.М.Чарели. <u>Распевки:</u> -«Горн» И.Каплунова; -«ма-мэ-ми-мо-му» <u>Песня:</u> «Веселая зарядка» Неизв.автор.	-Вырабатывать у детей правильное дыхание, звукообразование, интонирование и артикуляцию. -Развивать внимание, мышление, память. -Учить детей чисто интонировать скачок в мелодии, расширять голосовой диапазон. Петь весело, выразительно, ритмично.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».	
	Игра на детских музыкальных инструментах	«Аты-баты» (деревянные ложки, бубны)	-Развивать у детей ритмический слух и внимание, запоминать последовательность исполнения ритмического рисунка.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие».	
	Музыкально-подвижная игра	-Игра "Давайте знакомиться!" -Игра «Передай мяч»; Моравская нар. мел. -Игра-эстафета:«Кто быстрее?»	-Формировать у детей интерес к спорту, здоровому образу жизни через игры, конкурсы. -Учить четко соотносить движения с музыкой.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное».	

НОЯБРЬ

Календарно-тематический план ДОУ	Содержание совместной деятельности по музыкальному развитию				
	Виды музыкальной деятельности	Репертуар	Программное содержание	Взаимосвязь с образовательными областями	Итоговые мероприятия
«Россия – Родина моя» (1-10 ноября)	Слушание музыки	- «Зима» муз. А. Вивальди; - «Зима» муз. П.И. Чайковский; -«Вальс снежных хлопьев» Муз. П.И. Чайковский;	-Обогащать детей музыкальными впечатлениями; -Учить слушать музыку внимательно, формировать эмоциональную отзывчивость и умение высказываться о	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».	Музыкальная гостиная

		-«Снежинки» муз. А. Стоянова.	характере музыкального произведения.		<i>«Русская зима».</i>
	Музыкально-ритмические движения	- Танец- импровизация «вальс снежинок» Муз. П.И.Чайковского	- Учить детей танцевать эмоционально, проявлять фантазию в произвольных характерных танцах.	«Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие», «Физическое развитие»	<i>Участники:</i>
	Пение	<u>Артикуляционная гимнастика.</u> -«Сказочка про язычок» С.А. Коротаевой; <u>Пальчиковая гимнастика.</u> -«Гномы» <u>Дыхательная гимнастика.</u> -«Шарик» <u>Загадки о зиме.</u> <u>Распевки:</u> -«Бронтозаврик» В.В. Емельянова <u>Песня:</u> -«Если снег идет» В.Семёнова "Моя Россия"Г.Струве	Развивать интонационную выразительность, творческое воображение, мелкую моторику, монологическую и диалогическую речь. Петь мелодично, протяжно, без напряжения. Чисто интонировать мелодию.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».	<i>дети,</i> <i>воспитатель</i>
	Игра на детских музыкальных инструментах	- «Лесенка» (металлофон)	Продолжать учить детей исполнять попевки от разных звуков.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие»	
	Музыкально-подвижная игра	«Зимушка» С.Г.Насауленко "Как на тоненький ледок" р.н.и	-Развивать у детей творческое воображение, фантазию. -Учить выразительно передавать игровой образ.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное».	
<i>«Мир волшебных слов и добрых дел» (10-20 ноября)</i>	Слушание музыки	-«День рожденья» Барбарики; -«Русский наигрыш» рус.нар.мел.	- Учить слушать музыку внимательно, формировать эмоциональную отзывчивость и умение высказываться о характере и содержании музыкального произведения.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».	<i>Интегрированное занятие «День рождение Деда Мороза»</i>
	Музыкально-ритмические движения	-«Вперед четыре шага, назад четыре шага...» муз.Е.Маркова; -«Каравай». рус.нар.мел. обр-ка Т.Попатенко.	-Формировать коммуникативные навыки. Закреплять хороводный шаг, учить детей держать круг, менять направление движения и положения рук.	«Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие»	<i>Участники:</i>
	Пение	<u>Артикуляционная гимнастика.</u> -«Сказочка про язычок» С.А. Коротаевой; <u>Пальчиковая гимнастика.</u> -«В гости»; <u>Дыхательная гимнастика.</u> -«Шарик»; <u>Загадки о зиме.</u> <u>Распевка:</u> -Пропевание гласных «А-О-У-Э-И» в разной последовательности; <u>Песня</u> «Дед Мороз-красный нос» Муз.А.Ермолова - «В лесу родилась елочка» Е. Бекмана; - «Частушки» рус.нар. мел.	-Развивать речевое дыхание, мелкую моторику пальцев рук, интонационную выразительность, творческое воображение -Петь мелодично, протяжно, без напряжения. Чисто интонировать мелодию; Учить сочетать хороводные движения с текстом; -Развивать умение петь соло под фонограмму и в сопровождении фортепиано.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».	<i>дети,</i> <i>воспитатель</i>
	Игра на детских музыкальных инструментах	- «Оркестр» рус.нар.мел. «Ах, вы сени»	Побуждать детей играть на детск.муз.инстр. в оркестре. Слышать и чувствовать сильную долю, ритм мелодии.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие»	

	Музыкально-подвижная игра	-Игры-эстафеты: «Дружные пары», -«Хоккей», -«Снежная каша для Деда Мороза».	-Учить детей действовать в соответствии с характером музыки. Во время бега не наталкиваться друг на друга, использовать все пространство. -Создавать радостное настроение, вызывать эмоциональный отклик у детей.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное».	
<i>Мой дом – моя семья.</i> <i>"День матери"</i> <i>(20-30 ноября)</i>	Слушание музыки	-«Две плаксы» Муз. Е.Гнесиной; - Песня «Мама» Муз. А.Чешегорова.	-Вызывать эмоциональный отклик у детей на таинственную, сказочную музыку, -Учить высказываться о характере и содержании музыкального произведения.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».	<i>Интегрированное занятие.</i> <i>«Мама милая моя...».</i> <i>Участники:</i> <i>дети,</i> <i>воспитатель</i>
	Музыкально-ритмические движения	- «Вальс с мамой» муз. А.Жилина - Этюд – импровизация "Танец цветов" музыка П.И.чайковского из балета "Лебединое озеро"	-Продолжать учить менять движения в связи со сменой частей музыки; -Побуждать плавно двигаться под музыку вальса.	«Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие».	
	Пение	<u>Артикуляционная гимнастика.</u> - «Прогулка» М.Лазарев <u>Пальчиковая гимнастика.</u> -«Мама» И.Каплунова. <u>Дыхательная гимнастика.</u> -«Шарик» <u>Пословицы о маме.</u> <u>Распевка:</u> - Мажорные и минорные трезвучия. <u>Песни:</u> -«Мама» Муз. А.Чешегорова; -«Песенка о маме» Муз.А.Филиппенко.	-Закреплять умение детей четко проговаривать текст; - Использовать различные эмоциональные выражения: грустно, радостно, ласково. -Учить цепному дыханию и чистому интонированию мелодии; -Развивать умение выразительно исполнять песни о маме.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».	
	Игра на детских музыкальных инструментах	- «Василек» рус.нар.мел. (металлофон).	-Продолжать учить детей играть на металлофоне несложные попевки от разных звуков.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие»	
	Музыкально-подвижная игра	-«Найди ребенка по ладошке»; -«Веселый клубочек»; - «Кто быстрее запеленает куклу».	-Продолжать учить детей играть на металлофоне несложные попевки от разных звуков.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие»	

ДЕКАБРЬ

Календарно-тематический план ДОУ	Содержание совместной деятельности по музыкальному развитию				
	Виды музыкальной деятельности	Репертуар	Программное содержание	Взаимосвязь с образовательными областями	Итоговые мероприятия
<i>Неделя ОБЖ</i> <i>(1-15 декабря)</i>	Слушание музыки.	- «Богатыри» Муз.Г.Свиридова; - «Как под яблонькой» рус.нар.мел.; - «Сигнал автомобиля», -«Сигнал поезда», - Песня «Движением полон город».	- Вызывать и поддерживать у детей живой интерес к характерной музыке, расширять словарный запас.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».	<i>Интегрированное занятие</i> <i>«Путешествие в страну Светофорию»</i>
	Музыкально-ритмические	-«Ходьба в парах хороводным шагом» р.н.м.;- «Лирический танец» рус.нар.мел.;-Танец	-Учить детей слышать смену частей музыки и менять движения; -Развивать	«Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное	

	движения	«Настоящий друг». муз.А.Савельева. -«Полька» муз.Н.Кузнецова.	умение ориентироваться в пространстве; -Побуждать детей синхронно выполнять движения в паре; - Закреплять технику правильного выполнения бокового галопа.	развитие», «Физическое развитие».	Участники: <i>дети,</i> <i>воспитатель</i>
	Пение	<u>Загадки о транспорте.</u> <u>Артикуляционная гимнастика</u> «Машина»- вибрация губ; -«Самолет»-на звук «У»(петь протяжно на цепном дыхании, повышая и понижая голос) В.В. Емельянов. <u>Пальчиковая гимнастика.</u> -«Две свинки» <u>Дыхательная гимнастика.</u> -«Рубка дров» <u>Распевка:</u> -«До-ре-ми-фа- соль»; <u>Песня:</u> - «Веселые путешественники» Муз. Старокодомский; «Пешеходный переход» муз. Л.Белых.	- Развивать певческий голос, способствовать правильному звукообразованию. - Развивать мелкую моторику; - Выравнивание гласных и согласных звуков. -Учить детей петь дружно, слаженно и эмоционально. Петь в подвижном темпе легко без напряжения.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие»	
	Игра на детских музыкальных инструментах	«До-ре-ми...»	-Учить детей играть нотную гамму на металлофоне.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие»	
	Музыкально-подвижная игра	-Игра «Самолет» Т.Суворовой; -«Чей кружок быстрее соберется?» р.н.м.	-Развивать у детей творчество в движении, умение слышать смену частей музыки; -Создавать радостное настроение; -Учить слышать акценты в музыке, согласовывать движения с музыкальными фразами.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное».	
Новый год 15-31 декабря	Слушание музыки	<u>«Детский альбом»:</u> -«Баба Яга»П.И.Чайковский - фрагмент из балета «Щелкунчик» П.И.Чайковский - «Нянина сказка» муз. П.И. Чайковского.	- Вызывать и поддерживать у детей живой интерес к характерной музыке, расширять словарный запас; - Побуждать в процессе музыкального восприятия к пластическим музыкально-ритмическим импровизациям, передающим эмоционально-образное содержание музыки.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».	Новогодний праздник «Приключение у новогодней елки» Участники: дети, родители воспитатель.
	Музыкально-ритмические движения	- «Happy New Year»танец с султанчиками; - Современный танец Mishka gammi «gummy_bear»; -Танец «Новогодние игрушки»; -Танец - импровизация со снежной королевой; -Хоровод «В лесу родилась елочка» муз. Бекмана.	-Побуждать придумывать своим сказочным персонажам несложные танцевальные композиции; -Учить детей слышать смену частей музыки и менять движения; -Развивать умение ориентироваться в пространстве; - Побуждать детей синхронно выполнять движения в паре; - Закреплять технику правильного выполнения	«Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие», «Физическое развитие»	

			хороводного шага, бокового галопа, подскоков под музыку.		
	Пение	<u>Артикуляционная гимнастика</u> -«Машина»- вибрация губ, - «Самолет»-на звук «У»(петь протяжно на цепном дыхании, повышая и понижая голос), - Интонационно-фонетические упражнения (пропевание гласных «А-О-У-Э-И») по системе В. Емельянова. <u>Пальчиковая гимнастика.</u> - «Две свинки» <u>Дыхательная гимнастика.</u> - «Рубка дров». - Загадки о зиме. - Скороговорки. <u>Распевка:</u> -«До-ре-ми-фа- соль» петь мажорные трезвучия на гласные звуки (А-О-У-Э-И); <u>Песни:</u> - «Дед Мороз –Красный Нос» Муз.А. Ермолов; - «Новый год» Муз. Е. Лучникова.	- Выравнивание гласных и согласных звуков;- Следить за правильной певческой артикуляцией. -Развивать мелкую моторику;- Учить детей петь скороговорки на одном звуке.-Создать эмоциональную атмосферу приближающегося праздника;-Учить детей при пении передавать веселый характер песни;- Развивать певческий голос, способствовать правильному звукообразованию.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».	
	Игра на детских музыкальных инструментах	- «Оркестр» рус.нар.мел. «Ах, вы сени»	-Побуждать детей играть на детск.муз.инстр. в оркестре, чувствовать сильную долю.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие».	
	Музыкально-подвижная игра	- Игра «Дружные пары»; - Игра «Догонялки на коньках»; Игра «Поймай рукавицу»; Игра с пиратом. «Снежная каша для деда Мороза»; Словесные игры с Дедом Морозом.	- Развивать у детей творчество в движении, умение слышать смену частей музыки; -Создать радостное настроение. Учить слышать акценты в музыке, согласовывать движения с музыкальными фразами; - Совершенствовать легкий бег; -Развивать ловкость и внимание.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное».	

ЯНВАРЬ

Календарно-тематический план ДОУ	Содержание совместной деятельности по музыкальному развитию				
	Виды музыкальной деятельности	Репертуар	Программное содержание	Взаимосвязь с образовательными областями	Итоговые мероприятия
Народные традиции в праздновании Нового года, Рождества и Святки (10-30 января)	Слушание музыки	- «Зимнее утро», - «У камелька» Муз.П.И.Чайковский; - «Пудель и птичка» Муз. Ф.Лемарк; - «В пещере горного короля» Муз.Э.Григ; -Песня «Рождественская ель».	- Развивать эстетические эмоции, эмоциональную отзывчивость, чувство сопереживания в процессе слушания музыки; -Учить детей чувствовать и воспринимать музыку, высказываться о ней; - Развивать образное мышление.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие»	Интегрированное занятие. «Рождественские святки».

	Музыкально-ритмические движения	- Пляска с Бабой Ягой рус.нар.мел; - «Танец вокруг елки» Чешская нар.мел.	-Совершенствовать актерские навыки. - Закреплять умение легко и энергично выполнять подскоки в парах, свободно ориентироваться в пространстве. -Побуждать в сказочных импровизациях к поиску движений, помогающих точно передавать особенности содержания и характера музыки.	«Речевое развитие». «Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие», «Физическое развитие»	<i>Участники: дети, воспитатели, работники детской библиотеки "Первоцвет"</i>
	Пение	<u>-Народные заклички:</u> - <u>Скороговорки,</u> <u>Чистоговорки</u> <u>Артикуляционная гимнастика:</u> - «Путешествие язычка». <u>Пальчиковая гимнастика.</u> -«Мостик». <u>Дыхательная гимнастика.</u> - «Свисток». <u>Распевки:</u> -Пение скороговорок на одном звуке; -«Эхо» (А-у?); <u>Песни:</u> - Колядки. Частушки; «Новый год» Муз. Е. Лучникова.	- Учить детей четко проговаривать текст, включая в работу артикуляционный аппарат. -Проговаривать с разной интонацией и темпом. -Воспитывать интерес и любовь к народным праздникам; - Совершенствовать исполнение колядок, частушек, песен, которые сопровождают зимние святки; - Упражнять детей в чистом интонировании постепенного и скачкообразного движения мелодии вверх и вниз.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие»	
	Игра на детских музыкальных инструментах.	- «Танец с ложками» р.н.м. Краковяк	-Учить детей играть в оркестре на деревянных ложках, слушая музыку, ритмично отстукивать мелодию на ложках.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие»	
	Музыкально-подвижная игра.	-Игра « Баба Яга» Муз С.Г. Насауленко; -Игра со старушкой – завидушкой; -Гадание с валенком; - Гадание «Дружные пары».	-Создавать радостное и праздничное настроение. -Формировать у детей интерес к здоровому образу жизни через игры, конкурсы, эстафеты.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное».	

ФЕВРАЛЬ

Календарно-тематический план ДОУ	Содержание совместной деятельности по музыкальному развитию				
	Виды музыкальной деятельности	Репертуар	Программное содержание	Взаимосвязь с образовательными областями	Итоговые мероприятия
<i>Родной язык – люби и знай</i> (1-15 февраля)	Слушание музыки.	- «Зимнее утро», - «В церкви», - «Зима» Муз П.И.Чайковского. - «Звуки природы», - «Пение птиц».	- Развивать эмоциональную отзывчивость; - Воспитывать чувство сопереживания в процессе слушания музыки; - Учить детей чувствовать и воспринимать музыку, высказываться о ней.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие».	<i>Интегрированное занятие. «Путешествие в лесную школу для зверей».</i>
	Музыкально-ритмические движения.	-«Полька» Муз.Н.Кузнецова; - «Веселый танец» - «Ритмическая разминка» муз.В.Щербачева, латышская нар.мел.,Рус.нар.мел. -«Полянка»; -«Танец Конькобежцы» Вальдтейфеля.	Создать радостное настроение, Вызвать эмоциональный отклик у детей.	«Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие», «Физическое развитие»	<i>Участники: дети, воспитатель,</i>

	Пение.	- <u>Загадки о зиме</u> - <u>Скороговорки</u> <u>Артикуляционная гимнастика</u> -«Путешествие язычка»; <u>Пальчиковая гимнастика.</u> -«Мостик» <u>Дыхательная гимнастика.</u> -«Дятел» <u>Распевка:</u> -«В лесу» -«Небо синее» Муз. О.С.Боромыковой. <u>Песня:</u> - «Веселый трамвай» О.С.Боромыковой.	-Учить детей четко проговаривать текст с разной интонацией, темпом, работать над постановкой правильного дыхания. - Учить петь согласованно, не опережая друг друга. Продолжать учить чисто интонировать мелодию, следить за артикуляцией.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие»	<i>учитель-логопед</i>
	Игра на детских музыкальных инструментах.	«Дятел» Муз. О.С.Боромыковой	Учить детей играть в оркестре на деревянных ложках, слушая музыку, ритмично отстукивать мелодию на ложках.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие»	
	Музыкально-подвижная игра.	<u>Музыкальная игра:</u> -«Зимушка» Г.С.Насауленко» <u>Подвижные игры</u> -«Совушка -сова» -«Кто быстрее займет норку?»	Создавать радостное, эмоциональное настроение через проведение подвижных, музыкальных игр, конкурсов, эстафет. - Учить детей передавать образ "героев" в движении и интонационно.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное».	
«Защитники Отечества» <i>(15-25 февраля)</i>	Слушание музыки	-«Богатырская симфония» Муз.А.П.Бородин. -«Торжественный марш». Неизв.автор. -«Марш» Муз.О.Газманова.	-Учить детей слушать и воспринимать музыку, определять характер, свои чувства, эмоции.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие».	Спортивно-музыкальный праздник
	Музыкально-ритмические движения	-Муз. О.Газманов. Матросский танец «Яблочко».	-Учить детей выполнять не сложные перестроения под маршевую музыку и различные перестроения во время танца, соблюдать правильную осанку, тянуть носок.	«Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие», «Физическое развитие»	«Всемогущий папа»
	Пение	- <u>Скороговорки</u> - <u>Чистоговорки</u> <u>Артикуляционная гимнастика</u> -«Путешествие язычка» <u>Пальчиковая гимнастика.</u> -«Мостик» <u>Дыхательная гимнастика.</u> -«Свисток» <u>Распевка:</u> «БРА-БРЭ-БРИ-БРО-БРУ»- <u>Н.Добровольская</u> <u>Песня:</u> «Салют» Муз.Протасова. «Частушки о папе».	- Учить детей четко проговаривать текст, включая в работу артикуляционный аппарат; - Упражнять в проговаривании с разной интонацией, темпом. - Развивать навык у детей пение твердой атакой звука. - Учить чисто интонировать мелодию, следить за артикуляцией. Петь выразительно, бодро.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие»	Участники: <i>дети,</i> <i>воспитатели,</i> <i>воспитатель КИ</i>
	Игра на детских музыкальных инструментах	- «Марш» Муз. Львова-Компанейца. (Металлофон).	-Побуждать детей импровизировать на металлофоне мелодию марша	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие»	<i>воспитатель ИЗ</i> <i>инструктор</i>
	Музыкально-подвижная игра	- «Заря-заряница», р.н.м. - «Папа-кулинар», « Папа – солдат»,	- Создавать праздничное и радостное настроение через проведение игр, конкурсов, эстафет; - Развивать творчество и воображение, ловкость и сноровку; - Воспитывать выдержку, внимание, уважение	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное».	<i>по физической</i>

		- «Папа-воспитатель, - «Папа-водитель».	к Защитникам отечества; Формировать коммуникативные навыки.		<i>культуре, родит</i>
«Широкая Масленица» (25-29 февраля)	Слушание музыки	- «А я солнышко люблю» Т. Андрейченко; - «Ой вставала я ранешенько» рус.нар.мел.	- Прививать любовь к русской народной песне; Учить высказывать свои чувства от прослушанного произведения, проявлять интерес к русским народным традициям.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».	Интегрированное занятие «Масленица».
	Музыкально-ритмические движения	- «Коляда» Рус.нар.мел. В современной обр-ке.	- Учить детей водить хоровод: «змежкой», «улиткой»,	«Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие», «Физическое развитие»	Участники:
	Пение	- <u>Народные заклички</u> - <u>Скороговорки</u> , <u>чистоговорки</u> <u>Артикуляционная гимнастика</u> - «Путешествие язычка» <u>Пальчиковая гимнастика</u> . - «Мостик» <u>Дыхательная гимнастика</u> . - «Свисток» <u>Распевка:</u> - Пение рус. нар. Попевок - «Как вставала я ранешенько» рус.нар.мел. - «Как на масленой неделе» Рус.нар.мел.	- Развивать мелкую моторику; - Выравнивание гласных и согласных звуков. Следить за правильной певческой артикуляцией; - Учить детей петь скороговорки на одном звуке. Прививать детям любовь к русскому народному творчеству, к русским народным праздникам и традициям.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие»	дети, воспитатели, родители, специалисты ДОУ.
	Игра на детских музыкальных инструментах	- «Танец с ложками» рус.нар.мел. «Краковяк»	- Учить детей играть в оркестре на деревянных ложках, слушая музыку, ритмично отстукивать мелодию на ложках.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие»	
	Музыкально-подвижная игра	- игра «Масленка». - эстафеты: «Тяни-толкай», «Хвосты», «Перенеси блин на голове, Перетягивание каната, Кулачный бой, Бег в мешках.	- Создать радостное и праздничное настроение; -Формировать у детей интерес к здоровому образу жизни через игры, конкурсы, эстафеты.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное».	

МАРТ

Календарно-тематический план ДОУ	Содержание совместной деятельности по музыкальному развитию				
	Виды музыкальной деятельности	Репертуар	Программное содержание	Взаимосвязь с образовательными областями	Итоговые мероприятия
Международный день 8 марта. «Мамы всякие нужны мамы - всякие важны» (1-10 марта)	Слушание музыки	- «Вальс цветов» Муз.П.И.Чайковский; - «Весна» А.Вивальди; - «Подснежник» Муз. П.И. Чайковский.	- Побуждать детей воспринимать выразительность музыки и движений; - Побуждать высказывать свои впечатления от услышанной музыки, "рисовать картину".	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие».	Праздник для мам «Модный приговор семейном кафе.
	Музыкально-ритмические движения	- «Ковбойский шуточный танец»; - Шуточная сценка «Бабушки старушки»; «Джими» индийский танец для девочек.	Продолжать учить выразительно передавать в движениях игровые образы. Соответственно музыкальным фразам самостоятельно выполнять перестроение в танце.	«Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие», «Физическое развитие»	Участники: дети, воспитатели, родители,

	Пение	<p><u>Распевка:</u> -«До-ре-ми-фа- соль».</p> <p><u>Песня:</u> -«Песенка - чудесенка». Муз О.Сивухиной; -Песня «Мама» Муз.А.Чешегорова; <u>Частушки для девочек; Артикуляционная гимнастика:</u> - «Дятел». - <u>Скороговорки;</u> <u>Пальчиковая гимнастика</u> - «Овечка».</p> <p><u>Дыхательная гимнастика</u></p> <p>- «Паровоз».</p>	<p>- Петь без напряжения, легким звуком, четко артикулировать гласные звуки и сочетание согласных звуков; -Учить петь выразительно, передавая динамику не только куплета к куплету, но и по музыкальным фразам.</p> <p>-Учить детей четко проговаривать текст, включая в работу артикуляционный аппарат, проговаривать с разной интонацией (удивление, повествование, вопрос, восклицание), темпом(ускорением и замедлением).</p>	<p>«Познавательное развитие»,</p> <p>«художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p>	<i>руководитель театра авангарда моды "Шарм"</i>
	Игра на детских музыкальных инструментах	<p>- «Вальс-шутка»</p> <p>Д. Шостакович.</p>	<p>- Учить детей играть в ансамбле на металлофоне и музыкальном треугольнике.</p>	<p>«Познавательное развитие»,</p> <p>«художественно-эстетическое развитие»</p>	
	Музыкально-подвижная игра	<p>-«Помоги девочке перейти лужу»;</p> <p>- «Наряди девочку».</p>	<p>-Создать радостное и праздничное настроение;</p> <p>-Формировать у детей интерес к здоровому образу жизни через игры, конкурсы, эстафеты.</p>	<p>«Познавательное развитие»,</p> <p>«художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное».</p>	
«Неделя взаимосвязей в природе» (10-20 марта)	Слушание музыки	<p>- «Вальс цветов» Муз. П.И.Чайковский; - «Весна» Муз. А.Вивальди; - «Подснежник» Муз П.И.Чайковский;</p>	<p>-Побуждать детей воспринимать выразительность музыки и движений: учить воспринимать, различать, сравнивать эмоционально-образное содержание музыки и движений в различных частях, фразах: оттенки настроения характера (спокойная, ласковая), яркие интонации (грозные, пугливые.)</p>	<p>«Познавательное развитие»,</p> <p>«художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».</p>	<i>Музыкальная гостиная «Весенняя капля»</i> <i>Участники:</i> <i>дети, воспитатель</i> <i>Изо,</i> <i>искусствовед</i> <i>ГКГ</i>
	Музыкально-ритмические движения	<p>«Танец импровизация» «Подснежник»</p> <p>Муз. П.И.Чайковского</p>	<p>Развивать у детей творчество в движении, умение слышать смену частей музыки и импровизировать под музыку.</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие», «Физическое развитие»</p>	
	Пение	<p><u>Артикуляционная гимнастика</u></p> <p>-«Путешествие язычка» <u>Пальчиковая гимнастика.</u> -«Овечка»</p> <p><u>Дыхательная гимнастика.</u> -«Паровоз»</p> <p><u>Стихи о весне.</u> - (А-О-У-И-Э) интонационно-фонетические упражнения В. Емельянова;</p> <p>- Романс «Жаворонок» муз М.Глинки.</p> <p>- "Идёт весна" музыка В.Герчик</p>	<p>- Учить детей четко проговаривать текст, включая в работу артикуляционный аппарат, проговаривать с разной интонацией (удивление, повествование, вопрос, восклицание), темпом(ускорением и замедлением, не повышая голоса), интонацией (обыгрывать образ и показывать действия.)</p> <p>- Петь гласные в мажорном трезвучии;</p> <p>- Петь без напряжения, легким звуком, четко артикулировать гласные звуки и сочетание согласных звуков.</p>	<p>«Познавательное развитие»,</p> <p>«художественно-эстетическое развитие»,</p> <p>«Речевое развитие».</p>	
	Продуктивная деятельность	<p><u>«Весенний пейзаж».</u></p>	<p>Учить детей выражать на бумаге свои чувства от прослушанной музыки.</p>	<p>«Познавательное развитие»,</p> <p>«художественно-эстетическое развитие»</p>	

		<u>Коллаж.</u>		развитие»	
«Неделя пожарной безопасности» <i>(20-30 марта)</i>	Слушание музыки	«Пожарная команда» И.Каплунова (сб.Карнавал сказок) «Флейта и контрабас» Муз Г.Фрида.	Учить детей эмоционально откликаться на характерную музыку, понимать ее и давать характеристику. Расширять музыкальные представления детей, знакомить с новыми инструментами.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».	Интегрированное занятие. <i>«Мы с пожарными друзьями».</i> Участники: <i>дети, воспитатели, специалисты ДОУ, инспектор пожарной надзора</i>
	Музыкально-ритмические движения	«Марш-парад» Муз.В.Сорокина. <u>Танец</u> «Пожарная команда».	Учит детей маршировать, меняя направление. Развивать у детей творческое воображение, фантазию. Учить выразительно передавать игровой образ.	«Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие», «Физическое развитие»	
	Пение	<u>Стихи о пожарных.</u> <u>Артикуляционная гимнастика:</u> «Машина» В.Емельянова. <u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Мостик» <u>Скороговорки.</u> <u>Распевка:</u> «Песенка-приветствие». И.каплунова. <u>Песня:</u> «Пожарная команда» Муз. А.Абрамова.	-Учить детей четко проговаривать текст, включая в работу артикуляционный аппарат; проговаривать с разной интонацией. -Развивать мелодический слух, воображение. -Расширять голосовой диапазон. Воспитывать уважение к профессии пожарник. -Петь выразительно, сопровождать пение, жестами и движениями.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».	
	Игра на детских музыкальных инструментах	«Пожарная команда» И Каплуновой. (колокольчик, тарелки.)	Учить детей чувствовать музыку, выделять сильную долю и ритмично отмечать ее ДМИ (колокольчиком, тарелками.)	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное».	
	Музыкально-подвижная игра	<u>Игры-эстафета:</u> «Тушение огня», «Задымленный коридор», «Пожарная тревога».	Формировать у детей интерес к здоровому образу жизни через игры, конкурсы, эстафеты.	«Познавательное развитие», художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное».	

Апрель

Содержание совместной деятельности по музыкальному развитию

Календарно-тематический план ДОУ	Виды музыкальной деятельности	Репертуар	Программное содержание	Взаимосвязь с образовательными областями	Итоговые мероприятия
«1 апреля Всемирный день юмора» <i>(1 апреля)</i>	Слушание музыки.	«Мы к вам приехали на час» Муз. Г.Гладкова	Учить выражать свои эмоции от прослушанной музыки.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».	Развлечение «Старушки - хохотушки». Участники: дети, воспитатели, специалисты ДОУ
	Музыкально-ритмические движения.	«Танец в парах»	Закреплять умение детей передавать в движении легкий характер музыки.	«Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие», «Физическое развитие»	

	Пение.	<u>Артикуляционная гимнастика:</u> «Путешествие язычка» <u>Скороговорки.</u> <u>Пальчиковая гимнастика.</u> «Овечка» <u>Дыхательная гимнастика.</u> «Паровоз» <u>Распевка:</u> (песенка приветствие) «Песенка мышонка» Муз.А.Флярковского. <u>Песня:</u> «Лягушенция» Муз.П.Синявского. «Шуточные частушки».	Развивать образное мышление, мимику, эмоциональную отзывчивость. Формировать сценическую культуру (культуру речи и движения). Развивать детскую фантазию. Учить выразительно и смешно при пении передавать шуточный характер песни.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».	
	Игра на детских музыкальных инструментах.	«Кадриль» Муз.Буйновского.	Побуждать детей проявлять исполнительское творчество.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное».	
	Муз. – подвижная игра.	Музыкальная игра: «Шёл козёл по лесу». Рус.нар.мел. Эстафета «Рукопожатие» «Дружные пары».	Побуждать детей воспринимать выразительность музыки и движений, точно передавать особенности содержания и характера музыки	«Познавательное развитие», художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное».	
«Путешествие в космос» (11-20 апреля)	Слушание музыки	Муз.П.Мориа. «Трава у дома» Ансамбль «Земляне».	Побуждать детей эмоционально откликаться на космическую музыку, высказывать свои впечатления от прослушанного произведения.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».	Интегрированное занятие «Юные космонавты» Участники: Дети, воспитатели ОУ.
	Музыкально-ритмические движения	«Мы космонавты» Муз.П.Мориа.	Побуждать детей проявлять свое творчество в импровизации танцевальных движений под музыку.	«Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие»	
	Пение.	<u>Артикуляционная гимнастика</u> «Путешествие язычка» <u>Пальчиковая гимнастика.</u> «Овечка» <u>Дыхательная гимнастика.</u> «Паровоз» <u>Распевка:</u> Ракета. <u>Песня:</u> «Марш юных космонавтов» Муз.Т.Шутенко.	Подготовить речевой аппарат к дыхательным и звуковым играм. Развивать дикцию и артикуляцию. Побуждать детей к активной вокальной деятельности, Способствовать развитию выразительного пения. Следить за правильной певческой артикуляцией. Расширять диапазон ребенка через интонационно-фонетические упражнения.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».	
	Игра на детских музыкальных инструментах.	«Гамма» (металлофон)	Учить детей играть гамму на металлофоне от разных звуков по одному и в ансамбле.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное».	
	Муз. - подвижная игра.	«Ракетодром» «Полет на луну» «Ковер самолет»	Развивать внимание, координацию движений, память. Учить ориентироваться в пространстве.	«Познавательное развитие», художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное».	
	Продуктивная деятельность.	«Аппликация в технике «коллаж»».	Учить работать в коллективе.		
«Неделя села» (20-30	Слушание	«Менуэт» П.Мориа. <u>Песни о Березовке:</u>	Знакомить детей с песнями о родном городе,	«Познавательное развитие»,	Конкурс «Умники

<i>апреля)</i>	музыки	Муз.А.Пахмутовой «Признание в любви» Муз.А.Квача.	понимать о чем в них поется, уметь высказывать свое мнение, составлять рассказ	«художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».	<i>умницы»</i> <i>Посвященный день рождения села.</i> <i>Участники:</i> <i>Дети, воспитатели, родители.</i>
	Музыкально-ритмические движения.	«Менуэт» Муз.П.Мориа. Вокально-хореографическая композиция "Там на неведомых дорожках". Муз.Т.Морозовой. Муз.А.Варламова.	Учит детей самостоятельно менять танцевальные движения в соответствии с характером музыки, танцевать ритмично, эмоционально. Выразительно передавать в движении игровые образы.	«Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие», «Физическое развитие»	
	Пение	<u>Стихи о родном городе.</u> Артикуляционная гимнастика «Дятел» <u>Пальчиковая гимнастика.</u> «Паучок» <u>Дыхательная гимнастика.</u> «Паровоз» В.Емельянова <u>Распевка:</u> «Чудо лесенка» Муз.А.Евдотьевой. <u>Песня:</u> Что такое Усть-Илимск?" Муз. М.Зарубиной.	Развивать певческий голос, способствовать правильному звукообразованию, охране и укреплению здоровья детей. Подготовить речевой аппарат к работе над развитием голоса. Расширить диапазон детского голоса. Учит точно попадать на первый звук. Слышать и передавать поступенное и скачкообразное движение мелодии.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».	
	Игра на детских музыкальных инструментах.	«Ну-ка угадай?»	Учит детей по слуху определять какой музыкальный инструмент звучит.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное».	
	Музыкально-подвижная игра	«Будь ловким!» Муз.Н.Ладухина. Конкурсы: «Эрудиты» «Море нерешенных задач» «Лес грамотеев». Физкультминутка «Маша и медведь».	Развивать познавательную активность, логическое мышление, воображение у детей; Выявлять интеллектуальную одаренность воспитанников; Развивать воображение, сноровку, ориентироваться в пространстве.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное».	

Май

Содержание совместной деятельности по музыкальному развитию

<i>Календарно-тематический план ДОУ</i>	Виды музыкальной деятельности	Репертуар	Программное содержание	Взаимосвязь с образовательными областями	Итоговые мероприятия
<i>«Они сражались за Родину»</i> <i>(1-9 мая)</i>	Слушание музыки	Песня «День победы» Муз. «Не плачь, девчонка» Муз.В.Шаинского.	Воспитывать патриотические чувства к своей Родине. Расширять музыкальные представления детей о военных песнях, развивать память, слуховой анализатор.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».	<i>Праздничный концерт для ветеранов ВОВ «Долгожданная победа»</i>
	Музыкально-ритмические движения.	«Яблочко» Муз. В.Глиэр.	Учит детей слышать смену частей музыки и соответственно менять движения.	«Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие», «Физическое развитие»	
	Пение	<u>Артикуляционная гимнастика</u> «Путешествие язычка»	-Учит детей четко проговаривать текст, включая в работу артикуляционный аппарат.	«Познавательное развитие»,	<i>Спортивно-музыкальный</i>

		<u>Скороговорки.</u> <u>Пальчиковая гимнастика.</u> « Две свинки» <u>Дыхательная гимнастика.</u> Шарик» <u>Распевка:</u> «Песенка -приветствие» «Бескозырка белая» Обработка М.Иорданского	Проговаривать с разной интонацией, темпом. -Учить детей петь выразительно, эмоционально. Формировать правильную артикуляцию.	«художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».	праздник. Участники: Дети, воспитатели, ветераны ВОВ
	Игра на детских музыкальных инструментах.	«Весенняя песенка» Муз.М Красевой.	Учить детей играть в ансамбле на металлофоне и музыкальном треугольнике.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное».	
	Музыкально-подвижная игра	«Зеркало» Муз.Б.Бартока Эстафеты: 1. «Перенеси раненого». 2. «Передай гранату». 3. «Пройди аккуратно по минному полю».	Создать радостное и праздничное настроение. Формировать у детей интерес к здоровому образу жизни через игры, конкурсы, эстафеты.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное».	
«Неделя детской книги и театра» (10-20 мая)	Слушание музыки	Песня «Петушка», Песня «Мышки», Песня «Зайчика», Песня «Лисы». Муз. О.С. Боромыковой.	Учить детей внимательно вслушиваться в музыку, понимать содержание произведения, развивать эмоциональную отзывчивость на прослушанную музыку. Расширять словарный запас.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».	Музыкальная сказка Протасова «Теремок» Участники: Дети, воспитатель, родители.
	Музыкально-ритмические движения.	«Танец с цветами». Муз. Р.Городецкая. «Пляска зверей». «Ах вы, сени» Рус.нар.мел. Обр-ка. В.Агафонникова.	Побуждать придумывать своим сказочным персонажам танцевальные композиции. Развивать умения импровизировать движения польки и вальса. В танке выразительно передавать эмоционально- образное содержание музыки.	«Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие», «Физическое развитие»	
	Пение	Упражнение «Зеркало», Для тренировки голоса и речи. «Придумай фразу» <u>Пальчиковые и жестовые игры.</u> «Рыбки». <u>Артикуляционная гимнастика:</u> Приключение веселого язычка. <u>Дыхательная гимнастика:</u> «Петух» <u>Интонационно-фонетические упражнения</u> В.Емельянова. «Жираф»,«Бронтозаврик», «Вопрос-ответ». <u>Песня:</u> «Теремок», «Песенка Мышки», «Песня ежика», «Песня Петушка», «Песня Зайчика»	Работать над правильным произношением гласных и согласных звуков. Формировать четкую и ясную дикцию, выразительную речь. Развивать певческий голос, способствовать правильному звукообразованию, побуждать петь соло выразительно, не зажиматься , легко, играючи. Побуждать импровизировать в пении нежные, грубые, ласковые, шуточные, сердитые, грустные интонации, характерные для различных персонажей.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».	
	Игра на детских музыкальных инструментах.	«Ах вы, сени». Обр-ка. В.Агафонникова.	Учить детей играть на ДМИ в оркестре слаженно, чувствовать сильную долю и выделять ее своими инструментами.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное».	

	Музыкально-подвижная игра	Игра-драматизация «Теремок».	Побуждать детей создавать образ персонажа, постоянно ощущая своего партнера, стремясь подыгрывать ему.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное».	
Проведение обобщающих мероприятий по разным образовательным областям. (20-30 мая)	Слушание музыки	«До свиданья, детский сад!» Муз.Г.Левкодимова.	Формировать у детей эмоциональный отклик на песню.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».	Выпускной бал.
	Музыкально-ритмические движения	«Вальс» Е.Доги «Менуэт» П.Мориа «Подвижный танец» Барбарика.	Закреплять умения менять движения в зависимости от характера музыкального произведения(динамические контрасты), быстро переходить от энергичного движения к спокойному, правильно выполнять перестроение и ориентироваться в пространстве.	«Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие», «Физическое развитие»	«В гостях у профессора Пили читай».
	Пение	<u>Артикуляционная гимнастика.</u> «Сказочка про язычок» С.А. Кортаевой <u>Пальчиковая гимнастика.</u> «В гости» <u>Дыхательная гимнастика.</u> «Шарик» <u>Стихи о школе.</u> <u>Распевки:</u> «Чудо лесенка» Муз.А.Евдотьевой. <u>Песни:</u> До свиданья детский сад».	Учить детей четко проговаривать текст, включая в работу артикуляционный аппарат. Проговаривать с разной интонацией, темпом. Упражнять детей в чистом интонировании поступенного и скачкообразного движения мелодии вверх и вниз. Петь без напряжения, легким звуком, четко артикулировать гласные звуки и сочетание согласных звуков.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».	Участники: Дети, родители, воспитатели, специалисты ДОУ
	Игра на детских музыкальных инструментах.	«Если б я был» Финн.нар.мел.	Закреплять навыки игры в ансамбле. Побуждать ритмично играть на музыкальных треугольниках.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие»,	
	Музыкально-подвижная игра	<u>Игры-эстафеты:</u> «Веселые задачки» «Составь слово» «Собери партфель».	Развивать познавательную активность, логическое мышление, воображение у детей; Выявлять интеллектуальную одаренность воспитанников; развивать быстроту реакции.	«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное».	

Приложение 5. Образовательная область «Физическое развитие»
Календарно-тематический план по тематическому модулю «Физическая культура»
 в младшей подгруппе (с 3-4 лет) Филиала МОУ «СОШ №3 г.Петровска» в с.Грачевка (дошкольная группа)

неделя	дата	Содержание	Источник
Сентябрь 1-я неделя		<i>Занятие 1. Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. с.23</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду младшая группа (3-4 лет)
		<i>Занятие 2. Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. с.23.</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в беге с мячом, в прыжках.</i>	
Сентябрь 2-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте с.24</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду младшая группа (3-4 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте с.24</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в прокатывании мяча двумя руками, в играх с мячом.</i>	
Сентябрь 3-я неделя		<i>Занятие 1. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании с.25</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду младшая группа (3-4 лет)
		<i>Занятие 2. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании с.25</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в прокатывании мяча двумя руками</i>	
Сентябрь 4-я неделя		<i>Занятие 1. Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур с.26</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду младшая группа (3-4 лет)
		<i>Занятие 2. Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур с.26</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в прокатывании мяча друг другу, в прыжках через шнур</i>	
Октябрь 1-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках, играх с мячом.с.28</i> <i>Занятие 2. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках, играх с мячом.с.28</i> <i>Занятие 3. Упражнять в ходьбе в колонне по одному, в прыжках на двух ногах из обруча в обруч.</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду младшая группа (3-4 лет)

Октябрь 2-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.с.29</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду младшая группа (3-4 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.с.29</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в равновесии, прокатывании мяча друг другу.</i>	
Октябрь 3-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании; развивать ловкость в игровом задании с мячом с.30</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду младшая группа (3-4 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании; развивать ловкость в игровом задании с мячом с.30</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу, в ползании</i>	
Октябрь 4-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и выполнении упражнений в равновесии с.31</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду младшая группа (3-4 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и выполнении упражнений в равновесии с.31</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий</i>	
Ноябрь 1-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с.33</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду младшая группа (3-4 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с.33</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу</i>	
Ноябрь 2-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий, прыжках из обруча в обруч; учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер с.34</i> <i>Занятие 2. Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий, прыжках из обруча в обруч; учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер с.34</i> <i>Занятие 3. Упражнять в ходьбе змейкой между предметами, прокатывании мяча</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду младшая группа (3-4 лет)
Ноябрь 3-я неделя		<i>Занятие 1. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании с.35</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду младшая группа (3-4 лет)
		<i>Занятие 2. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании с.35</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в ходьбе с выполнением заданий</i>	
Ноябрь 4-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии с.37</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду младшая группа (3-4 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии с.37</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в ходьбе и беге, прыжках через инур</i>	

Декабрь 1-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с.38</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду младшая группа (3-4 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с.38</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в ползании</i>	
Декабрь 2-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча с.40</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду младшая группа (3-4 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча с.40</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять детей в ходьбе высоко поднимая колени, в прыжках на двух ногах между предметами</i>	
Декабрь 3-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазанье под дугу с.41</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду младшая группа (3-4 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазанье под дугу с.41</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в прокатывании мяча между предметами</i>	
Декабрь 4-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре и сохранении равновесия при ходьбе по доске с.42</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду младшая группа (3-4 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре и сохранении равновесия при ходьбе по доске с.42</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в ходьбе по кругу, беге, ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени.</i>	
Январь 1-я неделя		<i>Занятие 1. Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед с.43</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду младшая группа (3-4 лет)
		<i>Занятие 2. Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед с.43</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в беге между предметами.</i>	
Январь 2-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, беге враспынную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер с.45</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду младшая группа (3-4 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, беге враспынную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер с.45</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в прыжках из обруча в обруч.</i>	
Январь 3-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений с.46</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду младшая группа (3-4 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений с.46</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в ходьбе с выполнением заданий, в прыжках на двух ногах из обруча в обруч.</i>	
Январь 4-я неделя		<i>Занятие 1. Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры с.47</i>	ПензулаеваЛ.И.

		<i>Занятие 2. Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры с.47</i>	Физическая культура в детском саду младшая группа (3-4 лет)
		<i>Занятие 3. Упражнять в ползании на четвереньках с опорой на ладони и колени.</i>	
Февраль 1-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед с.50</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду младшая группа (3-4 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять детей в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед с.50</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в бросании мяча вверх и ловле его двумя руками.</i>	
Февраль 2-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягким приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом с.51</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду младшая группа (3-4 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягким приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом с.51</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, перешигивая через предметы, в ползании на животе по гимнастической скамейке.</i>	
Февраль 3-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола с.52</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду младшая группа (3-4 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола с.52</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в беге с перепрыгиванием через шнуры.</i>	
Февраль 4-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазанье под дугу; повторить упражнение в равновесии с.53</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду младшая группа (3-4 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазанье под дугу; повторить упражнение в равновесии с.53</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в прыжках, прокатывании мяча.</i>	
Март 1-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами с.54</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду младшая группа (3-4 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами с.54</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в беге между предметами, прыжках на двух ногах.</i>	
Март 2-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча с.56</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду младшая группа (3-4 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча с.56</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в ходьбе с выполнением заданий, равновесии с.57</i>	
Март 3-я неделя		<i>Занятие 1. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре с.57</i>	ПензулаеваЛ.И.

		<i>Занятие 2. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре с.57</i>	Физическая культура в детском саду младшая группа (3-4 лет)
		<i>Занятие 3. Упражнять в ходьбе с перешагиванием через предметы, в передвижении вперед на ладонях и ступнях</i>	
Март 4-я неделя		<i>Занятие 1. Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре с.58</i>	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду младшая группа (3-4 лет)
		<i>Занятие 2. Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре с.58</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в ходьбе по кругу, прыжках через шнур на двух ногах.</i>	
Апрель 1-я неделя		<i>Занятие 1. Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре с.60</i>	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду младшая группа (3-4 лет)
		<i>Занятие 2. Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре с.60</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий, в ходьбе по лежащему на земле канату боком приставным шагом.</i>	
Апрель 2-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом с.61</i>	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду младшая группа (3-4 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять детей в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом с.61</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом.</i>	
Апрель 3-я неделя		<i>Занятие 1. Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях с.62</i>	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду младшая группа (3-4 лет)
		<i>Занятие 2. Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях с.62</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в ходьбе между предметами, в прыжках на двух ногах, продвигаясь вперед</i>	
Апрель 4-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре с.63</i>	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду младшая группа (3-4 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре с.63</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в прыжках в прямом направлении</i>	
Май 1-я неделя		<i>Занятие 1. Повторить ходьбу и бег враспынную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках с.65</i>	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду младшая группа (3-4 лет)
		<i>Занятие 2. Повторить ходьбу и бег враспынную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках с.65</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в равновесии, прыжках на двух ногах</i>	
Май 2-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу с.66</i>	Пензулаева Л.И.

		<i>Занятие 2. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу с.66</i>	Физическая культура в детском саду младшая группа (3-4 лет)
		<i>Занятие 3. Упражнять в прыжках на одной ноге, продвигаясь вперед, в перебрасывании мяча разными способами в парах</i>	
Май 3-я неделя		<i>Занятие 1. Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя; упражнять в бросании мяча вверх и ловле его; ползание по гимнастической скамейке с.67</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду младшая группа (3-4 лет)
		<i>Занятие 2. Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя; упражнять в бросании мяча вверх и ловле его; ползание по гимнастической скамейке с.67</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в лазанье боком под шнур, в перебрасывании мяча через шнур</i>	
Май 4-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии с.68</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду младшая группа (3-4 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять детей в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии с.68</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через предметы, в передвижении с опорой на ладони и локти.</i>	

**Календарно-тематический план по тематическому модулю «Физическая культура»
в средней подгруппе (с 4-5 лет) Филиала МОУ «СОШ №3 г.Петровска» в с.Грачевка (дошкольная группа)**

неделя	дата	Содержание	Источник
Сентябрь 1-я неделя		<p><i>Занятие 1. Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании. с.19</i></p> <p><i>Занятие 2. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; в прыжках на двух ногах. с.20</i></p> <p><i>Занятие 3. Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному и враспынную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.с.21</i></p>	Пензулаева Л.И.Физическая культура в детском саду Средняя группа (4-5 лет)
Сентябрь 2-я неделя		<p><i>Занятие 1. Учить энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча с.21</i></p> <p><i>Занятие 2. Учить энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча с.23</i></p> <p><i>Занятие 3. Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках; с.23</i></p>	Пензулаева Л.И.Физическая культура в детском саду Средняя группа (4-5 лет)
Сентябрь 3-я неделя		<p><i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге враспынную; упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур. с.24</i></p> <p><i>Занятие 2. Упражнять детей в прокатывании мяча, лазанье под дугу. с.26</i></p> <p><i>Занятие 3. Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления. с.26</i></p>	Пензулаева Л.И.Физическая культура в детском саду Средняя группа (4-5 лет)
Сентябрь 4-я неделя		<p><i>Занятие 1. Продолжать учить останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; с.26</i></p> <p><i>Занятие 2. Закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; с.28</i></p> <p><i>Занятие 3. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках. с.29</i></p>	Пензулаева Л.И.Физическая культура в детском саду Средняя группа (4-5 лет)
Октябрь 1-я неделя		<p><i>Занятие 1. Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед. с.30</i></p> <p><i>Занятие 2. Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках с продвижением вперед; с.32</i></p> <p><i>Занятие 3. Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры с.32</i></p>	Пензулаева Л.И.Физическая культура в детском саду Средняя группа (4-5 лет)

Октябрь 2-я неделя	<p><i>Занятие 1. Учить находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч, в прокатывании мяча друг другу; с.33</i></p> <p><i>Занятие 2. Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч, в прокатывании мяча друг другу; с.34</i></p> <p><i>Занятие 3. Упражнять в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу; с.34</i></p>	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Средняя группа (4-5 лет)
Октябрь 3-я неделя	<p><i>Занятие 1. Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу; с.35</i></p> <p><i>Занятие 2. Упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу; с.35</i></p> <p><i>Занятие 3. Упражнять в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед; с.36</i></p>	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Средняя группа (4-5 лет)
Октябрь 4-я неделя	<p><i>Занятие 1. Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге враспынную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры; с.36</i></p> <p><i>Занятие 2. Повторить лазанье под шнур; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры; с.37</i></p> <p><i>Занятие 3. Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер; с.38</i></p>	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Средняя группа (4-5 лет)
Ноябрь 1-я неделя	<p><i>Занятие 1. Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; с.39</i></p> <p><i>Занятие 2. Упражнять в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе по повышенной опоре; с.40</i></p> <p><i>Занятие 3. Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры; повторить упражнение в прыжках; с.40</i></p>	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Средняя группа (4-5 лет)
Ноябрь 2-я неделя	<p><i>Занятие 1. Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча; с.41</i></p> <p><i>Занятие 2. Упражнять в прыжках; в перебрасывании мяча друг другу; с.42</i></p> <p><i>Занятие 3. Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении; с.43</i></p>	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Средняя группа (4-5 лет)
Ноябрь 3-я неделя	<p><i>Занятие 1. Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; в броске мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках; с.43</i></p> <p><i>Занятие 2. Упражнять в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках; с.44</i></p> <p><i>Занятие 3. Упражнять в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением; с.45</i></p>	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Средняя группа (4-5 лет)
Ноябрь 4-я неделя	<p><i>Занятие 1. Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия; с.45</i></p> <p><i>Занятие 2. Упражнять в ползании на животе по гимнастической скамейке; в сохранении устойчивого равновесия; с.46</i></p> <p><i>Занятие 3. Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках; с.46</i></p>	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Средняя группа (4-5 лет)
Декабрь 1-я неделя	<p><i>Занятие 1. Развивать внимание при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие; с.48</i></p> <p><i>Занятие 2. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; в прыжках через препятствия; с.49</i></p>	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Средняя группа (4-5 лет)

		<i>Занятие 3. Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя; с.49</i>	
Декабрь 2-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча между предметами; с.50 Занятие 2. Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча между предметами; с.51 Занятие 3. Учить брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом; с.51</i>	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Средняя группа (4-5 лет)
Декабрь 3-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг к другу; повторить ползание на четвереньках; с.52 Занятие 2. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках; с.54 Занятие 3. Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска; с.54</i>	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Средняя группа (4-5 лет)
Декабрь 4-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии; с.54 Занятие 2. Учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии; с.56 Занятие 3. Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом; с.56</i>	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Средняя группа (4-5 лет)
Январь 1-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках; с.57 Занятие 2. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках, в подбрасывании мяча; с.58 Занятие 3. Продолжать учить передвигаться на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения; с.59</i>	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Средняя группа (4-5 лет)
Январь 2-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках; в перебрасывании мяча друг другу (способ двумя руками снизу) с.59 Занятие 2. Упражнять в прыжках, в равновесии, в отбивании мяча о пол. с.60 Занятие 3. Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом, упражнять в беге и прыжках; с.60</i>	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Средняя группа (4-5 лет)
Январь 3-я неделя		<i>Занятие 1. Повторить ходьбу между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом; с.61 Занятие 2. Повторить ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, прокатывание мяча; с.62 Занятие 3. Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия; в метании снежков на дальность; с.62</i>	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Средняя группа (4-5 лет)
Январь 4-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур; с.63 Занятие 2. Упражнять в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, в лазанье под шнур, в прыжках; с.64 Занятие 3. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед; с.64</i>	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Средняя группа (4-5 лет)
Февраль 1-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; в прыжках; с.65 Занятие 2. Упражнять в равновесии; в прыжках, в перебрасывании мячей друг другу; с.66 Занятие 3. Упражнять в метании снежков в цель, игровые задания на санках; с.67</i>	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Средняя группа (4-5 лет)
Февраль 2-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по команде, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами; с.67 Занятие 2. Упражнять в прыжках на двух ногах; в прокатывании мяча друг другу; с.68</i>	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду

		<i>Занятие 3. Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками, с мячом; с.68</i>	Средняя группа (4-5 лет)
Февраль 3-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках; с.69 Занятие 2. Упражнять в метании; в ползании на четвереньках, в прыжках; с.70 Занятие 3. Упражнять в метании снежков на дальность, в катании на санках с горки; с.70</i>	Пензулаева Л.И.Физическая культура в детском саду Средняя группа (4-5 лет)
Февраль 4-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами; с.70 Занятие 2. Упражнять в ползании в прямом направлении, в прыжках; с.71 Занятие 3.Развивать ловкость и глазомер при метании снежков; повторить игровые упражнения; с.72</i>	Пензулаева Л.И.Физическая культура в детском саду Средняя группа (4-5 лет)
Март 1-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках; с.72 Занятие 2. Повторить упражнения в равновесии и прыжках; с.73 Занятие 3.Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу; с.73</i>	Пензулаева Л.И.Физическая культура в детском саду Средняя группа (4-5 лет)
Март 2-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через шнур; повторить ходьбу и бег врассыпную; с.74 Занятие 2. Упражнять в прыжках в длину с места, в бросании мячей через шнур; в прокатывании мяча; с.75 Занятие 3. Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой; с.76</i>	Пензулаева Л.И.Физическая культура в детском саду Средняя группа (4-5 лет)
Март 3-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке; с.76 Занятие 2. Повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке; с.77 Занятие 3. Упражнять детей в беге на выносливость; в ходьбе между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно); с.77</i>	Пензулаева Л.И.Физическая культура в детском саду Средняя группа (4-5 лет)
Март 4-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках; с.78 Занятие 2. Упражнять в лазанье по гимнастической стенке, в равновесии и прыжках; с.79 Занятие 3. Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках; с.79</i>	Пензулаева Л.И.Физическая культура в детском саду Средняя группа (4-5 лет)
Апрель 1-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задания в равновесии и прыжках; с.80 Занятие 2. Повторить упражнения в равновесии, метании и прыжках; с.81 Занятие 3. Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне, в прокатывании обручей; повторить упражнения с мячами; с.82</i>	Пензулаева Л.И.Физическая культура в детском саду Средняя группа (4-5 лет)
Апрель 2-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места; с.82 Занятие 2. Упражнять в метании мячей в вертикальную цель; в прыжках в длину с места; с.83 Занятие 3. Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в прыжках и подлезании; упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры; с.84</i>	Пензулаева Л.И.Физическая культура в детском саду Средняя группа (4-5 лет)
Апрель 3-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; в метании на дальность, повторить ползание на четвереньках; с.84</i>	Пензулаева Л.И.Физическая культура в детском саду Средняя группа (4-5 лет)

		<p><i>Занятие 2. Упражнять в метании на дальность, в ползании, в прыжках; с.85</i></p> <p><i>Занятие 3. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в перебрасывании мячей; с.85</i></p>	<p>культура в детском саду</p> <p>Средняя группа</p> <p>(4-5 лет)</p>
Апрель 4-я неделя		<p><i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; повторить упражнения в равновесии и прыжках; с.86</i></p> <p><i>Занятие 2. Повторить упражнения в равновесии и прыжках; с.87</i></p> <p><i>Занятие 3. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча; с.87</i></p>	<p>Пензулаева Л.И.Физическая</p> <p>культура в детском саду</p> <p>Средняя группа</p> <p>(4-5 лет)</p>
Май 1-я неделя		<p><i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места; с.88</i></p> <p><i>Занятие 2. Повторить прыжки в длину с места, в прокатывании мяча; упражнять в равновесии; с.89</i></p> <p><i>Занятие 3. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом; с.89</i></p>	<p>Пензулаева Л.И.Физическая</p> <p>культура в детском саду</p> <p>Средняя группа</p> <p>(4-5 лет)</p>
Май 2-я неделя		<p><i>Занятие 1. Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом; с.89</i></p> <p><i>Занятие 2. Упражнять в прыжках через короткую скакалку; в перебрасывании мячей, в метании; с.90</i></p> <p><i>Занятие 3. Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и беге враспынную; повторить задания с бегом и прыжками; с.90</i></p>	<p>Пензулаева Л.И.Физическая</p> <p>культура в детском саду</p> <p>Средняя группа</p> <p>(4-5 лет)</p>
Май 3-я неделя		<p><i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге враспынную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель; с.91</i></p> <p><i>Занятие 2. Упражнять в ползании; метании в вертикальную цель; с.92</i></p> <p><i>Занятие 3. Упражнять детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения; с.92</i></p>	<p>Пензулаева Л.И.Физическая</p> <p>культура в детском саду</p> <p>Средняя группа</p> <p>(4-5 лет)</p>
Май 4-я неделя		<p><i>Занятие 1. Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках; с.92</i></p> <p><i>Занятие 2. Повторить лазанье на гимнастическую стенку, упражнять в равновесии; с.93</i></p> <p><i>Занятие 3. Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча; повторить игры с мячом, прыжками и бегом; с.93</i></p>	<p>Пензулаева Л.И.Физическая</p> <p>культура в детском саду</p> <p>Средняя группа</p> <p>(4-5 лет)</p>

Календарно-тематический план по тематическому модулю «Физическая культура»
в старшей подгруппе (с 5-6 лет) Филиала МОУ «СОШ №3 г.Петровска» в с.Грачевка (дошкольная группа)

неделя	дата	Содержание	Источник
Сентябрь 1-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча. с.15</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду старшая группа (5-6 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и бросках мяча о пол. с.17</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках с.17</i>	
Сентябрь 2-я неделя		<i>Занятие 1. Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх. с.19</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду старшая группа (5-6 лет)
		<i>Занятие 2. Развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх; упражнять в ползании на четвереньках между предметами с.20</i>	
		<i>Занятие 3. Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках; развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом с.20</i>	
Сентябрь 3-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры с.21</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду старшая группа (5-6 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять детей в ползании по гимнастической скамейке с опорой на предплечья и колени; в перебрасывании мячей друг другу; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры с.23</i>	
		<i>Занятие 3. Повторить бег, упражнение в прыжках; развивать ловкость и глазомер, координацию движений. с.24</i>	
Сентябрь 4-я неделя		<i>Занятие 1. Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя, пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках с.24</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду старшая группа (5-6 лет)
		<i>Занятие 2. Разучить пролезание в обруч прямо и боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках с.26</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер с.26</i>	
Октябрь 1-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в беге; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча с.28</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском

		<p><i>Занятие 2. Упражнять детей в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча с.29</i></p> <p><i>Занятие 3. Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках с.29</i></p>	саду старшая группа (5-6 лет)
Октябрь 2-я неделя		<i>Занятие 1. Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча. с.30</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду старшая группа (5-6 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять в прыжках с высоты; в ползании на четвереньках с переползанием через препятствия; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.с.32</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять детей в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками с.32</i>	
Октябрь 3-я неделя		<i>Занятие 1. Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии с.33</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду старшая группа (5-6 лет)
		<i>Занятие 2. Развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии с.34</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками с.35</i>	
Октябрь 4-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках с.35</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду старшая группа (5-6 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять детей в ползании на четвереньках с переползанием через препятствия; в равновесии и прыжках с.37</i>	
		<i>Занятие 3. Развивать выносливость в беге; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках с.37</i>	
Ноябрь 1-я неделя		<i>Занятие 1. Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнять в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах. с.39</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду старшая группа (5-6 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.с.41</i>	
		<i>Занятие 3. Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках с.41</i>	
Ноябрь 2-я неделя		<p><i>Занятие 1. Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках, подталкивая мяч головой, и ведении мяча в ходьбе с.42</i></p> <p><i>Занятие 2. Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках, подталкивая мяч головой, и ведении мяча в ходьбе с.43</i></p> <p><i>Занятие 3. Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге с.43</i></p>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду старшая группа (5-6 лет)

Ноябрь 3-я неделя	<i>Занятие 1. Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.с.44</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду старшая группа (5-6 лет)
	<i>Занятие 2. Упражнять в ходьбе, в равновесии; повторить упражнения с мячом.с.45</i>	
	<i>Занятие 3. Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.с.45</i>	
Ноябрь 4-я неделя	<i>Занятие 1. Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.с.46</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду старшая группа (5-6 лет)
	<i>Занятие 2. Упражнять в подлезании под шнур, в прыжках, в ходьбе между предметами на носках.с.47</i>	
	<i>Занятие 3. Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.с.47</i>	
Декабрь 1-я неделя	<i>Занятие 1. Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.с.48</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду старшая группа (5-6 лет)
	<i>Занятие 2. Разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить перебрасывание мяча.с.49</i>	
	<i>Занятие 3. Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность с.50</i>	
Декабрь 2-я неделя	<i>Занятие 1. Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.с.51</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду старшая группа (5-6 лет)
	<i>Занятие 2. Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.с.52</i>	
	<i>Занятие 3. Повторить ходьбу и бег; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель с.52</i>	
Декабрь 3-я неделя	<i>Занятие 1. Упражнять в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия с.53</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду старшая группа (5-6 лет)
	<i>Занятие 2. Закреплять умение ловить мяч; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия с.54</i>	
	<i>Занятие 3. Развивать ритmicность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель с.54</i>	
Декабрь 4-я неделя	<i>Занятие 1. Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках. с.55</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду старшая группа (5-6 лет)
	<i>Занятие 2. Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.с.57</i>	
	<i>Занятие 3. Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и равновесие при скольжении по ледяной дорожке с.57</i>	
Январь 1-я неделя	<i>Занятие 1. Упражнять в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо с.59</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском

		<i>Занятие 2. Формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках на двух ногах, в перебрасывании мячей друг другу с.60</i>	саду старшая группа (5-6 лет)
		<i>Занятие 3. Продолжать учить передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения. с.61</i>	
Январь 2-я неделя		<i>Занятие 1. Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча над головой с.61</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду старшая группа (5-6 лет)
		<i>Занятие 2. Разучить прыжок в длину с места; упражнять в переползании через предметы и подлезании под дугу, в перебрасывании мячей друг другу с.63</i>	
		<i>Занятие 3. Закрепить навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием. с.63</i>	
Январь 3-я неделя		<i>Занятие 1. Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии с.63</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду старшая группа (5-6 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу; в пролезании в обруч; в ходьбе с перешагиванием через набивные мячи с.64</i>	
		<i>Занятие 3. Закрепить навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность с.65</i>	
Январь 4-я неделя		<i>Занятие 1. Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек с.65</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду старшая группа (5-6 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек с.66</i>	
		<i>Занятие 3. Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками с.66</i>	
Февраль 1-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину с.68</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду старшая группа (5-6 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину с.69</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке с.69</i>	
Февраль 2-я неделя		<i>Занятие 1. Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю с.70</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду старшая группа (5-6 лет)
		<i>Занятие 2. Повторить прыжки; упражнять в ползании на четвереньках, в перебрасывании мяча. с.71</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять детей в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками с.71</i>	
Февраль 3-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее с.71</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском

		<i>Занятие 2. Разучить метание в вертикальную цель; упражнять в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках; в ходьбе на носках между предметами, в прыжках с.72</i>	саду старшая группа (5-6 лет)
		<i>Занятие 3. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность с.73</i>	
Февраль 4-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом. с.73</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду старшая группа (5-6 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять детей в лазанье на гимнастическую стенку, в ходьбе по гимнастической скамейке, в прыжках, бросании мяча вверх с.74</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в ходьбе с выполнением заданий с.75</i>	
Март 1-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнур) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер с.76</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду старшая группа (5-6 лет)
		<i>Занятие 2. Разучить ходьбу по канату (шнур) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча с.77</i>	
		<i>Занятие 3. Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер с.78</i>	
Март 2-я неделя		<i>Занятие 1. Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и враспынную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами с.79</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду старшая группа (5-6 лет)
		<i>Занятие 2. Повторить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании на четвереньках с.80</i>	
		<i>Занятие 3. Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками с.80</i>	
Март 3-я неделя		<i>Занятие 1. Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках с.81</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду старшая группа (5-6 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках с.82</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках с мячом с.83</i>	
Март 4-я неделя		<i>Занятие 1.Упражнять в ходьбе с перестроением в колонну по два в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии с.83</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду старшая группа (5-6 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; в ползании на четвереньках, в равновесии с.84</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками с.85</i>	
Апрель 1-я неделя		<i>Занятие 1. Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании с.86</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду старшая группа (5-6 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и бросании мяча вверх с.87</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим</i>	

		мячом с.87	
Апрель 2-я неделя		Занятие 1. Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей с.88	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду старшая группа (5-6 лет)
		Занятие 2. Повторить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей, пролезании в обруч с.89	
		Занятие 3.Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом с.89	
Апрель 3-я неделя		Занятие 1. Упражнять детей в беге и ходьбе колонной по одному с остановкой по команде; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия с.89	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду старшая группа (5-6 лет)
		Занятие 2. Повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия с.91	
		Занятие 3. Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом с.91	
Апрель 4-я неделя		Занятие 1. Упражнять детей в беге и ходьбе между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках с.91	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду старшая группа (5-6 лет)
		Занятие 2. Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; в прыжках; ходьбе на носках с.93	
		Занятие 3. Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии с.93	
Май 1-я неделя		Занятие 1. Упражнять детей в беге и ходьбе с поворотом в другую сторону по команде; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом с.94	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду старшая группа (5-6 лет)
		Занятие 2. Упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках с.95	
		Занятие 3. Упражнять детей в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон) с.96	
Май 2-я неделя		Занятие 1. Упражнять детей в беге и ходьбе колонной по одному с перешагиванием через предметы; прыжках в длину с разбега; в перебрасывании мяча с.96	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду старшая группа (5-6 лет)
		Занятие 2. Упражнять детей в прыжках в длину с разбега; в забрасывании мяча в корзину, в лазанье под дугу с.97	
		Занятие 3. Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом с.97	
Май 3-я неделя		Занятие 1. Упражнять детей в беге и ходьбе между предметами колонной по одному и враспынную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем с.98	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду старшая группа (5-6 лет)
		Занятие 2. Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем с.99	
		Занятие 3. Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках с.99	
Май 4-я неделя		Занятие 1. Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами с.100	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду старшая группа (5-6 лет)
		Занятие 2. Развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; упражнять в ходьбе с перешагиванием через предметы, в прыжках с.101	
		Занятие 3. Упражнять детей в беге и ходьбе с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом с.101	

Календарно-тематический план по тематическому модулю «Физическая культура»

в подготовительной подгруппе (с 6-7 лет) Филиала МОУ «СОШ №3 г.Петровска» в с.Грачевка (дошкольная группа)

неделя	дата	Содержание	Источник
Сентябрь 1-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в беге колонной по одному, в переходе с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре; развивать точность движений при переброске мяча; с.9</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать точность движений при переброске мяча; с.10</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; в прокатывании обручей; в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; с.11</i>	
Сентябрь 2-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставкой предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его и не касаясь пола; с.11</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять в прыжках с доставкой до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур; с.13</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений; с.14</i>	
Сентябрь 3-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов; развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить переползание по гимнастической скамейке; с.15</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять детей в равновесии; повторить переползание по гимнастической скамейке, задание с мячом; с.16</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами; с.16</i>	

Сентябрь 4-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега по сигналу; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий; в прыжках через шнуры; с.16</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять детей в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий, в прыжках через шнуры; с.18</i>	
		<i>Занятие 3. Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лопта»; с.18</i>	
Октябрь 1-я неделя		<i>Занятие 1. Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом; с.20</i> <i>Занятие 2. Упражнять детей в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом; с.21</i> <i>Занятие 3. Упражнять в беге с преодолением препятствий, в прыжках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.; с.22</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет)
Октябрь 2-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отработать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом; с.22</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять в прыжках; развивать координацию движений в упражнениях с мячом; с.23</i>	
		<i>Занятие 3. Повторить бег в среднем темпе; развивать точность броска; упражнять в прыжках; с.24</i>	
Октябрь 3-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в ведении мяча; ползании; в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; с.24</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять детей в ведении мяча; ползании; в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; с.26</i>	
		<i>Занятие 3. Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом; с.26</i>	
Октябрь 4-я неделя		<i>Занятие 1. Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения; упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе повышенной опоры; с.27</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять детей в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; в ходьбе по повышенной опоре; с.28</i>	
		<i>Занятие 3. Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча; с.28</i>	

Ноябрь 1-я неделя		<i>Занятие 1. Закреплять навыки ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом; с.29</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять детей в ходьбе по канату (шнуру); в прыжках через шнур; с.32</i>	
		<i>Занятие 3. Закреплять навык ходьбы с перешагиванием через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками; с.32</i>	
Ноябрь 2-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине; с.32</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять детей в прыжках через короткую скакалку; передаче мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине; с.34</i>	
		<i>Занятие 3. Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках с мячом; с.34</i>	
Ноябрь 3-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазанье под дугу, в равновесии; с.34</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель, в ползании, в ходьбе по гимнастической скамейке; с.36</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом; с.36</i>	
Ноябрь 4-я неделя		<i>Занятие 1. Закреплять навык ходьбы и бега между предметами; разучить в лазанье на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках на равновесие; с.37</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет)
		<i>Занятие 2. Повторить лазанье на гимнастическую стенку с переходом с одного пролета на другой; упражнения в прыжках и на равновесие; с.38</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; в поворотах прыжком на месте; в прыжках на правой и левой ноге, огибая предметы; в выполнении заданий с мячом; с.39</i>	
Декабрь 1-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять в ходьбе с различными положениями рук, в беге в рассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием); развивать ловкость в упражнениях с мячом; с.40</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием); в упражнениях с мячом; с.41</i>	
		<i>Занятие 3. Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу; упражнять в продолжительном беге; в равновесии, в прыжках, с мячом; с.41</i>	
Декабрь 2-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом; с.42</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду
		<i>Занятие 2. Упражнять в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом; с.43</i>	

		<i>Занятие 3. Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание; с.43</i>	Подготовительная группа (6-7 лет)
Декабрь 3-я неделя		<i>Занятие 1. Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, в ползании на животе, в равновесии; с.45</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять в перебрасывании малого мяча; в ползании на четвереньках, в прыжках;с.46</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; повторить упражнения с мячом, в прыжках, на равновесие; с.46</i>	
Декабрь 4-я неделя		<i>Занятие 1. Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие; с.47</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнения в прыжках и на равновесие; с.48</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность; с.48</i>	
Январь 1-я неделя		<i>Занятие 1. Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег враспынную с остановкой по сигналу; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие; с.49</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади опоры, в прыжках на двух ногах через препятствие; с.51</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в ходьбе в колонне по одному; в беге между предметами; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке; с.51</i>	
Январь 2-я неделя		<i>Занятие 1. Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; в ползании по скамейке; с.52</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и в ползании по скамейке; с.53</i>	
		<i>Занятие 3. Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки»; с.54</i>	
Январь 3-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур; с.54</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет)
		<i>Занятие 2. Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур, ползание на ладонях и коленях; с.56</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в ходьбе между предметами; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках; с.56</i>	
Январь 4-я неделя		<i>Занятие 1. Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; в сохранении равновесия и прыжках; с.57</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в

		<i>Занятие 2. Упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках; с.58</i>	детском саду Подготовительная группа (6-7 лет)
		<i>Занятие 3. Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке; разучить игру «По местам!»; с.58</i>	
Февраль 1-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча; с.59</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках, в бросании мяча; с.60</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, задание с прыжками; с.60</i>	
Февраль 2-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу); с.61</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять в прыжках с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); в переброске мяча; в лазанье в обруч (под дугу); с.62</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой; с.62</i>	
Февраль 3-я неделя		<i>Занятие 1. Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, в лазанье на гимнастическую стенку; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания; с.63</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять в метании мешочков, лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания; с.64</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой; с.64</i>	
Февраль 4-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки; с.65</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки; с.66</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками; с.66</i>	
Март 1-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом; с.72</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом; с.73</i>	
		<i>Занятие 3. Повторить упражнение в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом; с.73</i>	
Март		<i>Занятие 1. Упражнять в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнение в прыжках, ползании;</i>	ПензулаеваЛ.И.

2-я неделя		<i>задания с мячом; с.74</i>	Физическая культура в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять в прыжках, ползании; повторить задания с мячом; с.75</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом; с.75</i>	
Март 3-я неделя		<i>Занятие 1. Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель, в ползании, в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; с.76</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет)
		<i>Занятие 2 Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель, в ползании, в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; с.78</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом; с.78</i>	
Март 4-я неделя		<i>Занятие 1. Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки; с.79</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки; с.80</i>	
		<i>Занятие 3. Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом; с.80</i>	
Апрель 1-я неделя		<i>Занятие 1. Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом; с.81</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет)
		<i>Занятие 2. Повторить упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом; с.82</i>	
		<i>Занятие 3. Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками; с.82</i>	
Апрель 2-я неделя		<i>Занятие 1. Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу; с.83</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять в прыжках в длину с разбега (энергичный разбег, приземление на обе ноги), в перебрасывании мяча друг другу; с.84</i>	
		<i>Занятие 3. Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках; с.84</i>	
Апрель 3-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии; с.84</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии; с.86</i>	
		<i>Занятие 3. Повторить бег на скорость; упражнять в заданиях с прыжками, в равновесии; с.86</i>	
Апрель 4-я неделя		<i>Занятие 1. Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом; с.87</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду
		<i>Занятие 2. Повторить упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом; с.88</i>	

		<i>Занятие 3. Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом; игровые задания в прыжках, с мячом; с.88</i>	Подготовительная группа (6-7 лет)
Май 1-я неделя		<i>Занятие 1. Повторить упражнения в ходьбе и беге; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку; с.88</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет)
		<i>Занятие 2. Повторить упражнения в ходьбе и беге; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку; с.89</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в продолжительном беге; в перебрасывании мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием; с.90</i>	
Май 2-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом; с.90</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять в прыжках в длину с разбега (разбег с 3-4 шагов, энергичное отталкивание и приземление на полусогнутые ноги); повторить упражнения с мячом; с.91</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках; с.92</i>	
Май 3-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии; с.92</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять в метании мешочков на дальность, в лазанье под шнур, в равновесии; с.93</i>	
		<i>Занятие 3. Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге враспынную; повторить задания с мячом и прыжками; с.93</i>	
Май 4-я неделя		<i>Занятие 1. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазанье на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре, в прыжках; с.95</i>	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду Подготовительная группа (6-7 лет)
		<i>Занятие 2. Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре, в прыжках; с.96</i>	
		<i>Занятие 3. Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом; с.96</i>	

**Календарно-тематический план по тематическому модулю «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»
В Филиале МОУ «СОШ №3 г.Петровска» в с.Грачевка (дошкольная группа)**

Тема недели	№ недели	Основные направления работы	Обязательная часть содержания образования		Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Интеграция с другими областями
			Образовательная деятельность в режимные моменты	Самостоятельная деятельность		
СЕНТЯБРЬ						
	1.	Сохранение и укрепление здоровья детей. Воспитание культурно-гигиенических навыков	Педагогические ситуации: «Да здравствует мыло душистое». Цель: совершенствовать умение аккуратно мыть руки, правильно пользоваться мылом. «От простой воды и мыла у микробов тают силы» ОЗОЖ Беседа «Кто живёт в нашем лесу». Цель: познакомить с животными России	Создать условия в развивающей среде группы для закрепления алгоритма умывания, проведения закаливания Дидактическая игра «Парные картинки»	Дыхательная гимнастика Стрельниковой «Ладочки» Гимнастика для глаз	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие

2.	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков Формирование представлений ОЗОЖ	Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» Цель: учить подбирать одежду в зависимости от погоды. Ситуативная беседа «Чистота в доме – здоровье в доме» Цель: формировать представления о взаимосвязи чистоты помещения и здоровья человека. ОЗОЖ Беседа «Как мы живём в детском саду». Цель: формировать представления о жизнедеятельности детского сада	Для создания в группе благоприятного настроения, внести в группу альбомы с фотографиями детей в кругу семьи «Я дома!» Подвижная игра «Воробушки и кот»	Дыхательная гимнастика Стрельниковой «Ладочки» Гимнастика для глаз	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие
3.	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков Формирование представлений ОЗОЖ	ОЗОЖ Ситуация общения «Чистота – это здоровье». Цель: формировать у детей представления о чистоте. Дидактические игры «Живое – неживое», «Кухня куклы Кати» Цель: формирование правил здорового питания, формирование безопасного поведения в быту, закрепление культурно-гигиенических навыков	Создать условия для организации фотовыставки «Как я помогаю дома»	Дыхательная гимнастика Стрельниковой «Ладочки» Гимнастика для глаз	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие
4.	Свободная тема. Тема может быть спланирована в зависимости от потребности детей, запросов родителей и желания педагогов				
ОКТАБРЬ					
1.	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	ОЗОЖ Беседа «С кем я живу». Цель: научить отвечать на вопросы воспитателя, называть членов семьи, и их обязанности. Дидактическая игра «Таня простудилась» Цель: способствовать формированию навыка пользования носовым платком. Сюжетно-ролевая игра «Моя семья»	В предметно-пространственную среду внести картину «Курица и цыплята»	Дыхательная гимнастика Стрельниковой «Погончики» Гимнастика для глаз	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие
2.	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков Формирование представлений ОЗОЖ	ОЗОЖ «Как лисичка с бычком поссорилась». Цель: воспитывать чувство сопереживания, милосердия, активизировать использование в речи наречий «больно», «грустно», «обидно». Игровые упражнения «Как мы моем ладошки и отжимаем ручки», «Фоторобот» Цель: закреплять знания о частях тела человека	В предметно-пространственную среду внести плакаты и иллюстрации с дикими животными	Дыхательная гимнастика Стрельниковой «Погончики» Гимнастика для глаз	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие

3.	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков Формирование представлений ОЗОЖ	ОЗОЖ Экскурсия в медицинский кабинет «В гостях у врача». Цель: познакомить с работой врача и медсестры Беседа «Будем здоровы» Цель: совершенствовать культурно-гигиенические навыки (мыть руки после прогулки, поездки в транспорте, ухаживать за внешним видом) Игра-беседа «О безопасности на улице и в транспорте» Сюжетно-ролевая игра «Больница»	Создать условия для ознакомления детей с темой «Транспорт», оформление макета светофора, дороги. Внести иллюстрации с изображением всего, что помогает сохранению здоровья	Дыхательная гимнастика Стрельниковой «Погончики» Гимнастика для глаз	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие
4	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков Формирование представлений ОЗОЖ	ОЗОЖ Дидактическая игра «Что, где растёт?», чтение рассказа М.Пришвина «Листопад». Цель: дать представления об осенних явлениях природы, упражнять в названиях качественных характеристик предметов Рассказ «О пользе сна» Цель: дать представление о том, что с помощью сна восстанавливаются силы	Внести дидактические игры, оформить наглядные материалы в уголке здоровья по теме проекта	Дыхательная гимнастика Стрельниковой «Погончики» Гимнастика для глаз	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие
5.	Свободная тема. Тема может быть спланирована в зависимости от потребности детей, запросов родителей и желания педагогов				

НОЯБРЬ

1.	Сохранение и укрепление здоровья детей Формирование представлений ОЗОЖ	Практическая деятельность «Узнай друга, по голосу» Цель: развивать слухоречевую память Ситуативные беседы во время проведения режимных моментов. Цель: поддерживать доброжелательные отношения детей к сверстникам (желание помочь в процессе одевания (раздевания), умывания, во время приема пищи (передать хлеб) ОЗОЖ Ситуативный разговор «Кому нужна моя забота». Цель: воспитывать уважение к самому себе, другим людям, к окружающему миру	Создавать условия, благоприятствующие формированию доброжелательности, доброты, дружелюбия	Дыхательная гимнастика Стрельниковой «Насос» Гимнастика для глаз	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие
----	---	---	--	--	---

2.	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков Формирование представлений ОЗОЖ	Беседа «Физическое развитие и питание» Цель: формировать представление о здоровом питании зимой: употребление молока, фруктов, овощей, лука, чеснока – полезно для здоровья, а снег и сосульки приводят к заболеваниям ОЗОЖ Развлечение «Солнышко – ведрышко». Театрализованная игра «Прогулка по огороду (саду)». Цель: обеспечить развитие коммуникативных навыков, помочь запомнить названия овощей и фруктов	Внести картинки овощей и фруктов Посадка лука в центре природы	Дыхательная гимнастика Стрельниковой «Насос» Гимнастика для глаз	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие
3.	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	Беседы – напоминания о культуре гигиены. Дидактические игры «Умный язычок», «Мое настроение», «Я собираюсь на прогулку». Чтение произведений К. Чуковский «Чудо дерево», «Путаница», «Айболит» с последующей беседой, «Так и не так». ОЗОЖ Игровая ситуация «В гостях у доктора Воды»	Оформить схемы, модели по уходу за органами. Игра «Куклы – врачи»	Дыхательная гимнастика Стрельниковой «Насос» Гимнастика для глаз	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие
4.	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков Формирование представлений ОЗОЖ	Наблюдение за движением машин на дороге. Цель: закреплять навыки поведения на улице Игра «Светофорчик». Цель: отрабатывать действия по сигналу: красный – стой; зеленый – иди. Беседа «Будем здоровы». Цель: совершенствовать культурно-гигиенические навыки ОЗОЖ Игровая ситуация «Путешествие по маршруту добрых чувств и поступков». Цель: показать возможность свободного выбора поступков и ответственность за них	Рассматривание макета светофора, дороги с двусторонним движением Сюжетно-ролевая игра «Ехали в трамвае»	Дыхательная гимнастика Стрельниковой «Насос» Гимнастика для глаз	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие
ДЕКАБРЬ					
1.	Сохранение и укрепление здоровья детей	Беседа о пользе каш. Дидактическая игра «Умный язычок» Развлечение «Праздник молока» Цель: формировать представление о пользе правильного питания. Опытно-экспериментальная деятельность с детьми со снегом и льдом	Оформить выставку «Русская изба»	Дыхательная гимнастика Стрельниковой «Ушки» Гимнастика для глаз	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие

	2.	Воспитание культурно-гигиенических навыков Формирование представлений ОЗОЖ	Сюжетно-ролевая игра «На прием к доктору». Цель: воспитывать осознание необходимости сообщать о самочувствии взрослым, необходимости лечения. ОЗОЖ «В гости к белочке». Цель: познакомить детей со особенностями обитания животных в зимний период	Катание на санках. Развивающая игра «Как мы птичек кормили» Театр на столе «Ёж и медведь»	Дыхательная гимнастика Стрельниковой «Кошка» Гимнастика для глаз	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие
	3.	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков Формирование представлений ОЗОЖ	Показ воспитателя «Складывание одежды». Цель: воспитывать стремление к соблюдению навыков опрятности в повседневной жизни Дидактическая игра «Помоги Катюше». Цель: разобрать перепутанные варежки ОЗОЖ «Зимняя прогулка с семьёй». Цель: познакомить детей с семьёй, показать важность зимних прогулок всей семьёй	Создать условия для развития навыков самостоятельного ухода за собой и своим телом: схема мытья рук, схема одевания/раздевания	Дыхательная гимнастика Стрельниковой «Кошка» Гимнастика для глаз (по В.Ф. Базарному)	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие
Новогодний калейдоскоп	4.	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков Формирование представлений ОЗОЖ	Дидактическая игра «Я собираюсь на прогулку» Цель: развивать умение одеваться в соответствие с временем года Дидактическая игра «Найди пару» Цель: упражнять в названии предметов гардероба (рукавички, носочки, валенки...) Игра «Снеговик простудился» Цель: формировать ценностное отношение к своему здоровью, умение избегать ситуаций, приносящих здоровью вред ОЗОЖ Тематические прогулки «В птичьей столовой», «К ёлочке»	Создать условия для развития навыков самообслуживания – схема одевания и раздевания, мытья рук Создание копилки «Подарки зимы» Объяснения и разучивание поговорок о зиме	Дыхательная гимнастика Стрельниковой «Кошка» Гимнастика для глаз	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие
Новогодний калейдоскоп	5.	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков Формирование представлений ОЗОЖ	Пример воспитателя «Порядок в шкафчике» Цель: упражнять детей в порядке раздевания и складывания одежды Игра «К нам гости пришли» Цель: продолжать формировать представления о полезной и вредной пище, об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека, особенно в зимнее время. ОЗОЖ Подвижная игра «Снег кружится», «Снегопад»	Внесение модели «Витаминные домики» Создать условия для развития навыков самообслуживания – схема одевания и раздевания	Дыхательная гимнастика Стрельниковой «Кошка» Гимнастика для глаз	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие

ЯНВАРЬ						
Здравствуй, Зимушка - Зима	3.	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков	Дидактическая игра «Вежливый цыплёнок» Цель: учить употреблять в речи вежливые слова. Дидактическая игра «Накрой на стол». Обучающее упражнение «Как правильно сидеть за столом». ОЗОЖ «В гостях у нас Снегурочка». Цель: учить сопереживать персонажам, выражать радость, заботу	Поместить в развивающую среду оборудование для сервировки стола, картинки сюжетные	Дыхательная гимнастика «Обними плечи»	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие
Здравствуй, Зимушка – Зима!	4.	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков Формирование представлений ОЗОЖ	Ситуативные беседы на прогулке. Цель: учить прислушиваться к своему состоянию (сообщать, если промокли или замерзли, на улице стараться дышать носом, не есть снег) Дидактическая игра «Зимняя прогулка». Цель: формировать умение подбирать одежду, соответствующую погодным условиям, сезону, учить ухаживать за своими вещами ОЗОЖ Использование малых фольклорных форм	Оформить развивающую среду в соответствии с темой проекта, подготовить пособия, иллюстрации о зимних играх, забавах	Дыхательная гимнастика Стрельниковой «Обними плечи» Гимнастика для глаз	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие
зима	5.	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков Формирование представлений ОЗОЖ	Дидактическая игра «Что для девочки, а что для мальчика». Цель: закрепить название предметов личной гигиены с учетом половой принадлежности «Собираем Машу с Ваней в гости» Цель: формировать половую идентификацию. ОЗОЖ Дидактическая игра «Каждой вещи своё место». Цель: учить детей порядку в группе, обеспечить развитие коммуникативного общения	Создать условия для двигательной активности детей. Внести плакаты, картинки по правилам поведения	Дыхательная гимнастика Стрельниковой «Обними плечи» Гимнастика для глаз	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие
ФЕВРАЛЬ						
	1.	Сохранение и укрепление здоровья детей Формирование представлений ОЗОЖ	Утренняя гимнастика, ситуативные беседы о пользе гимнастики «Физическое развитие в порядке?..» Беседа «Что нам помогает стать чистыми?», «Если хочешь быть здоров-закаляйся!» ОЗОЖ Самообслуживание «В гостях у домовёнка Кузи»	Дидактические игры «Я собираюсь на прогулку», «Я умываюсь», «Угадай кто это»	Дыхательная гимнастика Стрельниковой «Большой маятник» Гимнастика для глаз	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие

	2.	Сохранение и укрепление здоровья детей Формирование представлений ОЗОЖ	Разучивание потешки «Только для тебя». Упражнение «Чьи вещи?» Цель: учить детей беречь свои вещи и убирать на место. Экспериментирование «Глазки», «Ушки» ОЗОЖ «Посиделки у самовара». Цель: воспитывать дружеские отношения между детьми, заботливое отношение друг к другу	Пополнить развивающую среду иллюстрациями, картинками, предметами гигиены	Дыхательная гимнастика Стрельниковой «Большой маятник»	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие
	3.	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков Формирование представлений ОЗОЖ	Дидактическое упражнение «Как надо умываться?» Беседа: «Что нам помогает стать чистыми?» Упражнение «Подскажи кукле как ушки защитить» Сюжетно-ролевые игры «Больница» ОЗОЖ Дидактическая игра «Части тела». Цель: воспитывать сознательное отношение к своему здоровью, помочь запомнить части тела		Дыхательная гимнастика Стрельниковой «Поворот головы» Гимнастика для глаз	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие
	4.	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков Формирование представлений ОЗОЖ	Ситуативные беседы в ходе режимных моментов: «Зарядка поможет стать сильным, смелым», «Аккуратно убираем одежду в шкафчик», «Вкусная солдатская каша» Сюжетно-ролевая игра «Наши защитники» (мальчики – солдаты, девочки – медсёстры, повара) Дидактическая игра «У солдат спинки ровные» ОЗОЖ Беседа или дидактическая игра «Мальчики и девочки». Цель: сформировать представление у детей о мужественности / женственности	Предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать иллюстрации, раскрашивать изображения военных	Дыхательная гимнастика Стрельниковой «Большой маятник» Гимнастика для глаз	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие
МАРТ						
	1.	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков Формирование представлений ОЗОЖ	Ситуативные беседы в ходе режимных моментов «Чистая водичка, умой Тане личико», «Расти коса до пояса...», «В здоровом теле – здоровый дух» Игры «Хорошо и плохо» (с мячом); «Кукла Таня простудилась»; «Для чего нужна расчёска?», «Скажи наоборот». ОЗОЖ «Кому нужна моя забота». Цель: обеспечить развитие умения выражать свои чувства	Предоставить детям возможность рассматривать иллюстрации в книжках о строении тела, «Что такое хорошо и что такое плохо»	Дыхательная гимнастика Стрельниковой «Большой маятник» Гимнастика для глаз	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие

2.	<p>Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков Формирование представлений ОЗОЖ</p>	<p>Беседы «Что нужно маме, чтобы быть здоровой?», «Одежду аккуратно уберу и маме этим помогу». Использование художественного слова в процессе приёма пищи, одевания, умывания. Пальчиковые игры «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка ...»; «Части тела», «Мамин день». ОЗОЖ Беседа «Я и моя мама». Этюд «Маме улыбнёмся»</p>	<p>Обеспечить наличие необходимых игрушек для с/р игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «В гости»</p>	<p>Дыхательная гимнастика Стрельниковой «Поворот головы» Гимнастика для глаз</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие</p>
3.	<p>Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков Формирование представлений ОЗОЖ</p>	<p>Беседы-напоминания о последовательности одевания последовательности действий во время умывания. Чтение «Снегурочка и лиса» (в обработке Булатова), «Лиса и заяц» (в обработке В. Даля) с последующей беседой о сезонных изменениях весной, «Рукавичка» (в обработке М.Булатова) с последующей драматизаций. ОЗОЖ Этюды «Солнышко», «Небо», «Цветы и травка» Цель: обеспечить развитие эмоциональной сферы. Подвижная игра «Лужа»</p>	<p>Использовать художественное слово при одевании / раздевании (песенки – потешки). Создать алгоритмы сезонной одежды</p>	<p>Дыхательная гимнастика Стрельниковой «Поворот головы» Гимнастика для глаз</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие</p>
4.	<p>Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков Формирование представлений ОЗОЖ</p>	<p>Рассматривание и беседы по картинкам «Дети моют руки», «Дети кушают» Игровое упражнение «Как мы моем ладошки и отжимаем ручки». С/р игра «Доктор Айболит» Цель: формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, дать представление о том, как беречь и ухаживать за своим организмом. ОЗОЖ Цель: обучить приёмам физкультуры в постели после сна</p>	<p>Создать условия для двигательной активности детей</p>	<p>Дыхательная гимнастика Стрельниковой «Поворот головы» Гимнастика для глаз Пальчиковые игры</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие</p>
5.	Свободная тема. Тема может быть спланирована в зависимости от потребности детей, запросов родителей и желания педагогов				

АПРЕЛЬ						
	1.	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков Формирование представлений ОЗОЖ	Использовать художественное слово (потешки, прибаутки) при одевании, раздевании, умывании. Подвижная игра «Раздувайся пузырь», «Кто больше перенесёт предметов?», «Тише едешь» и др. Чтение стихотворений «Так и не так», «Чудо дерево», «Путаница» К. Чуковский ОЗОЖ Этюды на выразительные жесты	Создавать условия для самостоятельной игровой деятельности Оформить выставку иллюстраций, картинок «Всё наоборот»	Дыхательная гимнастика Стрельниковой «Ушки» Гимнастика для глаз (по В.Ф. Базарному)	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие
	2.	Сохранение и укрепление здоровья детей Формирование представлений ОЗОЖ	Рассматривание игрушки «Клёпа – космонавт» Цель: формировать представления о признаках здоровья человека, его физических возможностях. Чтение С.Маршак «Почему у человека две руки и один язык» Цель: обсуждение строения тела человека. ОЗОЖ «Что такое Земля». Цель: сформировать первичные представления о планете Земля	В уголке здоровья разместить Д/и «Угадай настроение», «Кому это надо?» (ребенок, взрослый). Внести аудиозапись песни «Как прекрасен этот мир»	Дыхательная гимнастика Стрельниковой «Ушки» Гимнастика для глаз	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие
	3.	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических	Беседа: «Для чего нужно мыть руки перед едой». ОЗОЖ Опытно-экспериментальная деятельность: «Что увидим через воду?» «Какая вода?» Цель: научить посредством обследования, тактильных ощущений, органов обоняния, осязания давать определение воде. Подвижная игра «Ручеёк»	Создать условия для осуществления опытно-экспериментальной деятельности	Дыхательная гимнастика Стрельниковой «Поворот головы» Гимнастика для глаз	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие
	4.	Свободная тема. Тема может быть спланирована в зависимости от потребности детей, запросов родителей и желания педагогов				
МАЙ						
День Победы	1	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков Формирование представлений ОЗОЖ	Дидактическая игра «Собери солдата на службу» Цель: закрепить порядок одевания/раздевания Игра на развитие мелкой моторики «Застегни солдата». Цель: совершенствовать навыки застегивания пуговиц Дидактическая игра «Солдатский обед». Цель: закреплять знание полезных свойств продуктов. ОЗОЖ «В гости к бабушке»	Внесение шнуровки «Обуй солдата» Модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук. Внести иллюстрации с изображением военных и их формы	Дыхательная гимнастика Стрельниковой «Перекаты» Гимнастика для глаз	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие

	2	Воспитание культурно-гигиенических навыков Формирование представлений ОЗОЖ	Ситуативные беседы Дидактическая игра «Полезно – вредно». Настольно-печатные игры «Что полезно для зубов». ОЗОЖ «Что я знаю о себе (мой организм, мои чувства, мои умения)»	Таблица-плакат «Гимнастика для глаз» Внести в развивающую среду группы игру «Маленькие помощники»	Дыхательная гимнастика Стрельниковой «Перекаты» Гимнастика для глаз	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие
	3	Сохранение и укрепление здоровья детей Формирование представлений ОЗОЖ	Дидактическая игра «Чем пахнет» Подвижная игра «Солнечные зайчики» Прослушивание аудиозаписи «Голоса леса». Наблюдение за насекомыми Д/и «Можно или нет» (правила поведения в природе) ОЗОЖ Развивающая игра «Кто я». Цель: научить детей изображать жестами, мимикой. Дидактическая игра «Живое – неживое»	Внести в среду фотографии с изображением персонажей-птиц. Создать аудиотеку «Голоса птиц»	Дыхательная гимнастика Стрельниковой «Перекаты» Гимнастика для глаз	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие
	4	Сохранение и укрепление здоровья детей Воспитание культурно-гигиенических навыков Формирование представлений ОЗОЖ	Ситуативные беседы в ходе режимных моментов: «Чистая водичка моет моё личико»; «Танечке – ладошки, пальчики – Антошке»; «Чешу, чешу волосоньки...» Беседа «Вот мы какие стали большие»; Дидактические игры: «Здоровый малыш», «Собери Машу с Васей в гости», «Угадай кто это?» (по частям лица, головы – мальчик, девочка) ОЗОЖ Беседа «Кто мы», этюд «Делай как я». Цель: формировать понятия Я и не Я, обеспечить развитие коммуникативной сферы	Оформить в образовательной среде фотовыставку «Мы стали большие»	Дыхательная гимнастика Стрельниковой «Перекаты» Гимнастика для глаз	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие

Приложение 6.

Перспективный план взаимодействия с родителями (законными представителями) в Филиале МОУ «СОШ №3 г.Петровска» в с.Грачевка (дошкольная группа)

№	Мероприятие	Дата проведения
СЕНТЯБРЬ		
1	Родительское собрание «Начинаем новый год»	
2	Анкетирование «Для вновь поступивших детей»	
3	Консультация «Родителям о правилах дорожного движения»	
ОКТАБРЬ		
1	Консультация «Одежда детей на прогулке»	
2	Информация в родительский уголок «Возрастные психологические особенности детей 6-7 лет»	
3	Индивидуальные беседы «Формирование культурно-гигиенических навыков»	
НОЯБРЬ		
1	Консультация «Ребёнок у экрана»	
2	Памятка «Усвоение и выполнение правил поведения за столом»	
3	Рекомендации «Для заботливых родителей»	
ДЕКАБРЬ		
1	Консультация «Зимние травмы»	
2	Индивидуальные беседы «Обувь вашего ребёнка»	
3	Выставка «Новогодняя игрушка»	
ЯНВАРЬ		
1	Родительское собрание «О здоровье всерьёз»	
2	Памятка «Влияние спортивных занятий на развитие ребёнка»	
3	Индивидуальные беседы «Маленькие хитрости в воспитании малышей»	
ФЕВРАЛЬ		
1	Информация в родительский уголок «Учим ребёнка правилам безопасности»	
2	Рекомендации «Игры для развития речи детей 6-7 лет»	
3	Фотовыставка «Мой папа-солдат»	
МАРТ		
1	Вечер отдыха для мам «Солнышко моё»	
2	Памятка «Витамины и минералы – незаменимые компоненты питания детей»	
3	Консультация «Сон лучшее лекарство»	
АПРЕЛЬ		
1	Индивидуальные беседы «Как бороться с нытьём и хныканьем»	
2	Консультация «Воспитание любознательности средствами природы»	
3	Информация в родительский уголок «Здоровый ребёнок»	
МАЙ		

1	Консультация «Путешествие в природу»	
2	Памятка «Безопасное поведение на водных объектах»	
3	Родительское собрание «Что мы знаем и умеем»	

Приложение 7

Примерное комплексно-тематическое планирование в Филиале МОУ «СОШ №3 г.Петровска» в с.Грачевка (дошкольная группа)

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
1. День знаний	Развитие познавательного интереса, интереса к школе, к книгам; закрепление знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д.; формирование представлений о профессии учителя и «профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности	1-15 сентября	Праздник «День знаний»
2. Осень	Расширять знания детей об осени; продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями; закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе; закрепление знаний о временах года, последовательности месяцев в году; воспитание бережного отношения к природе; расширение представлений об особенностях отображения осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального); развитие интереса к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации; расширение знаний о творческих профессиях.	16 -30сентября	Спортивное развлечение День здоровья
3.Мой город, моя страна, моя планета	Расширять представления о родном крае; продолжение знакомства с достопримечательностями региона, в котором живут дети; воспитание любви к «малой Родине», гордости за достижения своей страны; рассказать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	1 октября - 15октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества
4.День народного единства	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; сообщение детям элементарных сведений об истории России; углубление и уточнение представлений о Родине – России; поощрение интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитание чувства гордости за ее достижения; закрепление знаний о флаге, гербе и гимне России; расширение представлений о Москве – главном городе, столице России; рассказы детям о Ю.А.Гагарине и других героях космоса; воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям	16 октября-20 ноября	Праздник «День народного единства» Выставка детского творчества.

5. Новый год	Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении; поддержание чувства удовлетворения, возникающего при участии в коллективной предпраздничной деятельности; знакомство дошкольников с основами праздничной культуры; формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке; поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками; продолжение знакомства с традициями празднования Нового года в различных странах	20 ноября- 30 декабря	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества
6. Зима	Продолжение знакомства с зимой, с зимними видами спорта; расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой; формирование первичного исследовательского интереса через экспериментирование с водой и льдом; продолжение знакомства с природой Арктики и Антарктики; формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях Земли	1 января – 30 января	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества
7. День защитника Отечества	Расширять представления детей о Российской армии; рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы; воспитание в духе патриотизма, любви к Родине; знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой; расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.	1 февраля -22 февраля	Праздник «23 февраля – День защитника Отечества». Выставка детского творчества
8. Международный женский день	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи любви к маме, бабушке; воспитывать уважение к воспитателям; расширять гендерные представления, воспитание у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам; привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям; воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами.	23 февраля-7 марта	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества

9. Народная культура и традиции	Знакомство детей с народными традициями и обычаями; расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России; продолжение знакомства с народными песнями, плясками; расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира); воспитание интереса к искусству родного края; любви и бережного отношения к произведениям искусства	8 марта – 30 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
10. Весна	Формирование у детей обобщенных представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе; расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе	1 апреля – 15 апреля	Праздник «Весна-красна». День Земли - 22 апреля. Выставка детского творчества
11. День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине; расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне; знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны; рассказы детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей; рассказы о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны	1апреля - 8 мая	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.
12. До свидания, детский сад!	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу; формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему поступлению в 1-й класс	9мая- 30 мая	Праздник «До свидания, детский сад!»
	В летний период детский сад работает в каникулярном режиме	1 июня-31 августа	

Приложение 8. План развлечений и досугов в Филиала МОУ «СОШ №3 г.Петровска» в с.Грачевка(дошкольная группа)

Месяц	Неделя	Тема мероприятия	Ответственные (ФИО)
Сентябрь	2	«В гостях у бабушки Оли» – игровое развлечение	Корсакова А.А.
	4	«Маленькие птички в гости к нам пришли» – спортивное развлечение	Корсакова А.А.
Октябрь	1	«Как Петушок отыскал свой голосок» – досуг	Корсакова А.А.
	4	«В гостях у веселых лошадок» – спортивное развлечение для детей старшего дошкольного возраста.	Корсакова А.А.
	5	«Осень в гостях у ребят» – утренник	Корсакова А.А.
Ноябрь	2	«Огородники» – кукольный спектакль	Корсакова А.А.
	4	«Путешествие на кораблике» – спортивное развлечение	Корсакова А.А.
Декабрь	2	«Две елочки» – развлечение с элементами театрализации	Корсакова А.А.
	4	Утренник «Новый год – сюрпризов час»	Корсакова А.А.
Январь	4	«Гномики в волшебном лесу!» – игровое развлечение	Корсакова А.А.
	5	«Всем ребятам очень нравится зима» – развлечение	Корсакова А.А.
Февраль	2	«День защитников Отечества» – тематическое развлечение	Корсакова А.А.
	4	«Колобок» – развлечение с элементами театрализации	Корсакова А.А.
Март	1	Утренник «Больше всех я люблю мамочку мою»	Корсакова А.А.
	2	«Праздник бантиков» – досуг	Корсакова А.А.
Апрель	2	«Мы – дружные ребята» – игры-забавы	Корсакова А.А.
	3	Живая вода» – физкультурный досуг	Корсакова А.А.
	5	«Сияние маленьких звездочек» – физкультурный досуг	Корсакова А.А.
Май	1	Утренник «Праздник весны и труда»	Корсакова А.А.
	4	«Хорошо в лесу» физкультурный досуг	Корсакова А.А.
Июнь	2	«Веселимся вместе с летом» – досуг	Корсакова А.А.
	3	«Дружим с водой» – спортивный праздник	Корсакова А.А.
	4	«В гостях у сказки» – развлечение	Корсакова А.А.
Июль	2	«Кисточки, карандаши и краски – ребячьи игры-раскраски» игровое развлечение	Корсакова А.А.
	4	«Тропа здоровья» – игровое развлечение	Корсакова А.А.
Август	2	«Матрешка и ее друзья» – кукольный театр	Корсакова А.А.
	4	«Юные спасатели» – познавательно-развлекательная программа	Корсакова А.А.

Мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовские: походы; физкультурные досуги (проводятся 1 раза в месяц); спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год); соревнования; дни здоровья; тематические досуги; праздники; фестивали; театрализованные представления; смотры и конкурсы; экскурсии.

Приложение 9.
Дополнительный раздел
Аннотация к рабочей программе

Данная рабочая программа является обязательным педагогическим документом образовательного учреждения, характеризующим систему организации образовательной деятельности воспитателя.

Рабочая программа разработана воспитателем группы Стручковой Мариной Викторовной на основе образовательной программы МОУ СОШ №3 г.Петровска (дошкольная группа)

Срок реализации сентябрь 2023 - май 2028 года.

Рабочая программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей данной группы воспитатель создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическое развитие,
- социально – коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно – эстетическое развитие.

Структура рабочей программы соответствует федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования и включает 3 раздела (целевой, содержательный, организационный), в каждом из которых содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, приложения.

Целевой раздел рабочей программы включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения содержания образовательных областей. Пояснительная записка раскрывает: цели и задачи планирования образовательной деятельности, принципы и подходы к формированию Программы, возрастные характеристики детей дошкольного возраста.

В Содержательном разделе рабочей программы представлено общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Содержательный раздел Программы включает:

- а) описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования, обеспечивающей реализацию данного содержания;
- б) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- в) способы и направления поддержки детской инициативы;
- г) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В Организационном разделе представлены: особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей, режимы дня, система непрерывной образовательной деятельности и максимально-допустимая образовательная нагрузка в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

– **В Приложениях к рабочей Программе представлено:**

Календарно-тематические планы по всем пяти образовательным областям, перспективный план работы с родителями, комплексно- тематическое планирование традиционных событий, праздников, мероприятий; перспективный план развлечений и досуга.

